## चाटों के जौहर....

कृषक-श्रमिकों की वीर-गाथाएँ

<sup>-</sup>आचार्य गोपाल प्रसाद 'कौशिक'

प्रभागरः इस-प्रकाणन भेगर्जन (मधुरा)

> गुट्टर---भगवन् प्रिटिंग प्रेसः मधुरा ।

> > भूग गौन गुमा

## समर्पण पत्र

रण बंका बीर सैनिकों को. सादर अर्पित यह काव्य सार ! दल दुश्मन दल की भीरों को, बढ़ चीर व्यूह प्राचीरों को। **जन शर शहीदो वीरों को.** उन अभी तथी रणधीरों को। उन सच्चे मानव हीरों को, विल विल का मिलता है दुलार। रण बंका बीर सैनिकों की. सादर अर्पित यह काव्य सार ॥ जो बैरी की ललकारों पर, त्रसितों की करुण पुकारो पर। गोला गोली बोछारों पर, कस कमर समर संहारों पर। सेनानी की हुँकारों पर, अड़ लड़ने मरने को तयार। रण बंका बीर सैनिको की. सादर अर्पित यह काव्य सार ॥ वैभव विलास सुख स्वार्थ छोड़, प्रियजन परिजन का मोह छोड़। गुरुजन का सच्चा प्यार छोड़, त्रेयसी प्रेम न्यापार छोड़।

यम रोला में माराध होट. ्रियार सहाये स्थ संभार। रण दश मीर सेनिश की नाहर अस्ति गर राज्य सार ॥ प्यत्तर श्री जान बचाने जी. भारत दी समि रहाने हो। रिष् सेरा सार भगने शे. मारा रा मान यटाने हो। रश सह ध्वल प्रथमे हो, अपने प्रश्नी है से भार। मा बना देश मेरिनो हो. मार्ग अभिन्या भाग मार्ग नुबर्द सुद्ध सामी गा, मीरी के साम स्पी का र्वतित्रं हेतु माणे या 'वर्धना' परितासमाणे गा। e mige eifer gie bie,

१९ वर्ग होते की ४० है। संदर्भ रहे आपार राजा।

7. 1 7" i ligra 1

rie dier,

## प्राक्कथन

वन्द्याः कोऽपि सुधास्यन्दास्कंदी स सुकवेगु णाः । ये नायातियशः कायस्यैर्यं स्वस्य परस्य च ॥

सुकवि का अमृत धार को भी मात करने वाला वह गुण वन्दनीय है जिससे अपना और दूसरों का भी यश रूपी शरीर स्थायी हो जाता है।

> कोऽन्यं कालमतिकान्तं नेतुं प्रत्यक्षताक्षमः। कवि प्रजापतिस्त्यक्त्वा रम्य निर्माणशालिनः॥

मनोहर रचयिता कवि सृष्टाओं के सिवाय और कौन है जो बीते हुए समय को प्रत्यक्ष बना कर दिखा सकता है।

> न परयेन्सर्वसंवेद्यानभावान्प्रतिभया यदि। तद्न्यद्दिन्य दृष्टित्वे किमिव ज्ञापकै कवेः॥

यदि कवि सर्व साधारण के वेदनागत भावों को अपनी प्रतिभा से न देखे तो कैसे प्रमाणित हो कि कवि में सच्ची अन्त-हैं छि है।

कथादैच्यांतुरोधेन वैचित्र्योऽप्य प्रपद्धिते । तद्रप्रिकिचिद्स्येववस्तुयस्त्रीतये सताम् ॥ कथा लम्बी होने के कारण विविध बातों का प्रपद्ध नहीं किया जा सकता तो भी इस कृति में सहृद्यों को साहित्यिक दृष्टि से खिचाव तो लगेगा ही ।

> पृजाह्यः श्लाच्यस एव गुणवान रागद्वे पवहिष्कृता । भूतार्थ कथने यस्य स्वेषस्त्येव सरस्वती ॥ वही गुग्गवान कवि प्रशंसनीय है जिसकी वाग्री (लिखित

रचना ) रूचने न्यायार्धश के समान राग-हे प रहित होकर तथ्यों } को जैमा का तैसा ही प्रगष्ट करती है ।

महाक्रिय र स्रा के अपर लिखे शब्द किय के बीशल और कर्त ब्य पर प्रकाश डालते हैं, मेरा दिवय काव्य नहीं चिकित्सा- विज्ञान है पर यशेषणा के भारण बंदनीय कियों के चरण-चिन्हों पर चलने का अभिल पी अवश्य हूं। इसलिए जैसी भी चल्टी- सीधी तुकवन्दी बनी है पण्ठतों के समझ चपस्थित है, आशा है पाठक गण इसमें जो कुछ प्राह्म भाग है उसे प्रहण करेंगे। और वोषों की असा करेंगे।

चीर रस ही काव्य के स्व रसों में श्रेष्ठ है इसी से जीवन में हड़ता, विचारों में श्थिरता तथा व्यवहार में सचाई निशीनता और निश्चतता आती है।

वीर वही है जिसमें वष्ट सहने की क्षमता हो, जो साहस करके मान प्रतिष्ठा के लिए देश, धर्म और पीडि्त दुर्वलों की रक्षा के लिए आगे आकर राख उठावे और युद्ध क्षेत्र में जावर दृढ्ता से अडकर लड़े तथा संसाह से बलिदान वरें. एवम् सन में वीनता, दु.ख, पराज्य का भाव न आवे।

वीरता का मुख्य क्षेत्र युद्ध स्थल अवस्य है किन्तु नहीं एक मात्र त्यान नहीं है, वीरता के स्थान विविध हैं, जीवन के सभी क्षेत्र वीरता चाहते हैं। वीरता के बिना जीवन में स्फलता नहीं ? और वास्तिक मुख भी कहाँ ? क्योंकि मुख तो स्वतन्त्रता से हैं और स्वतन्त्रता केवल वीरता से ही शाप्त होती है और ससकी रक्षा भी वीरता से ही होती है।

नीरों के लिए सासारिक लाभ-लोभ तो क्या अपने प्राणीं या भी मोह नहीं होता है, फिर भी पृथ्वी के सुखों का उपभोग वीर ही करते हैं। 'वीर भोग्या वसुन्धरा' अर्थात् पृथ्वी का सुखो-प्रभोग वीर ही करते हैं। 'वीर साहाय्यनिर्विच्ना सुखलम्याहि सिद्ध्यः' अर्थात् वीगे की सहायता से ही सिद्धियों का सुखोपभोग बिना विचन-बाधाओं के होता है। 'शूरं कृतक्षं दृढ़ं सीहृदं च लक्ष्मी स्वयं याति निवासहेतो' अर्थात् शूर्वीर दूसगें के किए उपकार का आभार मानने वाले और उसका बरला चुकाने वाले, दृढ़ (मजबूत) स्तेही व्यक्तियों के घर लक्ष्मी अपने आप आकर रहती है अर्थात् वे धनवान होते हैं।

ये लोकोक्तियां वीरता का महत्व बतलाती हैं, आज भी उतनी ही सत्य और ज्यवहारिक हैं जितनी प्राचीन वाल में थी।

हमारी जन्मभूमि भारत वीर प्रसविनी है, भारत माता के सुपुत्रों की वीरता संसार में प्रसिद्ध है। यूरूप के दोनों महा विश्व- युद्धों में भारतीय सेनाओं के युद्ध कौशल और साहस की भूरि- भूरि प्रशंसा हुई है एवम् वर्तमान चीन युद्ध में भी भारत वीरों ने अपने पुराने असामयिक शखों से ही प्रतिकृत परिन्थित में लड़ते हुए भी बलिदान देकर शत्रुओं पर अपनी वीरता का सिक्का वैठा दियाँ है।

भारत भूमि का कोई भी भाग कभी भी वीरों से शून्य नहीं रहा किन्तु पिछले दिनों राजस्थान का वीरता के क्षेत्र में विशेष रूप से स्थान रहा है, उसके प्रत्येक अंचल में वीरता का प्रदर्शन हुआ है। उसकी पावन पृथ्वी के कण-रूण में वीरता की छाप है। यहाँ के क्षत्रिय राजपूतों में वीगता स्वःभ विक रूप से रही है प्रत्येक ज्यक्ति वीर रहा है, राजपूतों के सभी गोत्रों में राजा-महाराजा राजा-महाराजा, सामंत सैनिक सभी के वीरता-पूर्ण युद्धों के जौहर संसार के इतिहास मे अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। भारतीय साहित्य राजपूत वीरों के साहस शीर्षपूर्ण भीषण युद्धों और बिलदानों से भरा पटा है जिमका अधिरांश भाग चारण किववां ने प्रस्तुन किया है, इनकी वीरता पर दमको अभिमान है। दिन्तु औरझजेब की मृत्यु के बाद मुगल मामाज्य के पतन और मराठों के अभ्युद्ध के दिनों में राजपूनों की वीरता विलासिता के कारण मन्द्र पड़ गई। और अमेजों की शक्ति के स्थान के समय तो और भी अधिक शिथिलना आ गई।

जब राजपूनों की चौरता प्रचण्ड रूप में थी नय जाट चीरां का नाम इस क्षेत्र में निर्म सुनाई देना था रिन्तु सुगलों के पतन और ॲमेजों के चत्थान के दिनों में जब राजपूनों का शीर्य विधित सा हो गया था तब जाट चीरों का साहस शीर्य धीर युद्ध दीशन बहुत बढ़ गया था।

भारतीय सरकृति की प्रया के अनुमार वर्ण व्यवस्था में चारो वर्णों के व्यक्तियों की महानता के अलग-अलग माप हैं यथा-बाह्मणों में यही पड़ा है जो विद्या, बुद्धि, त्याग, तपरया में अधिक है, क्षत्रियों में यही यड़ा है जो माहम, गाँथ, युद्ध-कांशल और विल्वान देने में अधिक है, येंग्यों में यही यड़ा है जो धन, व्यापार, वैभव में अधिक है, शहों में यही यहा है जो आयु में चड़ा है। इस माप से इतिहास के उस काल में जिसका वर्णन असुत काव्य में हुआ है, जाट वीरों को अपने समय में महान बना दिया क्योंकि राजस्थान का कोई भी राजा दिल्ली पर चढ़ाई करते का और न अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और न अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का और अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का अमें अमें जों से लड़ाई लड़ समा। दिल्ली पर चढ़ाई करते का अमें अमें जों से लड़ाई लड़ाई लड़ाई का विद्याल का को जों का स्वाप का स्वाप का स्वप का दिलाई का स्वप का

जन-संख्या के कारण और नेतृत्व करने के कारण ही इनका चरलेखा प्रमुख रूप में हुआ है। चित्रत प्रसिद्ध है 'सर्वेपदाः हस्ति पदा निमग्ना।'

इस काव्य का नाम "जाटों के जौहर" रखने का यह भी एक कारण है वैसे काव्य में शब्द सौदर्य की दृष्टि से ज वर्ण की पुनरावृत्ति भी कवि को प्रिय है।

कान्य की गुख्य पृष्ठ-भूमि अँग्रे जों के साथ भरतपुर के किले पर जाट वीरों का युद्ध है जो राजस्थान के राजाओं से अँग्रे जों का एकमात्र युद्ध हुआ था जिसमें अँग्रे ज सेतापितयों को बराबर पराजय का मुँह देखना पड़ा और भरतपुर, की भयद्धरता, अजेयता की चर्चा भारत मे ही नहीं यूठप तक मे होने लग गई थी। इस युद्ध के कारण भरतपुर की प्रशंसा, जोधपुर के राजकिव किवराज बॉकीदास चारण ने (जिनको महाराजा जोधपुर ने सवा लाख रुपये का सिरोपाव देकर सम्मानित किया था एवम राजस्थान के अन्य राजा-महाराजा भी जिनका खादर करते थे) राजस्थानी भाषा की कविता में जयपुर, उदयपुर, जोधपुर के राजाओं की भर्त्सना करते हुए की है। वह कविता अपने स्थान पर वहुत महत्वपूर्ण है जो जाट वीरों के साहस सूरता की महानता को प्रमाणित करती है यथा—

आयो ॲगरेज मुलक रै ऊपर, आहंस लीघा खैच उरा ।
धिणयां मरे न दीधी धरती, धिण्या ऊभां गई धरा ॥
फीजां देख न कीधी फीजां, दीयगा किया न खलां-इलां ।
खवां खांच चूढ़े खावंद-रे चग्रिह-ज चूढ़े गयी यता ॥
छत्रपतियां लागी नहें छाणत, गढ़पतिया धर परी गुमी ।
खत नहं कियौ वापड़ां बोतां, जीतां-जीतां गई जमी ॥
दुय चत्र मास वादियो दिखणी, भीम गई सौ लिखत भवेस ।
पूगी नहीं चाकरी पकड़ी, दीधी नहीं महैंगे देस ॥

विजयी भली भरतपुर-वाली, गाजै गजर घजर नभ-गीम ।
पैलां सिर साहव-रो पिड़ियो, भड ऊमें नड टीधी भीम ॥
मिह जातां, चीचांता महलां, आ दुय मरग्य-त्रणां अवसागा।
राखी रे कीहिक रजपूती, मरद हिंदू की मुस्सलमान।
पुर जोध ग्य, चटेपुर, जेपुर, पहु थांरा खुटा परियाग।
आंकै गयी आवसी आकै, बांकै आसल किया बखाए॥

अँग्रें न देश पर चढ़ वर छाया। टस्ने (स्ववे ) कमों को खींच लिया। पुण्यी के स्वामियों ने मर कर पृथ्यी की नहीं दिया। पुथ्यी तो उनके खड़े-खड़े ही, उनके जीते-जी ही (ऑग्रेंज के अधिकार में) चली गई।

संप्रेज की फीजों को देख कर किसी ने फीजें नहीं मजायी। सामुकों को टूक-टूक नहीं किया। विधया की पूर्वपति के चूड़े को फीड़ कर दूसरे के घर जाती हैं, पर यह पुछनी, पूर्व-पितयों के जो पूरे चूढ़े पहने हुए थी, उन्हीं चूढ़ों के साथ अंग्रोज के घर गई।

राजाओं को इसका दुःख नहीं लगा। गढ़पतियों की पृथ्वी गुम हो गई। संख्या में बहुत होते हुए भी ये दीन-निस्सहाय बने रहें, जरा भी वल नहीं दिखलाया, उनके जीते-जीते ही भरती चली गई।

मराठा टो-चार मास लड़ा तो सही परन्तु उसकी भूमि भी चली गई। पर यह तो भावी का लेख था। पर उसने दासता तो नहीं स्वीकार की धौर न अपने हाथों अपना मराठा देश अँमे जों को चौंपा।

भरतपुर का राजा भी अच्छा लड़ा। तोगों की गर्जना हुई जिसकी धूम आकाश और पृथ्वी से छा गई। पहले ॲप्रेज का सिर कट कर गिरा फिर उसका कटा। वीर ने खड़े-खड़े, जीते-जी, अपनी भूमि नहीं दी। भूमि जा रही हो या कोई स्नो संकट में चिरला रही हो— भरने के लिये ये हो अवसर हैं। अरे, हिन्दू अथवा मुसलमान! कोई तो मई बनो और राजपूती (राजवंशों के गीरव) की रक्षा करो।

हे जोधरुर, उदयपुर और जयपुर के स्वाभियों । तुन्हारा वंश समाप्त हुआ। भाग्य के अङ्कों ( लेख) से गई हुई यह भूमि अब भाग्य के अङ्कों से ही वापिस आवेगी ( तुन्हारे बल पर नहीं) आसिया बांकीदास ने यह ठीक बात कही है।

प्रस्तत काव्य में जिस बीर रस की कथा का वर्णन है चसका क्षेत्र राजस्थान का पूर्वी भाग है जिसका कुछ भाग ब्रज-मण्डल में सम्मिलित है। उस समय जब ये युद्ध हुए अधिकांश जजमण्डल इन युद्धों में सिन्त्रित था, इसका केन्द्र भरतपुर रहा जो अब राजनैतिक दृष्टि से राजस्थान में है किन्तु सांस्कृतिक दृष्टि से ज्ञजमण्डल में है। इस सम्बन्ध में लोकोक्ति प्रसिद्ध है-"'डीग भरतपूर और ऋम्हेर जल बॉकी भू की राजधानी" इस क्षेत्र के बीरों का वर्णन धेतिहासिक काल में सत्रहवी शताब्दी से पहिले नहीं मिलता है। उन दिनों दशा अच्छी नहीं थी, जागीरी सुवि-धाओं के कारण क्षतिय वीर विलासिता में फॅस गये थे। तब किसानों मे एक क्रान्ति हुई और जाट वीरो के नेतृत्व में सैनिक संगठन बने, इसमें शासित प्रजा विशेषतः किसान और खेतों के मजर्र शामिल थे। किसान मजर्रों के ये सङ्गठन शासन सत्ता से टक्कर लेने लगे, प्रास्थ में इन लोगों का नेता चुना जाता था बाद मे जाट वीरों के क्षत्रिय होने के कारण क्षत्रियों की कुल रीति के अनुसार क्येष्ठ पुत्र ही उत्तराधिकारी के रूप में राज्याधिकार पाने लगे. इस पि उड़े हुए शासित वर्ग के वोरतापूर्ण कार्यों का

वर्णन साहित्यकारों ने विशेष रूप से आधुनिक साहित्यिकों ने बहुत ही कम किया है।

प्रस्तुत काव्य में इन ही के युद्ध का वर्णन है, इस काव्य के बीर सैनिकों में सभी जातियों के किमान मजदूर और गाँवीं के कारीगर वर्ग के व्यक्ति शामिल थे जिनके हृदय में क्रान्ति धा **उदय हुआ** उन्होंने हल छोड़ कर हथियार हाथ में ले केन्द्रीय शासन-दिल्ली की मुगल सत्ता से हटता पूर्वक लोहा लिया और वसभी सेना को वार-नार परास्त कर तट लिया-एवम् राज्य-कर देना भी बन्द कर दिया, ये क्रान्तिकारी श्रुरमा जाट, गृजर, अहीर मैंना, त्राह्मण, मेव, शिया मुसलमान आदि विविध जातियों में वॅटे हुए थे किन्तु इनका नेतृत्व जाट जाति के वीरों के हाथ में ही था और संरया की दृष्टि से भी यही जाट वीर सबकी मिमलित संख्या से भी बहुत अधिक थे। इनमें बहुत दिनों तक यंशानुगत शासक नहीं होता या, योग्य व्यक्ति ही नेता बनता था। किन्तु पीछे योग्यता की सूची में वशानुगत उत्तराधिकार भी शामिल हो गया, पिता के पट पर पुत्र ही अधिरारी होने लगा अन्त में तो अयोग्य और अस्पययस्त पुत्र भी राज्याधिकारी हुए तभी सासन प्रयन्ध भी विगड़ने लगा।

इस वीर जाति के सम्बन्ध में इलियट नामक यूरोपीय विद्वान ने 'क्तरी-पश्चिमी सुर्वो की जातियाँ' नामक अपनी पुस्तक

में लिखा है--

'उत्तरी-पश्चिमी सूर्व और पजाव के पूर्वी जिलों में हिन्दू जाट, जाट होते हैं और इस शट्द का उच्चारण भी जाट ही किया जाता है, मध्य पचाव में वे अधिकतर सिक्ख हैं और जाट कहे जाते हैं परन्तु इस शब्द का उच्चारण जट किया जाता है। यह केवल भाषाची अन्तर है। पंजाबी लोग हिन्दी 'आ' को छोटा करक बोलते हैं जैसे काम को कम्म। In the North West Provinces and the Eastern Districts of the Punjab, the Hindu Jats are Jats, pronounced Jats, in the Central Punjab they are mostly Sikhs and are called Jats, pronounced Juts. This is a mere dialectic difference. Panjabi always shortens the long A of Hindi e g. Kam which becomes Kumm—Elliott, "Race of the North West Provinces of India."

इतिहास लिखने की प्रयुत्ति भारतवर्ष में बहुत कम रही है फिर पीछे के मुसलमानी समय में लोग लिखने भी लगे तो भी उन इतिहास लेखकों में निष्पक्ष भाव नहीं रहा है। विजयी और सचालढ़ वर्ग अपनी वीरता और बड़ाई का विवरण ही लिखवाते हैं तथा लेखक भी उनके आतंक से प्रभावित होकर या उनके कृपा-पात्र बनने के लिए ऐसा लिखते हैं और जातीय प्रक्षपात भी उसमें रहा है। इसलिए किसी ने ठीक ही कहा है इतिहास सदैव सत्य को ही प्रगट नहीं करता अस्तु महाकवि 'दिनकर' के शब्दों में कहना पद्धता है—

'सममे क्या इतिहास विचारा, अन्धा चका-चौँघ का मारा। साक्षी है इसकी महिमा के सूर्य, चन्द्र, मूगोल-खगोल॥

यही व्यवहार जाट वीरों के साथ हुआ है । मुसलमान तथा अंगरेज लेखकों ने अपनों की बढ़ाई ही अधिक की है, इन लोगों की बिल्कुल उपेक्षा की है, इनकी विजयों का भी उस्लेख नहीं किया है। इसलिए "जाटों के जीहर" इतिहास में कम ही मिलते है। फिर भी सत्य और वास्तविकता किसी न किसी रूप में प्रगट हो ही जाती है चाहे कोई उसे कितना ही छिपावे। अत-एव जाट जाति की वीरता के प्रमाण प्रकारान्तर से प्रगट हो ही गये है। जाट जाति की वीरता के सम्बन्ध में प्राचीन ऐतिहासिक-

'परिचय एक ॲप्रेज लेखक मेजर विंगले ने इस प्रकार प्रगट 'किया है कि--

We know little or nothing of the ancient history of the Jats. As early as the 7th century the Jats of Sind were ruled over by a Brahman dynasty, and by the 11th Century they spread into Puniab Province We first hear of them in the annals of the Muhammad historians who tell us that in 1024 the Jats of Sind cut up several detachments of Mahmudia army, as he was returning across the desert to Ghazani, after the sack of Somnath in Guirat. punish these outrages Mahmud commenced operations against them in 1026. The principal Jat settlements were then in the tract lying between the Indus and the Sutlei Finding that the Jat country was intersected by large rivers, Mahmud on reaching Mooltan, built a number of boats, each armed with six iron spikes projecting from their prows to prevent their being boarded by the Jats who were experts in this kind of warfare. In each boat he placed a party of archers, and men armed with naptha fire balls to burn the Jat fleet. The Jats sent their wives, children and effects to Sind Sagar and launched a flotills of well armed boats to meet the Ghazmans. A terrible conflict ensued but the projecting spikes sank the Jat boats while others were set on fire. Few excaped from this scene of terror and those who did, met with the more severe fate of captivity. Many doubtless did escape, and

it is possible that the Jat communities on whose overthrow Rajput State of Bikaner was afterwards founded, were mostly established by survivors of this disastrous campaign.

The growing power of the Jats was so crippled by this disaster, that we hear nothing more of them or their military exploits until 1658, when they reappear as valuable allies of Aurangzeb in the troubled times that followed the deposition of Shah Jahan.

अर्थात हम जाटों के प्राचीन इतिहास के सम्बन्ध में बहुत कम या नहीं ही जानते हैं, पहिले सातवीं शताब्दी में सिंप के जाट अक्षण राज-कुल से शासित थे और ग्यारहवीं शताब्दी में पंजाब में फैल गये।

अर्थात् हम सबसे पहिले मुसलमान इतिहासकारों की पुस्तकों से ही जाटों के विषय में झान प्राप्त करते हैं जिन्होंने लिखा है कि सन १०२४ ई० में सिध के जाटों ने महमूद की सेना की कई हुकड़ियां काट डाली जब कि वह गुजरात में सोमनाथ की लूट के पश्चात् रेगिस्तान में होकर गजनी को लीट रहा था।

इन अत्याचारों की सजा देने को महमूद ने सन १०२६ ई० में चन पर इमले किये। जाटों की मुख्य आवादियों उस समय सिंध और सतलज नदी के बीच में थी। यह देखकर कि जाटों के प्रदेश में बड़ी-बड़ी निद्यों का जाल पुरा हुआ था, महमूद ने मुलतान पहुँच कर बहुत सी नौकायों बनवाई और उनके सामने के हिस्से में छः छः मेखें लगवाई ताकि जाट जो इस प्रकार के युद्ध में कुशल थे, उन पर न चढ़ सकें, प्रत्येक नौका में उसने एक समूह वाण-घारियों का बैठाया और मिट्टी के तेल में इबोये अनिन बाण दिये जिससे वह जाटों के बेड़ों को जला दें। जाटों ने अपने िक्वां-बच्चों और सामान को सिंध सागर मेज दिया और हिंथ-यारों से मुसज्जित नार्यों के बेढ़े को गजिनयों से मुकाबला करने के लिये नदी में छोड़ दिया। एक घमासान युद्ध हुआ परन्तु आगे निकली हुई मेखों ने जाटो की नायों को डुवो दिया और बची-युची नौकार्ये जला दी गईं। इस भयानक हमले से बहुत कम बचे और जो बचे चन्हें बन्दी जीवन की कठोर यातनार्थे स्ट्रनी पड़ीं। बुछ नित्सन्देह बच निक्ले और यह सम्भव है कि बीका-नेर की राजपूत रियासन में जो कि जाट जाति के पतन पर बनी, इस सांघातिक हमले से बचे हुए लोग आबाद हो गये। जाटों की बढ़ती हुई शक्ति के पैर इस आपत्ति से ऐसे दूट गये कि हम फिर सन १६४५ तक जब कि वह शाहजहां के राजच्युत किए जाने पर स्नौरङ्गजेब के अमूल्य सहायक के रूप में प्रगट होते हैं उनके या एनके सैनिक कार्यों के सम्बन्ध में कुछ नहीं सुनते हैं।"

ऊपर लिखा विवरण का पिछला अंश जिसमें जाटों को औरक्रुजेब का सहायक बतलाया है, इस बात का प्रमाण है कि जाट बीर सवैव से एकतंत्री शासन सत्ता के विरोधी रहे हैं, शाहजहाँ के विरोध में औरक्रुजेब का सहायक होना उनकी इसी स्नासक विरोधी मनोवृत्ति का ही सूचक है क्योंकि बाद में वे औरक्रुजेब के भी कट्टर विरोधी वन गये और औरक्रुजेब से लड़ने वाले महाराज छतसाल और महाराज अनितसिंह जोधपुर की सहायता करते रहे। इसके प्रमाण में आगे चद्धरण दिये हैं।

मेजर विगले जो जाटों की दृढ़ता, युद्ध निपुणता, साहस और श्रक्ति से बहुत प्रभावित है, अँग्रेज सेना में जाट वीरों की भरती को महत्वपूर्ण समझता है। सेना में भर्ती करने वाले ऑप्रेज रेक्क्टिंग अफसरों की जानकारी के लिए भारत सरकार की आझा से एक पथ-प्रदर्शक के रूप में लिखी पुरंतक 'जाटस, गूजर्स और लहीर्स में जाटों के तीनों भेद हिंदू जाट, सिक्ख जाट और मुसलमान जाटो की एक रूपता के सम्बन्ध में अपने निचार इस प्रकार प्रगट किए हैं।

The Sikh Jats of the Punjab have been truly described as the backbone of the Province by character and physique, as well as by locality. They are stalwart sturdy yeomen, of great independence, industry and agricultural skill, and collectively form perhaps the finest peasantry in India. It is probable that the great bulk of their ancestors came up the Sutlej valley into the Central Punjab, from the country bordering on the mouth of the Bolan; but many derive their origin from Bikaner, which was abandoned by their forefathers about 800 years ago, favour of the fertile plains of the Punjab and Malwa.

The Hindu Jats of Northern Rajputana and the Eastern Punjab are the same in every respect as those of the Western portion of the Gangetic Doab, they differ in little save religion from the great Sikh Jat tribes of the Malwa, though the latter inhabiting as they do the wide unirrigated plains of the Central States, are of slightly better physique than their neighbour of the damper riverine These eastern Jats are almost without exception Hindus, the few among them who are Musalmans being known as Mulla or 'Unfortunate,' and attributing their secession in most cases to the removal of an ancestor to Delhi, where he was forcibly converted and circumcised.

These first settlements of the Eastern Jats ( who may be called true Jats as the adoption of the Sikh cult has practically converted their western brethern into a separate people, ethnically the same but politically and socially different,) were in Rajputana, where they had become strong and numerous by the time of the early Mohammadan invasions. From the earliest times they have been remarkable for their rejection of the monarchical principle and their strong partiality for self governing commonwealths One of the names by which they were known to the anecients was Arashtra. or 'Kingless,' and the village community, an institution which from its organisation forms a typical example of the primitive agricultural commonwealth, has always been most flourishing in districts inhabited by Jats

After settling in Rajputana the Jats gradually spread northward from Bikaner into what was called Hariana, i e. Rohtak, Hissar, Gurgaons, and Jind, and eastward into Alwar, Bharatpur and Northern Gwalior, whence they worked their way gradually up the Jumna valley as for north as Saharanpur. The Jats of Hariana and the Chambal looked upon the Raja of Bharatpur as their natural leaders.

Hand Books for the Indian Army Jats Gujars, Ahirs.

पंजाय के सिख जाटों को उनके स्थान चरिस और स्वास्थ्य के लिहाज से सुवे की शैड़ की हड़ी ठीक ही वहा गया है। वह वहादुर मजबूत स्वतन्त्र परिजमी धैयेवान कृषक होते हैं कदाचितः भारतवप के सबसे अच्छे किसान। यह सम्भव है कि उनके पूर्वजों से अधिकतर सतलज नहीं की घाटी में होते हुए मध्य पंजाब में बोलन के हरें से आस-पास वाले देशों से आये हीं परन्तु बहुत से बीकानेर से आये जिसको उनके पूर्वजों ने लगभग ५००-वर्ष पहिले पंजाब और मालवा के चपजाऊ मैदानों में रहने की इच्छा से त्याग दिया था।

वत्तरी राजपूताना और पूर्वी पंजाब के हिन्दू जाट हुबहू. नैसे ही हैं जैसे कि गंगा के दोआव के पश्चिमी हिस्से के जाट,, उनमें और मालवा की महान् सिख जाट जाति में धर्म के अति-रिक्त बहुत कम अन्तर है यद्यपि मालवीय जाट मध्य-प्रदेश के बिना सिचाई वाले नौड़े मैदान में रहने के कारण निद्यों वाले तर मैदान में रहने वाले अपने पड़ौसियों से बुछ अधिक स्वस्थ हैं। यह पूर्वीय ज'ट लगभग सभी हिन्दू हैं उनमें से बुछ थोड़े ही मुसलमान हो गये हैं, जो 'मुक्ता, या 'अभागे' कहलाते हैं। वह हिंदू जाति में बाहर होने का वारण अपने किसी पूर्वज का दिल्ली ले जाया जाना बतलाते हैं जहाँ कि वह जबरदस्ती मुसलमान बना लिया गया और उसकी मुजत करवा हो गई।

पूर्वी जाटों की यह पहली आबादियाँ राजपूताना में थीं जहाँ कि वह शुरू के मुसलमानी हमले के समय तक शिलशाली और बहु-संख्यक हो गये थे। इन जाटों को ही अखली जाट समझना चाहिये, क्योंकि सिख धर्म को अङ्गीकार कर लेने के कारण उनके पश्चिमी भाइयों की एक पृथक जाति बन गई जो एक देश के होते हुए भी राजनैतिकता और सामाजिकता में भिन्न थी। बहुत पुराने समय से ही उनकी राज शासन प्रणाली के प्रति अखनि और प्रजातंत्रवाह के प्रति पश्चपात प्रसिद्ध है। आहिवासी उन्हें जिन नामों से जानते थे उनमें एक अराष्ट्र या.

'राजद्दीन' भी था और उन जिलों में जहाँ जाट आवाट थे, गॉव पंचायत जो कि एक दक्तियानुसी कारतकारी प्रजातंत्री संस्था का उदाहरण है बहुत फलीभूत होती थी।

राजस्थान में आवाद होने के बाद जाट वीकानेर के उत्तरीय प्रदेश जिसे हरियाना कहते हैं अर्थात् रोहतक, हिसार गुड़गॉव और जींद में तथा पूर्व की ओर अलवर, भरतपुर और उत्तरीय खालियर में फैल गये जहाँ से वह शनैः २ जमुना की घाटी में होते हुए उत्तर में सहारनपुर तक जा पहुँचे। हरियाना और चम्बल के जाट भरतपुर के राजा को अपना स्वाभाविक नेता समझते थे।

मुसलमान इतिहास लेखकों ने भी जो कुछ लिखा है उसमें भी जाट धीरों की शक्ति और सभी के प्रमाण यत्र-तत्र मिलते ही हैं यथा—'इन्तुखुहद्दि नामक' ऐतिहासिक ने अपनी पुत्तक 'अर्वी की उवारीख मुअब्जिमुत्तवारीख' में जो सन् ६१२ ई० में लिखी गई है जाट वीरों के सन्यन्ध में लिखा ई—"मनसुरा किरपान पर जाटों का अधिकार है।"

तवारीख फरिस्ता में लिखा है—सन् १०२६ ई० में जब महमूट गुजरात पर आक्रमश करने के बाद लीट रहा था, मार्ग में वीर जाटों ने उसे घेर लिया।

सन् १३६७ में तैमूर ने दिल्ली पर आक्रमण किया तव भी जाटों ने अपना साहस दिखलाया। सन् १४२४ ई० में मुगल साम्राज्य के स्थापक वादर के पजाव आने पर भी जाटों ने सामना किया।

हिस्ट्री आफ औरङ्गलेव में प्रोफेसर सरकार ने लिखा है कि अप्रेल सन १६६८ में गोकुला जाट के गाँव सुरहा पर हमला किया इस कारण गोकुला जाट ने सादाबाद पर हमला किया, परन्तु अञ्दुलनवी के मारे जाने पर आलमगीर औरङ्गलेव स्वयं

आगरा त्राया और अलबंदी खॉ के लड़के हसनअली खॉ को 🥌 नदौर बनाया इस लड़ाई मे गोकुला तथा उसका साथी संखी 'पकडा गया।

गोकुला जाट के मरने के वाद भोजराज का पुत्र राजाराम हुआ उसने मई १६८६ ई० मे खानेजहाँ सफदर जङ्ग को हराया।

- जेट मुगल (अर्विन कृत) मसीरे आलमगीरी और मसीरुल उमरा नामक पुस्तक में लिखा है-१८ अवद्वयर सन १७०४ में आगरा के तत्कालीन स्वेदार मुखोरखां ने सिनसिनी पर इमला किया और दूसरा इसला दिसम्बर १७०७ मे हुआ जी रजा बहादुर ने किया था, इस युद्ध मे इतने मनुष्य मारे गये कि उनके एक हजार सिर और १० गाड़ी हथियार लादे गये थे परन्तु जीत चूरामन की ही होनी लिखी है।

आर्मीक्शन नामक पुस्तक जो सन १७१४ ई० में 'जोन सर्मन' नामक यूरोपियन ऐतिहासिक ने लिखी है, उसमे लिखा है कि-"शाहजहाँ के समय में भी इन ही जाटों ने सुरशिद कुली खों फीजवार मधुरा को चनकी एक गढ़ी पर इमला करते हुए मार खाला था।"

यार महम्मद नामक लेखक ने 'दश्तरुलइश्त' में लिखा है दो मास तक सङ्क ( आगरा-दिस्ली ) बिल्कुल बन्द रही जिसमे इजारों यात्री एक गये, इन सबमें प्रसिद्ध अमीनृहीन सभाली की

स्त्री भी थी। इविंन कृत लेटर मुगल से।

फादरवेंडव Fatherwarnal नामक यूरोपियन लेखक ने लिखा है-निकोसियर वादशाह ने अपने भाई अली जफर की राजा जयसिंह के देश मे जाने के लिए बहुतसा रुपया और फीज देकर चूरामन को अपना हितेषा समझ कर सम्रशल निकल नाने देने के लिए कहला भेजा, परन्तु उसने ( चूरामन ने ) अलीजफर की सेना को लूट लिया और पचास हजार मोहरें भी लूट लीं। -Sarkar's Transcription.

मेजर विगते ने भी लिखा है-

It is noticeable that during this action, The Jats of Bharatpur under their famous leader Churaman attacked and plundered Muazzin's camp.

(Churaman and his Jats plunder the Emperor's camp during the battle of Jajau.

1707.

अर्थात् यह याद रखने योग्य है कि इस चपद्रव काल में भरतपुर के जाटों ने अपने प्रसिद्ध नेता चूरामन के नेतृत्व में सुक्षकितम के लश्कर पर हमला किया और उसे लूट लिया। चूरामन और उसके जाटों ने वादशाही शिविर को सन १७०७ में जाजक की लडाई में लुटा।

महाराजा सूराजमल ने सफदरजङ्ग की सहायता में सन १७४३-१७४४ के बीच में जो द्वद्शा दिल्ली में गर्म कर रखा हा वह जाट गिरदी के नाम से शसिद्ध हुआ।

शिटारलमुक्तरीन भाग ३ व ४ में तथा-

Fall of Mugal Emperor By Pro. Yadunath Sarkar

Two Nawab of Awadh By A. L. Shrivastav.

वनारीय अहमदशाही आदि पुरतकों से उन दिनों के भरत-पुर नरेशों के नेतृत्व में हुद जाटों के प्रवल आक्रमण, उनकी विजय और उनके हररा की गई लुटों का वर्णन स्पष्ट रूप से मिलता है।

भरतपुर में जाट वीरों के पुरोहित हरनारायण जी हारा मन्त्रगा-प्रह में छुनाया गया दिल्ली पर आज्ञमण का एक और प्रमाण भी चपस्थित है—"नगर में कोलाहल मच गया, ऊँची-ऊँची इमारतें गिरने लगी, जाटों का लुटेरा इल नगर में घुस प्रमा और वहाँ पर उसने भयद्वर स्ट-मार गुरू कर ही, नगर के बाहर वसी वित्तयां भी इस लूट से नहीं यच सकीं, २६ दिन तक युद्ध लूट-मार तथा गोला-वारी का क्रम चलता रहा। वृहस्पतवार रविवार और सोमवारको टिस्की नगर मे भारी लूट हुई। (जमाटिलव्ल अन्चल ११७८ हिजरी के प्रथम २६ दिन)।

जाटों की स्वतन्त्रता सैनिक शक्ति युद्ध कुरालता और सफलता के सम्बन्ध में मेजर विगले ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक ज टस. गूजरस एन्ड्अहीरस में जिखा है—

Like the Mahrattas and Sikhs the Jats owe their independence partly to the religious persecutions of the Mughals which drove them to revolt and partly to the internal dissensions of the latter days of the Empire which gave them a favourable opportunity of consolidating their powers and giving it a national character.

The name of the Cincinnatus of the Jatswho abandoned his plough to lead his coun,
trymen against their Mohamadan tyrant was
Churaman Taking advantage of the weakness of the imperial authorities, the Jats of
the Jumpa valley seized the lands of which
they had for centuries been the cultivators and
as bands of robbers commenced a series of
dariug outrages in all the neighbouring States.
The Mughal troops sent against them were
utterly unable to repress their violence or
check their rising power. In conjunction with
the Mewatis of Rajputana they continued the
same predatory course, and having thereby
amassed considerable wealth and consolidated

their strength, they erected several fortresses, where, even in the infancy of their power, they evinced the same obstinate skill in defending mud-walls which in later times gained them such a war like renown.

अर्थान् मरहटा और सिक्खों की तरह जाटों की न्यतन्त्रता का कारण भी कुछ तो मुगलों ना भामिक पक्षपात के कारण कष्ट पहुँचाना था किसने उनको बगायत करने के लिए मजबूर कर निया और कुछ मुगल माम्राध्य के अन्तिम हिनों के आपसी झगड़े थे जिसने जाटों वो अनी शक्ति संगठित करने और उमको एक जातीय हम देने का वडा अच्छा अवसर हिया।

इम जाट सरदार का नाम जिसने अपने देश वासियों का सुसलमान जालिमों के विरुद्ध नेतृत्व किया, चूरामन था। शाही शासन की कमलोरियों का फायवा उठाते हुए जमुना की चाटी के जाट उन जमीनों के मालिक बन नेटे जिनकों कि वह सहियों से फाइत करते थे, और डाइओं के गिरोह बनाकर आस-पास की रियासतों में बड़े साइसिक उपहुव मचाने लगे। जो मुनाल सेनायें उनके विरुद्ध भेजी गई वे उनके वरहवों को द्वाने और उनकी बढ़ती हुई शक्ति को रोकने में नितान्त असमर्थ रही।

राजप्ताने के मेवावियों से मिल्लक्स जारों ने वैसी ही लूट मार जारी रखी कार सससे बहुत अधिक धन कसाकर और अपनी शक्ति नगठित करके उन्होंने कितने ही किते बना लिये, जिनकी कच्ची दीवारों की रखा करने में उन्होंने अपनी शक्ति शैंशव काल में भी उसी दढता और छुशलता का परिचय दिया जिसने आगे चलकर सनको युद्ध चतुरता में इतनी प्रसिद्धि दिलाई।

जाटों की स्वतन्त्रता का एक कारण और भी है जो कि अख्य भी है वह उनकी स्वतन्त्रता प्रियता और अजातंत्रीय भावना है जिसके कारण ने अराष्ट्र तक कहलाते रहे और सदा ही अवसर मिलने पर शासन सत्ता के प्रांत विद्रोह करते रहे ।

जाट जाित की अन्य दो शाखार्ये सिख जाट और मुसल-मान जाट और हैं । पीछे लिखा जा चुका दें कि सिख जाट और हिन्दू जाटों में कोई विशोष अन्तर नहीं है। और आज भी उनमें आपस में विवाह सम्बन्ध भी होते हैं क्यों कि सिखों और हिन्दुओं की दर्शन धारा समान है, ईश्वर परलोक आदि की सांस्कृतिक मान्यता एक सी है।

जाट सिक्खों ने भी वीरता के च्रेत्र में असाधारण सफलता पाई है, सिक्ख सम्प्रवाय की स्थापना हिंदुओं में से ही
हिंदू संस्कृति की रक्षा के लिए ही की गई थी, सिक्खों के साहस
शौर्य और युद्ध कौशल की जो प्रसिद्धि अंग्रेजी श सन काल में
अंग्रेज सेना में शामिल होकर यूरुप में युद्ध करने के कारण हुई
थी, उसमे प्राय: सभी सैनिक जाट थे, अन्य जाति के सिक्खों की
संख्या नाम मात्र की ही रही है। सिक्खों के जो राज्य स्थापित
हुए उनके संस्थापक सभी जाट थे और उनके वंशधरों के ह, थ में
ही वहाँ की शासन सत्ता रही। पिहले इन छोटे-छोटे संगठनों को
जिनके पास अपनी सेना व अपना राज्य था मिसल वहते थे,
ऐसी १२ मिसलों में से ६ मिसलों के सस्थापक प्रमुख जाट ही थे
और शेष ३ मिसलों के सस्थापक गैर जाट सरदार थे किन्तु
सैनिकों की अधिवांश संख्या जाट वीरा की ही थी।

सिक्ख धर्म का प्रारम्भ खत्री जाति के गुरुओं द्वारा हुआ या किन्तु इसका वास्तविक विकास एवम् विस्तार जाट जाति के साहसी शूरवीर पुत्रों द्वारा ही हुआ। जाट सिक्खों ने भी अपने भाई हिंदू सिक्खों के साथ अपने सहयोग को बनाये रक्खा और जब आवश्यकता हुई वे आगे छाए, म० सूरजमरा की दिस्ती मे मृत्यु होने में बाट एवं क्षांतर मिंह ने दिल्ली पर आहान हिया ने निरस करते ही बहुत मृत्यसान महाया गर्मने कान हुँहै, इसके कल से उल्लीन दिल्ली की ही नहीं राष्ट्री कि करते अप सारितार भी वाषी दिया जिनमें महेनान भेजाब के बुद्ध किने नी गानिल भे । इस विषय में शकाशान में मेंस हैट मुक्क भारत पर के दश्य सक्ट में भी निया है—

17 From the death of Briden Sinch in 1775, Surajmal ruled as Maharay, in his own right till his death in 1763 and at this period was probably at the head of the most formidable force in India. His crowning and most brilliant achievment was the capture of Agra in 1761 which the Jats held till (1774) together with the sovereignty of the Agra and Mathura District most of the present Alwar District and parts of Gurgaon and Rohtak. Surajmal met his death in 1763 at the hands of a Squadron of the Imperial force while making a fool ardy attempt to hunt in the Imperial domain.

Is His son and successor, Jawahar Singh, possessed the valour without the capacity of his father. In 1764 with the help of Sikhs from the Punjab, he plundered Delhi and added Jhajhar, Bahadargarh and Rewari with the considerable part of the present Gurgaon, Rohtak District to the Jat possessions. During his short reign he lived chiefly in Agra Palace, where it was his whim to sit on the black marble throne of Jahangir, and here he was murdered at the instigation of the Raja of Jaipur in 1768.

अर्थात् सन १७०४ में बदनसिंह की भृत्यु के बाद से स्रजनल ने महाराजा बनकर अपनी मृत्यु तक जो सन १८६२ में हुई राज्य किया और इस समय में कहाचित भारत में सबसे अधिक शक्तिशाली सेना का नेतृत्व किया । उसकी मुख्य और सबसे अधिक शानदार जीत १७६१ में आगरा की विजय थी। (जो कि जाटों के कटजे में सन १७०४ तक रहा) और उसके साथ आगरा, मथुरा जिलों, वर्तमान अलवर जिले और गुड़गॉव और रोहतक जिलों के कुछ हिस्सों पर उसका प्रभुत्व रहा। सूरजन्मल शाही सेना की एक दुकड़ी द्वारा सन १७६३ में शाही इलाके में शिकार खेलने के मूर्खतापूर्ण प्रयास में मारा गया।

चसका पुत्र और उत्तराधिकारी जवाहरसिंह वहादुर तो था परन्तु अपने पिता की सी योग्यता नहीं रखता था। १७६४ में पंजाब के सिक्खों की सहायता से उसने दिस्ती की ज़ट की और झझ्झर, बहादुरगढ़ और रेवाडी मय गुडगाव और रोहतक जिलों के एक बहुत बड़े हिस्से को जाटों के अधिकार में ले आया। अपने अरुप शासन काल में वह मुख्यत आगरा के किले में रहता था जहाँ कि उसकी जहांगीर के मग मूसा के तख्त पर बेंटने की धुन सवार थी। और यहाँ ही वह सन १७६८ में जयपुर के राजा के इशारे से मार डाला गया।

उत्पर के उद्धरण से यह भी पता चलता है कि उम समय जाट वीरो की सेना कितनी शक्तिशाली और संगठित थी जिसकी टक्कर की सेना भारतवर्ष भर में शायक ही दूसरी हो। इतिहास के प्रसिद्ध विद्वान कालिका रजन कन्त्रगों ने भी अपनी पुन्तक हिस्ट्री आफ जाटस में स्पष्ट रूप से जाटों की शक्ति के मचध में बहुत कुछ लिखा है।

जाटों की तीसरी शाखा मुसलमान जाट यद्यपि अपनी

क्ट्रर धार्मिक भावना के कारण हिन्दू जाटों में ट्रूर जहर हो गये पर उनकी भावना भी विद्रोहात्मक ही रही और रहन-सहन भी वैमा ही साक्षरण रहा।

मेजर विगले ने मुमलमान जाटों के सम्बन्ध में इस प्रशार

In short the Muhammdan Jat of the Indus valley and the salt range is looked down upon by other Muslims as a member of an inferior race and the position he there occupies is very different from that which is held by his Sikh and Hindu brethren in the Central and Eastern Punjab, Northern and Eastern Rajputana and the Jamna-Ganges-Doab

अर्थात् सक्षेप में सिध घाटी और तमक चट्टानों के इलाके के सुसलमान लाट देखने में अन्य मुख्लमानों की अपेक्षा शिन वेश के दिलाई देते हैं एवम् सामाजिक स्थिति और पद में मध्य और पूर्वीय पंजाब, उत्तरी-पूर्वीय राजपृताना सीर जमना-गंगा-के होआब के अपने हिन्दू और जाट भाइयों की अपेक्षा बहुत अन्तर है।

और वे अपने दृतरे जाट भाइयों से सहयोग करते रहे इसका बहुत बड़ा प्रकाश पंजाब की, जहाँ जाटों की तीनों शाखाओं की बहुत बड़ी जन-सदया है, यूनियए पार्टी है जिसने मुसलमानों की साम्प्रवायिक पार्टी मुसलिम लीग को पिछले चुनावों में हरा दिया।

इस काव्य के चरितनायक जाट वीरों का गुसलमानों से धार्मिक विरोध नहीं या, चनके साथ में मेव, शिया तथा दूसरे सुसलमान भी थे जिन्होंने युद्धों में जाटों के साथ चसी चत्साह से भाग तिया था जैसा कि जाट वीरों ने लिया था।

भरतपुर नरेश भी चनकी भार्मिक भावना का आहर करते

थे । इसका प्रमाण भरतपुर शहर में राज्य द्वारा स्थापित मसिनदः है जो बहुत विशाल है।

विर्नोई सम्प्रदाय से भी जाटों की एक बहुत बढ़ी संख्या सम्मिल्ति है जो अब एक म्यतन्त्र जाति बन गई है। इन विर्नोई जाटों का भी सहचोग दिल्नी शासन के विरुद्ध युद्धों में रहा है, इनने भी अपना नेता भरतपुर के जाट वीरों को ही माना है।

जाट जाित की एक बहुत बड़ी विशेषता यह भी हैं जिसके लिए खासी द्यान्न्ट और महात्मा गान्धी जैसे महापुरप उपदेश और प्रचार करते रहे पर समाज के अन्य वर्ग उनकी प्रह्मा न कर सके किन्तु जाट जाित में ये गुण खाभािविक रूप से ही है यथा—विभवा विवाह, अन्तर्जातीय विवाह, खूत-छात की कमी, हर्राजनोद्वार सादा जोवन और अपनी संस्कृति से प्रेम, इम जाित में शासक जाित का अंधातुकरण नक्त करने की आदत नहीं है, अन्तु इनकी रीति-रिवाज, आचार-विचार में इनकी अपनी मौतिकता उपस्थित है।

शासन सत्ता के प्रति जाटों की विद्रोह भावना उनकी युद्ध-कुशलता, शक्ति और साहस को राष्ट्रीय दिचारधारा के इतिहास लेखक श्री जयचन्द्र विद्यालंकार ने फिस प्रकार अनुभव किया है उसके सम्बन्ध में उनकी प्रसिद्ध पुग्तक 'भारतीय इतिहास का उन्मीलन' से कविषय उद्धरण प्रस्तुत करते हैं थथ।—

औरङ्गजेव के हुक्स से मधुरा में मन्दिर तोडे गये तो गोमुला जाट के नेतृत्व में यहाँ के किसान बिगड़ चठे (१६६६ ई०) मधुरा का फीजदार चनसे लड़ता हुआ सारा गया, दोआब और आगरा तक बलवा रैल गया जिसे द्वाने के लिए वादशाह की रवयं जाना पड़ा अंत में तोपों के मुकाबले में जाट हारे, गोमुला केंद्र हुआ और सारा गया। हजभूमि में भरतपुर के पास मिनसिनी और मोगर गाँव के मुविया राजाराम और राम चेहरा ने जाट किसानों की सेना संगठित की और गाँदेगां बनाकर मिर टठ या (१६-५ ई०) आगरे का सुवेदार उन्हें न टवा समा तब औरद्राजेव ने दिन्छन के सुवेदार वहादुर खॉ को जिसे अब खानेअहाँ वा पर भी मिल चुका था, टनके दवाने के लिए भेजा, अगरों में खानेजहाँ के रहते हुए राजाराम ने सिकंदरें पर (आगग के विस्कृत समीप लग-भग रे मील दूर) चढ़ाई की और अक्यर के महत्तरें में नाया कीमती माल लूट लिया (१६-५ ई०)।

त्रज के इस नए बलवे को दवाने के लिए शाह आलम आगरे का स्वेदार बनाया गया (१५६४ ई०)।

चूड़ामन तब फिर जहां में भाग गया और नई गड़ियां बनाता रहा, १७०४ ई० से उसने मिननिनी फिर वापिस ते ली, पर १७०४ और १७०७ ई० में उस पर चहाई की, शाही सेना ने इजारों जारों का संहार किया।

सामृगद् की लड़ाई में चृड़ामन जाट ने नित्पन्न होकर दोनों तरमें की लटा था। उसकी दिस्ली से चन्वल तक के राखी की रक्षा का भार सौंपा नवा (१७७३ ई०)।

दसने प्रदेश पर पूरा अधिकार जमाना और अपना इलाका बढ़ाना शुरू किया। बादशाह को बर देना भी छोड़ दिया उसको द्वाने के लिए सर्वार्ड जयसिंह को मेला गया, पाने दो साल के 'बरे के शह गढ़ लिया जाने के पिर्लि ही अच्छुस्ला ने चूडामन से संधि करा दो। (१७८२ ई०)

अजमेर की सुवेदारी अजीविमह के वजाव दूसरे ज्यन्ति को दी गई, उम पर अजिव ने बिटोह किया और आगरे के सुवे- दार को नहीं घुसने दिया । चूड़ामन जाट ने अजित और छत्रसाल दोनों को मदद मेजी । पुछ ४४३

तौरते हुए नादिरशाह का कुछ माल-असबाव दिल्ली के पास ही जाटों ने लूट लिया। पूछ ४४४९

म॰ जवाहर सिंह ने जीत के बाद दिल्ली में प्रवेश करने पर भी मल्हारराव होलकर की भुगल शासन से मिल जाने की नीति के कारण ही दिल्ली की शासन सत्ता पर अधिकार करने का विचार छोड दिया था।

पंजाब में सिक्ख जाहों ने तो अपने कई राज्य कप्रथला परियाला, जींद नाभा आदि स्थापित कर ही लिये थे।

मध्यप्रदेश के गोहद में भी जाटों ने अपना राक्य स्थापित कर ही लिया या और राणा की उपाधि धारण करके शासन किया, जाट चीर राणा भीमसिंह ने १७६० ई० मे ग्वालियर आ इस किले अपने अधिकार में कर लिए, वर्तमान धौलपुर इनकी राजधानी रही। ग्वालियर के दक्षिण में भी जाट वीरों ने मुनल सत्ता को टक्कर देकर अपना राज्य पिछोर के नाम से स्थापित कर लिया।

ठेनुआ गोत्रीय सरदार माखनसिंह ने वर्तमान अलीगढ़ के आस-पास कई किले बनाकर मुगल सत्ता से टक्कर ली और इनके वंशजों ने मुरसान, हाथरस के किले बनाकर मुगल सत्ता और ॲमेजी सत्ता टोनों से मुकाबिला किया। म० जवाहरसिंह के साथ टिल्ली पर चढ़ाई में भी सहयोग दिया, हाथरस के शासक टयराम जी ने ॲमेजों से भी युद्ध किया।

इस प्रकार इस वीर जाट जाति के यशस्त्री पुत्रों ने समय-समय पर अपनी तेजस्त्रिता का परिचय विद्रोह और भयद्भर युद्ध करके दिया है, जिसका वर्णन करने से पुस्तक का कत्तेवर बढ़ता है और वह वर्णनीय विषय भी नहीं है। प्रस्तुत कान्य का मुख्य आधार तो संप्रे जों के साथ भरत-पुर पर हुआ युद्ध है उसी के प्रसग में दिल्ली के दोनों युद्धों का वर्णन पुरोहित श्री हरनारायश जी ने सुना दिया है।

इस प्राक्कथन में जो ऐतिहासिक तथ्य प्रसंगवश ज्यस्थित किए हैं वे प्रस्तावना और दिल्ली के युद्धों के आधार को प्रमाणित करने के लिए हैं। वैसे काव्य में किन क्ल्पना का उपयोग होता ही है।

काव्य कथानक इस प्रकार है-

यशवन्त राव होस्कर अंग्रे जो सेना से लंडता हुआ सहायता के लिए फिरता था, राजस्थान के राजाओं से निराश होकर
पजाव में म० रएएजीत सिंह के पास लाहीर भी गया किन्तु
निराशा ही मिली, तब भरतपुर से आश्रय चाहा, उस समय
भरतपुर के शासक म० रनजीतिसिंह महाराजा सूरजनत के सबसे
छोटे पुल थे, उनकी युद्धावस्था थी, जाट संसद अंग्रे जों के साथ
की हुई सिन्ध को तोइना नहीं चाहती थी इससे होलकर के अर्डु
रोध को मानने में ख़िझक रही थी तब राज पुरोहित श्री हरनारायण जी ने म० स्रजनत और म० जवाहरसिंह के दिन्ती आकमार्ग का वर्णन सुनाकर जाट वीरों को चद्बोधन किया और
हुतकर को आश्रय दिलाकर अङ्गरेजी सेना से होने वाले भयदूर
युद्ध को निमन्त्रण दिया।

क्रेंग्रे ज एतिहासिक शासक जाति के होने के कारण विजय अपनी ही वतलाते रहे हैं पर वास्तविकता इसके विपरीत है विजय भरतपुर के बाट वीरों की ही हुई है।

जिनने ४ महीने तक शहर में घिरे रहने पर भी खाद्य सामित्री और मैनिक संख्वा दिन प्रतिदिन कम होते जाने पर भे एवम बाहर से फिसी भी प्रकार की खाद्य सामित्री, समर सङ् या सैनिक सहायता न सिल्तने पर भी आत्म-समर्पण नहीं किया इतनी वीरता से युद्ध किया कि अंग्रेजी सेना का साहस ही दूर गया और नई-नई फीजे आने पर भी कुशल सेनानायकों को भी पराजय का मुँह देखना पड़ा। इतनी हानि कठानी पड़ी कि गवर्नर जनरल को भी स्पष्ट शहरों में युद्ध वन्द करने को लिखना पड़ा। इस विषय में इतिहास लेखक श्री केशवकुमार ठाकुर ने अपनी पुस्तक 'भारत में अंग्रेजी राज्य के दो सौ वर्ष' के प्रष्ठ २९० पर लिखा है—'मार्कियस बेलेजली ने युद्ध बन्द करने के लिए पहिले भी लिखा था और उसके वाड जनरल लेक को उसने ध मार्च सन १८०१ के एक पन्न में लिखा था—''मैं चाहता हूं कि भरतपुर का यह युद्ध किसी भी तरह से बन्द कर दिया जाय। इस युद्ध को मामुली नमझने में हमने मूल की थी।

उस समय भरतपुर के जाट वीरों की सेना की युद्ध-इशलता और साइस की देश में बहुत भाक थी और लाई लेक को टक्कर हेने के बाद तो इङ्गलैण्ड में भी ख्यांति फैल गई, इस सम्बन्ध में डा० के० बी० एल० गुप्त M. A P. H. D. अध्यक्ष इतिहास और राजनैतिक विज्ञान एम० एस० जे० वालेज भरतपुर के अप्रकाशित थीसिस दी एनोल्यूशन आफ एडमिनिस्ट्रेशन आफ दी फोर्मर भरतपुर रटेट १७२२-१६४७ के पृष्ठ १०७ से उद्युत करते हैं।

1. "Rumours regarding the military strength of the Jats were exaggerated to such an extent that English soldiers and commanders were geered at with remarks such as "Oh, you may bully us, but go and take Bharatpur."

(From Mac Retchie David-the Gypsies of India, Page-133)

जाटों की सेना की दृक्ष्ता और विशालता की खबरें इतनी बदा-चढ़ा कर फैलाई गईं थीं कि अंग्रेजी सेना और सेनापितयों का मजाक चड़ाया जाता था और उन पर ऐसे फिकरें कसे जावें थे, "तुम हमें ढरा सकते हो परन्तु जब जानें कि भरतपुर जाकर उसे फतह करी।

सर यामस सैकरान ने किसानों में भी यही भाव पैदा होने का समर्थन किया-वह लिखना है ''च्यों ही कि मेरी सेना आगरा के निकट पहुँची, हमने गाँवों में से गुजरते हुए देहातियों का अपने भविष्य के विषय में यह भविष्यवाणी करते हुए सुना "भरतपुर जाओ परन्तु वहाँ से लौटोगे नहीं। एक मुर्रियां पड़ी हुई खुसट ने अपनी कोठरी में से निकल कर अपने मांस रहित हाथों को ऊपर चठाते हुए चिल्लाकर कहा, "भरतपुर जाओ वहाँ तुम्हारी वोटी-योटी चड़ा ही जायगी और तुम सबको मार डाला जायगा।"

2. "Sir Thomas Section testified to the same feeling among the peasantry." As my regiment approached Agra," he writes "excorting the guns from Meerut, he heard as we passed through the various villages, the confident prediction muttered by the natives as to the fate that awaited us, "Ah, go to Bharatpur you won't come back, one old wrenkled bag rushing out of her room and raising her skinny arms in the air exclaimed, "go to Bharatpur, they will split you up. Go and be killed all of you,"

(Section Colonel—From Cadet to Colonel, Vol—I, Chapter III)

The Evolution of Administration of the former Bharatpur State, 1722-1947.

भरतपुर नरेश ने यशवंत राव दुलकर को दीग के किले में आश्रय दिया. अंग्रेजी फीज तो पीछा कर ही रही थी, जनरल लेक ने म० भरतपुर को पत्र लिखा, अपनी पुरानी संधि का वल्लेख करके यशवन्तराव हलकर को अँग्रेजी सेना के हवाले कर देने के लिए लिखा, इसका उत्तर यही दिया गया कि हम अपनी शरण से काचे को आपको नहीं औप सकते और पसकी रक्षा करेंगे, हमारे यहाँ से जाने के बाद तुम जानो और यह जाने, इतने बीच में ही लेक ने दीग के किले पर आक्रमण कर दिया। उस समय दीग में सैनिक थोड़े ही थे और सुरक्षा का पर्याप्त प्रवन्ध करते का समय भी नहीं पिला था। जतरत लेक का आक-मण परे बेग से हजा. जाट वीरों की संख्या कम थी पर वे बहत वीरता से लड़े और अपना बलिदान टेकर भी हलकर को सुरक्षित अवस्था से अंब्रेजी सेना के घेरे से बाहर निकाल कर अपने धर्म का पालन किया और दीग का किला खाली कर दिया, अमे जी सेना ने दीग पर अधिकार कर लिया और तुरन्त ही भरतपुर पर आक्रमण कर दिया एवम् विशाल सेना के द्वारा शहर को चारो ओर से घेर लिया। ॲंग्रेजी सेता ने नगर में घसने के तीन बार प्रयत्न किये पर तीनों बार भरतपुर के जाट वीरों ने मार-मार कर पीछे धकेल दिया। अँग्रेजी सेना की २० फर्बरी १८०४ की एक असफलता का पं० सुन्दरलाल जी ने अपनी प्रसिद्ध इतिहास पुस्तक 'भारत में अंग्रेजी राज्य' जिसे अँग्रेजी सरकार ने जड़त कर लिया था और फिर स्वतंत्र भारत की सरकार ने छपवाया था, से इस अकार लिखा है-

वेकिन जिस रास्ते से कम्पनी की सेना ने भीवर घुसना

चाहा उसी रास्ते से भीतर की भारतीय सेना ने चाहर निकल कर करमानी की सेना पर हमला कर दिया, कस्पनी के अनेक अंगेज अफसर और असंख्य देशी-विदेशी सिपाही वहीं पर भारतीय गोलियों के शिकार हो गये, यहाँ तक कि भीतर की सेना ने अंगरेजों की शाकार हो गये, यहाँ तक कि भीतर की सेना ने अंगरेजों की सामने की खन्दकों पर भी कठना कर लिया। अंगरेजों की ओर सबसे आगे गोरी पलटने थी, जनरल लेक ने इन लोगों को आज्ञा टी कि तुम आगे बढ़कर शत्रु को नगर के अन्दर धकेल हो, उनके अफसरों ने इनको खूब समझाया और हिम्मत दिलाई किन्तु इन गोरे सिपाहियों के दिल में इतना डर वैठ गया था और भरतपुर को सेना की ओर से गोलियों की बोछार इतनी भयद्वर थी कि इन लोगों ने आगे बढ़ने से साफ इन्कार कर दिया। उस संकट के समय जनरल लेक ने हिन्दुस्तानी पैदलों की दो रेजिसटों को आगे बढ़ने का हुक्स दिया, वे लोग वीरता के साथ आगे बढ़े।

युद्ध द्वारा भरतपुर विजय असनभव समझ कर कूटनीतिक उपाय अपनाये गये किन्तु देश-भक्त जाट यीरों ब्रजवासी योद्धाओं और भरतपुरी नागरिकों के मर्जो में सेट-भाव पैटा प्ररत्ने में क्षें गरेज अधिशारी सफल नहीं हुए । इस दिवय में चुळ प्रमाण -गवर्नर जनरल और स्माडर इन चौफाँके आपसी पश्च-ज्यवहार में से उद्युत करते हैं जिससे कारोजों की छल-करट नीति पर

भी प्रकाश पहला है।

"While the Commander-in-Chief is preparing for the siege of Bharatpur or actually engaged in it, might it not be advisable to endeavour to detach Ranjit Singh from Holkar? Although Bharatpur has not fallen ... Holkar would be hopeless if abandoned by Ranjit Singh" जब कि प्रधान सेनापित भरतपुर के घेरे की तैयारियां कर रहा है या घरा डाले हुए है, क्या यह उचित न होगा कि रणजीत-सिंह को होल्कर से पृथक करने का प्रयत्न किया जाय १ यद्यपि भरतपुर में विजय नहीं हुई है सदापि होल्कर निराश हो जायेगा, यदि रणजीतसिंह उसका साथ छोड़ है।

"Every endeavour is making and will be made to detach Ranjit Singh from Holkar... Holkar and his followers would have little

hope if abandoned by Ranjit Singh"

Gen. Lake to Governor General.
होल्कर से जसवंतिसह को प्रथक करने का हर प्रयत्न किया
जा रहा है और किया जायेगा। यदि रण्जीतिसिंह उसका साथ
छोड़ है तो होल्कर और उसके नेतृत्व में चलने वालों को बहुत
कम (जीत को) आशा रह जायेगी।

"A correspondence is now going on between me and Ranjit Singh, which I am in hopes will lead to an accommodation sufficiently favourable to the British Government and prevent any future union of interests between that Chief and Jaswant Rao Holkar."

मेरे और रणजीतिसिंह के बीच जो पत्र-ज्यवहार चल रहा है उससे मुक्ते बृटिश सरकार के हित में (मुआफिक) स्थिति हो जाने और उक्त सरदार और जसवंत राव होल्कर क मेल में स्तावट पढ़ जाने की काफी आशा है।

भरतपुर के जाट वीरों ने अपनी जान पर खेल कर इतना भयद्वर युद्ध किया कि ॲंग्रेजी सेना के पैर चखड़ तथे और स्वयम् प्रधान सेनापित भी विजय की आशा छोड़ वैठा, प्रधान सेनापित ने स्वयम् ज'टों के नेता भरतपुर नरेश महाराजा रणजीत सिंह से वार-वार संधि की प्रार्थना की जिसको वे अस्वीकार करते रहे।

युद्ध की भयद्भरता में जाट वीरों के साहस हदता और युद्ध-कौशल का परिचय देने के लिए जनरल लेक और गवर्नर जनरल मार्किस वेलेजली के पत्र-भ्यवहार का कुछ अंश सद्युट करते हैं—

And the column after several attempts with heavy loss was obliged to reture. General Lake to Marques Wellesley, dated 10th January, 1805.

और सेना को कई इसलों के बाद भारी हानि के साथ पीछे हटना पड़ा-जनरल लेक बनाम मारकुइस वैलेजली १० जनवरी १२०४।

I am sorry to add that the ditch was found so broad and deep that every attempt to pass it proved unsuccessful, and the party was obliged to return to trenches without effecting their objects

मुक्ते खेद के साथ लिखना पड़ता है कि खाई इतनी चौड़ी और गहरी निस्ती कि उसके पार करने का हर प्रयक्त विभन्त हुआ और सेना को अपनी खाइयों में अपना लक्ष्य प्राप्त किये विना ही लीटना पड़ा।

The troops behaved with their steadiness but I fear from the heavy fire they were unavoidably exposed to, for a considerable time, that our loss has been severe.

सेना ने बड़ी टढ़ता दिखाई परन्तु इतनी जबरदस्त और इतने दीर्घकाल तक की गोला-बारी से, जिससे बचने की कोई सरत न थी, सुके भय है कि हमें भारी हानि स्टानी पड़ी है। अन्त में महाराज ने संधि प्र र्थना स्वीकार कर ली, इससे इनमा दिना हुआ सब राश्य मिल गया पर्व जाट सेना की घीरता और किले की अमेराता की प्रसिद्धी सारे भारत में हो गई। शंनिय अंश के एक छन्द-

"अष भिलना विजय असम्भव है, बोले कुक कर कारे अफसर । ले पक्र सुदर्शन कृष्ण चन्द्र, मीजूद स्वयं गढ़ बुर्जी पर ॥

इसका आधार अँग्रेज लेखक थार्नटन की निम्न पंक्ति हैं-

"In 1805 during the first siege; some of the native soldiers in the British Service declared that they distinctly saw the town defended by the divinity dressed yellow garments and armed with his peculliar weapons, the bow Maco Coch and pipe."

Thornton in his Gazetter of India.

अर्थात् भरतपुर के अथम घेरं के समय देशी सैनिकों ने को मिटिश सेन। में थे कहा कि 'हमने देखा है कि शहर की रक्षा यीवाम्बर-धारी, शख-चम्न, कशी लिए श्री कृष्ण कर रहे हैं।

अन्त में दोनों दहीं का सम्मेकन हुआ तब जनरत तेक से महाराजा को शात हुआ कि ओफुम्म स्वयं गढ़ रक्षा को वधारे को उनने भगपान के प्रति व्याभार प्रकट क्रिया और 'गिरधर की अय, गिरवर की कय' कह जय अवकार किया तथा कान्य गयाप्त हुआ।

जपमंद्रार रूप में यहाँ यह बिखना भी आवश्यक है कि जाट बीरों की स्वावंडधियवा कभी बिटी नहीं । भारत की राज्यता के निष हुए मन्येक समर्प में जाट बीरों ने भाग बिया है. शम् १८४३ के विट्रीह में इसकी संट्या उनकी माति के अनु- रूप विसास ही थी, असंखय जाट वीर अँघे जों के साथ सहते-लड़ते वीर गति की प्राप्त हुए और असख्य ही फांसी पर चढ़ शहीद हुए। गदर शान्त होने पर गॉव गॉंव में पेड़ों पर फांसियां सटकाई गईं इन पर मूकने वाले वीरों में बड़ी संख्या जाट किसानों की ही रही है।

दिल्ली के पास बल्लमगढ़ के राजा श्री नाइरसिंह ने भी सन् ४० के चिद्रोह में सिक्रय भाग लिया, चिद्रोह के असफल होने पर वे पकड़े गये और हॅसते हसते फांसी पर चढ़ गये।

स्वाधीनता प्राप्ति के दूसरे सराख संघर्षों में वितदान देने वाले जाट वीरों में स० भगतसिंह, अधमसिंह आदि नाम उल्लेख-नीय हैं।

इसी प्रकार कांग्रेस के आदोलनों में भी जाट वीरों की विशाल संख्या ने सिक्रय भाग लिया है और ब्रिटिश सरकार के कारागारों को भर दिया है। एवं अनेक वीर शहीद भी हुए हैं। युन्यावन, मशुरा में शहीद होने वाला वीर लक्ष्मण राज-स्थान का एक जाट युवक ही था।

इस समय भी भारतीय सेना में बाट वीरों की विपुत्त संरथा है।

इम काव्य के लेखन प्रकाशन में बहुत से प्रन्थ और सहत्य सकतों से सहायता मिली है, वन सबका नामोल्लेख नहीं कर पाया, इसके लिए उनसे क्षमा चाहता हूँ और हार्हिक धन्यवाद देता हूँ। मेरे प्रेस के पास न रहने से और नया काम होने से पृक्ष देखने में मूर्ल रह गई हैं इसलिए शुद्धि-यस लगा दिया है, कृतया शुद्ध करके पढ़ें और कष्ट के लिए क्षमा करें।

विनयावनत-गोराल प्रसाद 'कीशिक'



प्रन्थकार--आचार्य गोपाल प्रसाद 'कौशिक'

## श्री गिरिराज महाराज की जय

## मंगलाचरण

गिक्काणचन्द्र की जो प्रतिमाः गी गोवद्धेन गिरिराज देव। किलयुग मे तीर्थ परम पावन, गौंडित फलदाता एकमेव॥

> प्रभु प्रकृत रूप नयनाभिराम, द्वापर पूजित कर कृष्ण राम। उन प्रभुका कृपा पात 'कौशिक', साष्टांग कोटि करता प्रणाम।

भवदीय कृपा के वल से ही, भवदीय भक्त जन के गुनगन। अति देश भक्ति मति से प्रेरित, करता हू मैं किंचित् वर्णन।।

> सदियो से रहे उपिक्षत ये, सीवे सच्चे भोले किसान। इनके कर्मो, विलदानो का, कित्र किया नहीं समुचित वखान॥

मै भी तो इसी वर्ग का हूँ, इससे ही प्रायश्चित करता। उल्लेखनीय लिख प्रमुख कार्य, कत क्रत्य स्वय को भी करता।।

> इस भारत की धरती महान्, उस धरती का वेटा किसान। हल छोड हाथ मे ली क्रुपान, यह उस किसान का विजय गान॥

## प्रस्तावना

यह वर्णन उस अवसर का है, चल काल चक्र की हलचल में। जब मुगल राज का प्रखर सूर्य, होगया चलित अस्ताचल में।।

उत्तर भारत मे बढा अधिक,
मुस्लिम शासन का अनाचार।
पर राजपूत नृप माँडलीक,
कर सके न समुचित प्रतीकार॥

वेकार बड़े वनने वाले,
नृप राजपूत अड सके नही ।
प्रतिशोध मुगल नृप से लेने,
वडकर चढकर लड़ सके नही ॥

हत भाग्य ! हिन्दुओ के हिय मे, ऐसी वस गई गुलामी वू। जागीर खिलत मंसव मरतव, वस चाह रही माफी की भू॥

सिवयो से दिल्ली बनी हुई, भारत की भव्य राजधानी। आवादी चारो ओर वसी, जाटो की वस्ती मस्तानी।।

जितने श्रम जीवी कृषि जीवी, अथवा ग्रामो के कर्मकार। सव के नेता थे जाट वीर, सहज शूर सहृदय उदार॥ हैं सभी जाट पक्के किसान, गौ भैस पालते पयवाली। तन स्वस्थ व्यवस्थित मन रहते, चहरे पर भी बल की लाली।।

> शासन सत्ता के सुख भोगी, थे मुसलमान या राजपूत। थे सभी जाट तब कृषक मात्र, भारत मा के सच्चे सपूत।।

रजपूतो नृपतो से शासित, थी जाट जाति शोषित महान । शिक्षा संस्कृति मे पिछड़ी थी. श्रम रत सदैव रहती निदान ॥

> ये क्षतिय गण के अरुण तरण, ये छिपे बुभे शीतल फुशानु। ये रहे उपेक्षित निश्चित ही, हो दवा घनों मे यथा भानु॥

रण कौशल भुज वल भूल गए, जैसे वल भूले हन्मान। था सुप्त पडा इन जाटो का, अरमान शान आत्माभिमान।।

> इतिहास पुराना है इनका, है जाट श्रमिक पक्के किसान। पर वर्ण शुद्ध क्षतिय ही है, अवसर पर कर लेते कृपान।

अति पुरा काल में जाटो के, जत्ये जा पहुँचे यूख्प तक । भारत में भी गए। राज्य वना, रहते विहार गंगा तट तक ।,

> महमद गौरी ने छल वल से, गढ दिल्ली को आधीन किया। भारत में राज्य विदेशी को, आ दिल्ली में आसीन किया।।

इस जाट जाति के सुत सपूत, सह सके न यह अपमान घोर। बदला लेने बढ़ गए शीघ्र, माते गौरी का मद मरोर।

> गरवीले गौरी की सेना, का जाटों ने सहार किया। तलवार वार करके प्रहार, धरती का भार उतार दिया।

सहार शान्ति का वारवार, होता तब क्रान्ति उदय होती। ही अशुभ नष्ट शुभ सहज प्रगट, स्थिति तब परिवर्तित होती॥

> प्रतिक्रिया किसानों में प्रगटी. जाटो में जागा स्नात्र धर्म ! होगए शिथिल नृप राजपूत, तव कृषक सँभाला युद्ध कर्म ॥

उस प्रभू की लीना है अपार, क्या अद्भुत हब्य दिखाता है। आलोकित दीपक से काजल, कीचड़ से कमल उगाता है।

> अति छीन छिपी चिनगारी से, जो आग प्रचड लगा देता। वह गोपित श्रमिक जनो के मन, क्या क्रान्ति भाव उमगा देता।

शोषित लाञ्छित पददलित कृषक के घर घर मड़की विकट क्रान्ति। वज गए शख उठ गए युवक, थी शेष न कुछ भी भीति स्नान्ति।।

> तव वीर प्रसविनी जाट जाति, करवट लेकर ली अँगड़ाई। प्रिय स्वतंत्रता देवी की छवि, जन जन के मन में मुसकाई।

होगए संगठित ग्राम ग्राम, युवक प्रौढ उगते किशोर। क्या श्रमिक कृषक क्या कर्मकार, सव विकट वीर रस में विभोर॥

> नेता उनके बन गए जाट, असि धारण की हलधर किसान। मुगलो से कर नित मार काट, बल कर हरते धन मान प्रान।।

सहयोग ग्राम जनता का ले, संगठित सैनिको की टोली। हथियार किये तैयार सभी, बद्क तोप गोला गोली।।

> बन गए विरोधी विद्रोही, शासक दल के रिपु शौर्यवान। अवसर पाकर हमले करते, क्षरा मे रण छिडता घमासान।।

लट्ठा से हुट्टा कट्टा भट, छट्टा पट्टा छरहरे वीर । छावनी छा रहे छट छट कर, चौडी छाती लवे गरीर ॥

सैनिक समस्र वन गए शीघ, इस वज मडल के ग्वाल वाल। नीचे से पा नेतृत्व नया, नव युवक होगए नीनिहाल॥

वन टोली छापेमारो की, दल मुगल मध्य करती हलचल। झट मारकाट कर लूट पाट, चल शोभित करती घन जगल।।

> ये नहीं सताते जनता की, लूटा करते शासन का धन। सहयोग सदा शोषित जन का, हो सफल प्रवल हो जाता मन।।

प्रतिरोध मुगल शासन का तब, करते ये वाँके वीर प्रवल । वढकर अडकर जमकर लडकर, कर तहस नहस मुगलों का दल।।

अति सबल कभी रिपुदल विलोक,
छापा मारा करते चचल।
ये रूप अमगल मुगलो के,
छल बल हरते उनका सबल।।

निष्फल प्रयत्न शासन के सव, पदधन लोभन,कौशल छलबल। विष्लववादी रण रस राते, नित होते जाते जाट सवल।।

> फैली भारत भर में तृरंत, ब्रज से उमगी यह क्रान्ति गग। जाटों के जन जन तन मन मे, रण रगमयी उमगी उमंग।।

आजादी वढी विचारो की, है जाट जाति सख्या विभाल। कुछ जाट हो गए मुसलमान, पर तजी न अपनी प्रकृत चाल।।

> सिख सम्प्रदाय हिन्दू मत मे, इसलिए अधिक कुछ भेद नहीं। कुछ गुरु प्रभाव हो गए सिक्ख, पर जाटो से उच्छेद नहीं।।

विश्नोई भी कुछ पृथक पंथ, शामिल है वहु संख्यक किसान। वनगई कही पर पृथक जाति, पर जाट वहां पर भी महान॥

> हिन्दू मुस्लिम सिख विश्नोई, पर भीतर वाहर जाट जाट। भया रीति नीति भया रहन सहन, सब मे है व्याप्त समान जाट।।

है ईश एक मारग अनेक, इसलिए नहीं कुछ भेद भाव। है सभी जाट असली किसान, श्रमरत सैनिक सीधा स्वभाव।।

> मजहब मत के मतभेद मिटे, विश्वनोई सिख क्या मुसलमान। सब जाट बन गए विद्रोही, हल छोड हाथ में ली कृपान॥

पजाव आगरा भेरठ तट,
मरुथल के वासी जाट ज्वान ।
सब मे विप्लव विद्रोह उठा,
चमकी किसान की आन बान ॥

जगी जाटो के जम घट हो, जत्थे बन जाते जोश पूर। झट उमड घुमड घन से घमड, बरसे दुश्मन पर सुभट शूर।। तलपत का तेज तेगधारी, व्रज का वह पहिला विद्रोही। कर डाला कत्ल किले पर चढ, मथुरा का शासक निर्मोही।।

> सिनसिनवारो का प्रथम शेर. गोकुल रक्षक गोकुला वीर। हो गया आगरे मे शहीद, निजकटा कुल्हाडे से शरीर॥

खल प्रवल मुगल दल दलन दर्प, सिनसिनवारो का अपर शूर। श्री राजाराम जला अकवर, निजनाम कर दिया दूर दूर।।

> दव दिल्लीपित जागीर दई, लड कर लूटा लाखो का धन। गढ वना थून जाटौली मे, ठाकुर चूरामन चूरामन।।

श्री वदनसिह वंशावतस,
प्रशंसनीय प्रतिभा मतिगति।
जागीर और राजा पद दे,
निज मिल्ल वनाये, जयपुर पति॥

उनके जनमे बाईस पुत्र, थे ज्येष्ठ श्रेष्ठ नृप सूरजमल। जिनके बल वैभव की उपमा, के योग्य एक बस आखडल।।

नृप सूरजमल के चार पुत्र, थे ज्येष्ठ जवाहर नर नाहर। रणजीतसिंह सुत थे कनिष्ठ, यश फैला जनका घर वाहर।।

> वर्णन है प्रस्तुत यत् किचित्, रण विकट शौर्य साहस संचय । सूरजमल, सिंह जवाहर नृप, रणजीत सिंह गुणगण परिचय ।।

प्रणानीर पराक्षम के प्रतीक, नस नस में वसा हुआ साहस । ले नाम नायको का ही तो, यह विवरण भरा वीर रण रस ॥

> अज्ञात, ज्ञात योद्धा असस्य, इन युद्धो में विलदान हुए। रणजीत विजय सुख कुछ भोगे, वास्तव मे सभी महान हुए॥

वे सभी स्वर्ग वासी हैं अव, उन सब को अपित साधु वाद। उनकी संतित भी नाम करे, सन्मान सहित सब करे याद॥

> वहु संख्यक नाम सदा पाते, पर यज भागी सद ही समान। क्या प्रमिक कृपक क्या कर्मकार, विल्टान सभी के का बखान॥

है प्रमुख सभी में जाट जाति, जो श्रम करती, वे है किसान । गूजर अहोर मैना बाह्मण, रणमख में होमें सभी प्रान ॥

· जय किया जवाहर दिल्ली रण.

थे सब प्रान्तों के साथ जाट।

थे मुसलमान भी मेव शिया,
संब ने दिखलाये युद्ध ठाट।

सब सदां लड़े सब समरो मे, गोरो को दी सवने टक्कर। उन सबके ही यश का वर्णन, है कवि कृतार्थ अब प्रस्तुत कर॥

> भय मोह समर मे छोड़ दिया, रिपुदल बल लड़ कर तोड़ दिया। मुगलो को मीड़ मरोड़ दिया, गोरो को भी झकझोड़ दिया॥

शासन से कर विद्रोह प्रवल, सत्ता उखाड दी जमी अनल ह शोषित श्रमिक जातियो का, है सामूहिक यह यत्न सफल ॥

> नो पीडित पड़े रहा करते, पददिलक लॉच्छित अपमानित । यह गीत जागुरण उनका ही, जनजन को केरता अनुप्राणित ।।

जिन किसान श्रमिकों ने जम, तिल तिल होमा जिंवन नश्वर । उन त्याग वीर निस्त्तों का, बन्दन हो भारत में घर घर ॥

> उत्पादक वन करते पालन, सैनिक वन रण रक्षण तत्पर। है उभय क्षेत्र में अद्वितीय, पहिंगे उन जाटी के जौहर॥



ोहागढ--भरतपुर

मूघ मंख्या १६

## जोहागढ़ भरतपुर

अड कुटिल कुलिश सा प्रवल प्रखर, भ्रॅगरेजो की छाती में गढ । हर गढ से बढ वढ़ सुट्ढ सुगढ, यह अजय भरतपुर लोहा गढ़ ॥

> यह दुर्गं भरतपुर अजय खड़ा, भारत माँ का अभिमान लिए। बेलिवेदी पर बेलिदान लिए, शूरों की सभी शान लिए।।

जाट सपूर्तों तपपूर्तों के, गौरव मय गुण गण गान लिए। चढ़ने बढ़ने लड मरने के, बाँके तीखे अरमान लिए।

> यह गढ किसान की आन बान, भट खान, मान इसका महाना सन्मान सुरक्षा हित सदैव, बलिदान शान से करे प्रान।

रण विजय हेतु इसने जाती, परवानों की टौली देखी। इसने कभी न बुझने वाली, जग मग जौहर होली देखी।।

> इसने अपने तन पर वरसी, अरिं की अविरल गोली देखी। रुचि चीर भाल पर लगी हुई, रिंपुं रक्त रेंगी रोली देखी॥

यह दुर्गे राष्ट्र संयोजक है, इसकी भी बान बदौकी है। रजवाडों का रखवाला है, मस्तानी इसकी झाँकी है।

> उसके रज कण में रमी हुई, वास्तविक वीरता बाँकी है। जिसकी कीमत तलवारों के तन, तुला तोल कर आँकी है॥

इसकी ईंटों पर लिखी हुई, वैभव की अकय कहानी है। इसके चुजों पर वनी हुई, युद्धों की अभिट निशानी है॥

> इसकी खाई में भरा हुआ, उन तलवारों का पानी है। रन जिनकी धाक देश भर के, सुभटो ने हट कर मानी है।

इसकी खाई में खड़ लिए, खुल खेल भवानी नाची है। इसके बुजीं पर बैठ मृत्यु, हठ मृत्युपत्रिका वाची है॥

> वीरत्व किसौटी बाँकी यह, बहुँ बार वीरता जाँची है। सिर मार हार वाचार फिरे, रिषु कई वाचार देवेंह साँची है॥

हमने इसी हुंगे के बले परे हैं हि प्रतिह दी के लेलकारों हैं है कि हमी हुंगे के कोरेंग जग मैं, इसी हुंगे के कोरेंग जग मैं, इसी केंचा शीस हिंसीरा है ॥

हिं गेंढें नार्क हिन्दुओं की हैं, ों ब्रोह्मणें का रखवारा है। केले वस कुशल सैन्य नायक भी, इसे पेरं चेंढ किर्देरण हारा है।।

े न्वादेश---

र्यह जाट जाति का पूजनीय, सव सादर शीस झुकाते है। धर मस्तक पर इसके रजकण, निज जीवन सफल बनाते है।

> अड वंगी जंगी जोशीले, मिल गीत विजय के गाते है। कस कमर समर के साज सजा, भट जाट वीर मदमाते है॥

यह लोहागढ नव पुरको की, पद पूजा का अधिकारी है।, इसीं दुगें ने हिंदू हित की,— विगड़ी भी बात सँभारी है।।

> इसी हुगं के लिए समर्पित, सेवा, भी सदा हमारी है। उन देश भक्त दीवानों की, टोली इस पर बलिहारी है॥

यह दुर्ग मान मर्यादा गढ़, इसकी महिमा है अटल बनी। जो झुके न दिल्ली पति को भी, धे नृपति यहाँ तलवार घनी।।

कर कर विपक्ष दल पक्षहीन, रण विजय वाहिनी वनी अनी । अवनी की शोभा सहस गुनी. है सभी गढ़ों में मुकट मनी॥

है क्षात्रधर्म का पुण्य क्षेत्र, वीरों का विपुल अखारा ये। हिन्दू जनता का गौरव गिरि, श्ररणागत हेतु सहारा ये।।

है सुभट सैनिकों का

रिपु दृष्ट जनों का कारा ये।
भरतखंड के भाग्य गगन की,
उन्दल अविचल झुवतारा थे।

इस गढ़ ने भारतवर्ष मध्य, बढ़ चढ़ कर लड़कर काम किया। कर मान भङ्ग ग्रॅगरेजों का, यूरुप तक में भी नाम किया।

> लेखि चित्र किले का रन बंका, धक धक करती रिपु छाती थी। रण इसी किले की धाक मान, दिल्ली दिल में दहलाती थी।।

हैं यही दुगें भारत में सर, हँस सहस कंमल सा खिला हुआ। सम भ्रमर पाँति के जाट जाति, जन जीवन मंधुरस पिला हुआ।।

> लोहागढ का सन्मानित पद, केवल इस गढ़ को मिला हुआ। तारा गरा जैसे अन्य किले, सम चन्द्र भरतपुर किला हुआ।।

लग इसी दुर्ग की विग्नि लपट, भट मुगल मोम से पिघल गये। रिपु रक्त पाल पा युद्ध ताप, खुल पलक मात्र में ,डवल गये॥

इस ़ैगढ के विके बुर्जी पर, -पड़ अग्रिलिल गोले उछल गये। भट इसी ृदुर्ग की छाया में, . . . . . रण राग फ़ाग को र

डट इस गढ़ के अपरकोटे पर् कट कट कर लड़ी, लड़ाई है,। इसके वैभव कब़ कि विक्स की, दिश दिश में विदित बड़ाई है ॥

> ्ड्सके क्हित क्लाट जवानों ने, छाती क्लिन्ज अकड अडाई है। है क्लिशक समान कठोर घोर, इस पर अतिः कठिन चढ़ाई है।

इस गढ़ की रक्षा के कारणें; लड़ लाश 'छावनी छाई थी । हो सिमट संगठित जाट सुभट, जय जौहर 'ज्योति जगई थी ॥

> इस गढ़ को ही अँगरेज अनी, रण विजय मालद पहराई थी। रण जीत नृपत रणजीत सिंह, मे पाई। विजय क्षाई थी॥

इस गढ ने, ही सारत भरे में, मृत्युक्षय ज्योति विवेरी थीं। भैरव स्वर भर भर जाटों की, बजती भीषण रणभेरी थीं।

> इसं गढ़ा की सैना शौर्य भरी, आकर के दिल्ली घेरी थी। प्रलयंकर तिप भयद्भर तब, दिन में अभी करी अँघेरी थी।

इस गढ मे जोशीला मारु,

मर मिटने का रण राग वजा।

सिनसिनवारो सरदारो ने,

संगर का सच्चा साज सजा।

रण रङ्ग चढ गया अङ्ग अङ्ग, मन से भ्रम माया मीह भजा। भुगलो को डाला मीड़ मसल, चट चखा तेज तलवार मजा॥

वढ सूदन सुंकवि इसी गढ में, वह विकट वीर रस काव्य पढ़ा । सट फूँक कान में विजय मंत्र, विलय मंत्र, विलय मंत्र,

> इस गढ मे चढ़ लड़ मरने का, खुलकर खूनी जिन्माद चढा। सौ सौ सुभटों को काट जाट, भट अभिट वेग से झपट वढा।।

लोहागढ भरतपुर

इस गढ़ के रॉज महल भीतर, बस लहर वीर रस लहराई। बजती रहतो थी सदा यहां, शुभ समर विजय की शहनाई॥

> इस गढ में विकट वीर रस की, .बरसी चीं रस मय बौछारे। चट निकल म्यान से चमक उठी, चम चम चपला सी तलवारे॥

इस गढ के एकं द्वार पर तो, वे हीं प्राचीन किवाड़ चढे। हर गढ चित्तीड से दिल्ली पति, दिल्ली दरवाजे साय मढ़े।।

> लंड कर लौटाना गत वैभव, रण कुशल भरतपुर भूप बढ़े। मेवाड़ी वीरों से बढ़ कर, बड़ लड़े जोट भट लौह गढ़े॥

दूजे दरवाजे वे किवाड़, विल दिया जहाँ पाखरिया भृटः। निज रक्त माँस को चढ़ा चखा; यश पाया हो शहीद उत्कट।!

> इसी दुर्ग ने नव भारत का, जय वैभव मय इतिहास लिखा। इसी गुरू ने क्षात्र धर्म का, शुचि मन्त्र देश, को दिया सिखा।।

फूल फूल कर फूल देव गण, -इस गढ़ कपर वरसाते थे:। दहलाने वाले दुश्मन दिल, दुंदुभि भी यहाँ बजाते थे।।

> इसने चढ़ता तथा चमकता, सूरजमल , नृप , सूरज देखा। खुल , दुष्ट दर्गे, दलने वाला, रण-, अतुल , पुराक्रम वल देखा॥

यह जाट ताज्यें निर्माणं किया, वह राजनीतिं कौश्वल देखा। अति शौर्य धैर्य उत्साह ओज, परिपूरित बज मण्डल देखा।।

> ्इसके आँगन में ही सहसा, रिएं कारण शक्ति बटोरी थी। बरबस नसनस रण रस भरती, असहारानी मातु किशोरी थी।।

जिसकी ओजस्वी वाणी ने,
जाकर दिल्ली झकझोरी थी।
राज्य कला कुश्ला रानी कर,
हढ़ राजनीति की डोरी थी॥

है यहीं दुर्ग तो जन्मभूमि, जग जाहर भूप जवाहर की। अंब भी सुनता तन्मय हो मन, धून उसे सदमाते नाहर की।। जिसके प्रताप से आतिङ्कत, स्व राजनीति घर वाहर की।
मद मर्दन कर दिल्ली पति का,
रण भूमि भूजा फर फर फरकी।।

यह राजस्थानी सिंह द्वार, . सबके स्वागत हिल सदा खुला। हो मित्र परम या शत्रु चरम, ये नही किसी को सका भुला।।

मिलो का मोदक मधुर मधुर, शीतल पयनृप का प्रेम घुला। वैरी को गोलो के लड्डू पानो तलवारी घार घुला।।

> इसी दुर्ग के दरवाजे पर, दल बादल गोरे चढ़ आये। फिर वरसा झर से धुआँ धार, इस पर ही. गोले वरसाये।।

<sup>--</sup>वत्तीस--

अड लडे महीनो तक योद्धा, पर नहीं जरा भी घवराये। 'तव लेक लाट हट गया हार, होगये नृपत के मन भाये॥

> बुर्जो पर गरज उठी तोपे, लपलप करती जिह्ना खोली। था गोलो का घनघोर शोर, डगमग डगमग घरती डोली।।

जोशीले जाट जवानो ने, जम छाती पर मेली गोली। रणचडी मुण्डमाल पहिने, शतखडी के स्वर मे बोली॥

> इस गढ़ पर चढ श्रॅगरेजो ने, लड अपनी जान गमाई थी। श्री सुजान गङ्गा में न्हाकर, गति सहज स्वर्ग की पाई थी।।

इसी किले पर प्रवल गत्रु से, इट इट कर हुई लड़ाई थी। छल वल कुशल अजय वैरी पर, श्री विजय समर मे पाई थो।।

> इस गढ़ के हढ़ बुजों पर ही, रण रक्षण को व्रज राज खड़े। गोरों के सैनिक गण को रण, सजालन करते दीख पड़े॥

करनिंसह मॉडी पुरिया की, है इसी किले में कीर्ति अमरी इसी दुर्ग पर किया बीर ने, इस कमर बाँध कर प्रखर समर॥

> तलवार चलाई एक हाथ, लीनी किवाड़ कर सहज पकर। भट मार सार अगणित गोरे, कर दिया पहर भर कहर समर।।

जय भूमि भरतपुर लोहा गढ, घर घर मे जनमे नर नाहर। जोशीले जगी ज्वानो के, जाटों के जौहर जग जाहर॥



## जाट वीर

प्रण त्याग वीर तलवार वीर, रण क्षण रिपुगण करते अधीर। जग जाहर जोश भरे जोघा, रण धीर विकट भट जाट वीर॥

> जिन के जीवन में जौहर की, जय जग मग जग मग ज्योति जगी। जिनकी रग रग में रण मद की, रस रुचिर रंगीली रेख रंगी॥

जिनके स्वभाव में भडकीली, चढ लड़ मरने की आग लगी। जिनके तलवार प्रहारों से, रिपु की मतवाली फौज भगी॥

> बढ जाते रण में दर्प भरे, कर कठिन मोरचे चीर चीर। जग जाहर जोश भरे जोधा, रण घीर विकट भट जाट वीर॥

पावन ब्रज भू की रक्षा का, अपने कंधों पर भार लिये। मद मस्त झूमते जाते थे, कर में घातक हथियार लिये॥

> हो रुद्र रूप रिपु नागन को, वन महाकाल संहार लिये। वन करके जन सेवक सच्चे, हढ शासन का अधिकार लिये।।

जन हित सर्वस अर्पन करते, शूरमा सहिष्णु सच्चे सुधीर । जग जाहर जोश भरे जोधा, रण धीर विकट भट जाटवीर ॥

> मन देश भक्ति की उठती थी, अति बाँकी तूफानी लहरें। रण विजयी किप ध्वजकी नभ में, मद मान भरी फर फर फहरें।।

जिनकी धुन सुन कर रिपु दल के, दिल में भय की वदली घहरे। वह भूमि चूमने योग धन्य, जिंह जाट वीर टोलो ठहरें॥

> वितशय निशंक रण मदमादी, रिपु मान मिंदनी जाट भीर। जग जाहर जोश मरे जोधा, रण धीर विकट घट जाट वीर।।

जिनके कंडो से गूँज , उठीं, जित्ति के कंडों से गूँज , उठीं, जित्ति के जित्ति

मुग़लों के शीसो से खेलीं, रन मे चमकीलो तलवारे। इन रन बाँकुरे सैनिकों पर, मनि मानक मुक्ता धन वारे॥

लडने को प्रस्तुत् जाट वीर; सँग मे गूजर मीना अहीर। जग जाहर जोश भरे जोधा, रणधीर विकट भट जाट वीर।।

> ये जाट-वीर सच्चे किसान, खेतो में ...कृपी काटते थे। रन काट काट रिपु मुंड झुड, लोथे रन खेत पाटते थे।

वेतो में पानी देने को, कूओ से स्वय खीचते थे। रन बेतों को रिपु रक्त घार, से बढ़ कर शीघ्र सीचते थे।।

> भूपाल यही नरपाल यही, ये वादशाह ये ही वजीर । जग जाहर जोश भरे जोधा, रण धीर विकट भट जाट वीर ।।

वीरों की मृत्यु सहचरी थी, रक्खा था शीस हथेली पर। विकराल काल से खेल रहे, था बोझा जान अकेली पर॥

> पहनाई म्लेच्छ मुंड माला, चढ महाकाल को दहली पर । मुगलों को मीड मर्द डाला, चढ रजधानी अलवेली पर ॥

> > —चालीस—

बढते जाते थे शक्ष हाथ, तलवार तमचा तोप तीर । जग जाहर जोश भरे जोधा, रण धीर विकट भट जाट वीर ॥

> इस जीवन में विश्वाम कहाँ, लडने को हरदम कसी कमर। प्राणों की वाजी लगा लड़े, जीते जम कर वहु विकट समर।।

इस जीवन में यश विजय मिले, पा मृत्यु स्वर्ग में वने अमर। जिनकी पदगति पर वज उठता, शिवजी का डमरू डमर डमर।

ये महाकाल के अग्रदूत,
ये भीषण प्रलयंकर समीर।
जग जाहर जोश भरे जोधा,
रण धीर विकट भट जाटवीर॥

ये रण वका मदमस्त जेर,

मन मे खूनो अरमान भरे।

लड मरने को यार तुरत,
वॉके तीचे अरमान भरे॥

जम युद्धकाल से लड़े कठिन, ऐसी अडवगी आन भरे। शूरो की सच्ची शान भरे, तलवारों का अभिमान भरे॥

जिनके डर से घर घर कपते, नव्वाव शाह मसव अमीर । जग जाहर जोश भरे जोघा, रण धीर विकट भट जाटवीर ॥





महाराजा-सूरजमल जी पृष्ठ संख्या ४३

## महाराजा श्री सुरजमलजी

जिसके जोशोने जौहर से, जनजन हो जाना ज्वाना मय। सूत्र भंजन के आखंडल का, सूर्जमल का पोल्प परिचय॥

> पीरम अग्रह बाणी प्रचंड, इते क्ये चीड़ी छाता । एड्ड नंव भुजवण्ट गुगन, जिनम महरायनि नहराती ॥

विस्तृत ललाट अति तेज पुंज, थी नाक अतुल शोभा पाती। ज्योतिर्मय ऑखे लाल लाल, भीहे गहरी सी इठलाती॥

> ऐंठी मूछे गलमुच्छे घन, दुञ्मन दल मे भर जाता भय ! वज मडल के आखंडल का, सूरज मल का पौरुष परिचय !!

द्युति दर्ग भरी दोहरी देह दिव दीप्ति मयी जगमग जगमग। माथे पर रत्न जडी पगडी, थे चमक रहे जिसके नग नग।।

रण मद उन्मद धन उठा उवल,
फड फटा उठी तन की रगरग।
झट उछन अध्व चढ गये लपक,
हिल गयी अवनि इगमग इगमग॥

अनुयायी अगणित विकट सुभट, जिनके गतिमय अति चचल हय। ज्ञजमंडल के आखंडल का, सूरज मल का पौरुष परिचय ॥

हढ कमर समर को कसी रही, तलवार शत्रु को तनी रही। चुभ रक्त चूसने को रिपु का, पैनी भाले की अनी रही।।

दहला देती छाती छिन मे, ऐसी भाले की अनी रही। अरि मुंड माल पहिने गल मे, रण चंडी सँग मे बनी रही।

> जिनके प्रताप से भारत में, हिन्दू जनगण रहते निर्भय। ब्रज मंडल के आखडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय।।

सज संन्य चढी जाती बढती, रिव छिपता रजपय को भरती। कूओ का नीर सूख जाता, पीछे, दुनिया प्यासी मरती॥

सुन गरज लरजता आसमान,
सुन धमक धसक जाती धरती।
दिल्ली के शाही महलो मे,
वेगम फिरती गिरती परती।

आतां न नींद दिल्ली पति को, चट आये जाट यही सशय। वज मडल के आखडल का, सूरज मल का पीरुप परिचय।।

> जब समर स्थल मे बढ जाता, रिपुदल मे मच जाती हलचल। तब अगनित मुंड मेदनी पर, कट कट गिरते जाते प्रतिपल॥

हो विकल विवस भग चले मुगल, चख रण मे निजकरनी का फल। तब धन्य धन्य कह उठे देव बदनेश सुवन भट सूरज मल।।

अब म्लेच्छ रक्त से तृप्त हुआ,
युग युग का प्यासा तृषित हृदय ।
ब्रज मंडल के साखडल का,
सूरजमल का पौरुष परिचय ॥

जिसके उर में थी धधक रही, प्रति हिंसा की जागृत ज्वाला। मुगलो का दल निज भुज बलसे, रण थल में बढ़ दल मल डाला।।

> मुगलो के सेनापितयो के, चोटी बिन शीशो का प्याला। रण चडी को कर दिया तृप्त, अब पिला मुगल शोणित हाला।।

> > -सॅतालीस-

नभ मे सागा पृथ्वी प्रताप, होते प्रसन्न लखि सूर्य विजय । वज मंडल के बाखंडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय ॥

> तन मन धन जिस पर न्यों छावर, निज प्रजा प्राण प्रिय पृथ्वीपति । अरि मित्र मध्य गति से परिचित, रण राजनीति रत वीर नृपति ॥

सुन कर जिसकी तिरछी भृकुटी, वैरी गण हो जाते शंकित। जिनके केवल इंगित से ही, दुर्जन होते शिर से विचत।

> जिसके प्रताप से हो जाता, रण मेक्षण मेरिपुदल काक्षय। वज मडल के आखडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय।।

> > -महतासीस-

जिसने प्रसन्न होकर पल मे, लाखी को हाल निहाल किया। हो रुष्ट दुष्ट दुश्मन दल को, झट मीड मर्द पामाल किया।।

> वलशाली वीर वैरियो को, करके परास्त वेहाल किया। कर क्षमा बहुत सो को फिर से, धनवान किया खुश हाल किया॥

निहिंचत पीढियाँ हुई वहुत, पाकर ब्रज भूपित का श्राश्रय। व्रज मंडल के आखंडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय।।

> वदनेश भवन अवतार हुआ, जिस दिन नरेश सूरजमल का । 'प्रगटा अनुपम ज्योतित प्रकाश, दश दिशि मे तेज तुमुल झलका ॥

जनता के मन की खिली कली, फैला सुवास मिलयानल का। गित से गाया गंधवों ने, चुभ गीत वधावा गेल का॥

> जन जन का तन मन अति प्रसन्न, अव जाट जाति का भाग्य उदय । वज मंडल के आखंडल का, सूरजमल का पौरुप परिचय ॥

अधरो पर खेला करती थी, मृदु मृदु मधुमय मुसकान सरल। रिपुदल को वनजातो तत्क्षण, दाहक घातक अति तीव्र गरल।।

> दुिखयों का दुख सुन कर पत में, व कर होजाता हृदय तरल ! दुर्दण्ड दुष्ट जन दहन को, वह जाता दल दुततर अविरल ॥

गौ द्विज दीनों के रक्षण को, प्रतिक्षण तत्पर अविचल निश्चय। अजगडल के आखडल का, सूरज मल का पौरुष परिचय।।

> जब समराङ्गण में कूद पडा, तड़ तड तड़िता सा हय तड़का। कड़ कड़ा हड़ियाँ काट काट, खंजर बैरी के दिल खड़का॥

चोधिया गईं आँखें रिपु की, हाथी भागे घोड़ा भडका। अब जान बचा भागो मुगलो, आगया बदनसिंह का लडका।।

> भगदह पड जाती रिपुदल में. बढता जाता हय होती जय। ब्रज मडल के आखंडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय।

सिंहों से करता मल्ल युद्ध, या जोश जवानी वचपन मे। अड सूँड़ मरोडी हाथी की; वल अकड अतुल भट के तन मे।।

रजपूतों की रण भूमि मध्य, सग्राम- बहुत घनघोर- रचे । तिंड्ता सी चलती तेग तडप, सन्मूख न एक भी वीर-वचे॥

> रिपु काट काट दी भूमि पाट, विन मुंड वहुत से रुण्ड नचे:। विजयी, सूरजमल लहराता, ज्यो ज्यो गहरा संग्राम मचे।।

अडता लड़ता ऐसे लगता, जिमि गरुड़ काटता सर्प निचय । यज मण्डल के आखण्डल का, सूरजमल का पौरुप परिचय ।

हैरान पठान हाँफते थे, सुन-सुन कर घोर नगारो का । हो विकल रुहेले काँप उठे, चौधा चमका तलवारों का "

घुट साँस बहुत मर गये तुरत, था जोर बडा धूँधारो का। हो गया कलेजा रेजा सा, फल नेजा तेज दुधारो का।।

क्षत आहत हत होते अगनित,
मच जाती रिपुदल बीच प्रलय।
ज्ञज मडल के आखडल का,
सूरजमल का पौरुष परिचय।।

जिसकी सेना ने खूँद दिये, पथ जंगल और पहाड़ो के । जिसके लोहे को मान गये, राजा भी सब रजवाडों के ॥ जिसकी कृपान की चमक देख, स्वर विगड़े सिंह दहाड़ों के। काँपा खगील भूगोल डोल, सुन-सुन धून विजय नगाड़ों के।।

रिपु मुगल पठान रुहेलों के, निश्चय दहलाते दिल अतिशय । व्रज मंडल के आखंडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय ।।

मदमाते सुभट मरहटों पर, जिसकी रण धाक दिवानी थी। नृप मुगल पठान रहेलो ने, मन दहशत जिसकी मानी थी।

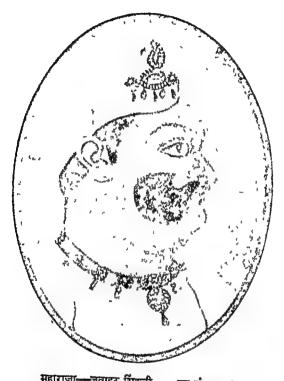
लख मुद्ध भूमि के जटिल ब्यूह, रजपूतो को हैरानी थी। पौरुष प्रताप व्रज सूरज की, जग फैली गर्न कहानी थी॥ का गई कीर्ति दिक मण्डल में, या शक्ति कोष जिसका अक्षय। जज मण्डल के आखंडल का, सूरजमल का पौरुष परिचय॥



## महाराजा जवाहर सिंह जी

निज भुज बल से रिषु दल-दल कर, दुर्गम दिल्ली गढ किया विजय। नर नाहर भूप जवाहर के जग जाहर जोहर का परिचय।

> मानो छल भरा छलावा था, तलवार चलाता उछल उछल । चमकीला भारा पारा था, अरि-गद नाशक चंचल प्रतिपल ॥



महाराजा-जवाहर सिंहजी प्रप्त संख्या ४६

जगमग जलता अङ्गारा था, रिपुदल दहलाता जाता जल। भारत नभ का झुव तारा था, अतिशय अमंद निज धाम अचल॥

> जिसके प्रचण्ड पौरुष के बल व्रज मण्डल कुल हो गया अभय। नर नाहर भूप जवाहर के, जग जाहर जौहर का परिचय॥

जिसकी नस नस में यौवन का, जोशीला विकट उफान भरा। दिल्ली दल तहस नहस करदूँ, यन में तीखा अरमान भरा॥

> श्री पार्थ-सारथी महारथी, की विजयों का ही ध्यान भरा। शेवा, प्रताप, गोविन्द गुरू, प्रणवीरों का अभिमान भरा॥

वल शौर्य पराक्रम साहस से, पूरित था जिसका वीर हृदय। नर नाहर भूप जवाहर के, जग बाहर जौहर का परिचय।

> भट अजव अर्दों का वाँका था, निज आन वान पर रहा अडा। छक्के शूरो के छुड़ा दिये, जब समर मोरचा पड़ा कडा॥

दल मुगल पठान रहेलों से, रग्ग भूमि वीच घनघोर लड़ा। अति उग्न रूप था महाकाल, दुश्मन कॅंपता भयभीत खड़ा॥

> किव गण करते गुण गान सदा, इसके कर होगी दिल्ली जय। नर नाहर भूप जवाहर के, जग जाहर ज़ौहर का परिचय।

थे विकट बात के धनी सुभट, अपने विचार पर जमें रहे। तपता प्रचण्ड पौरुष प्रताप, रिपु सैनिक भयसे थमेरहे॥

> राजा रंगड और राजपूत, बातंकित होकर झमे रहे। निञ्चाब खानं अफगान ज्वान, जिसंके आगे थे नमे रहे।।

जिस दिशि बढ जाता लेकर दल, उस दिशि छाजाता निश्चय भय। नर नाहर भूप जवाहर के, जग जाहर जौहर का परिचय।।

जिसकी हुँकार हिला देती, दुश्मन दल के दिल के पंजर। जिसके रक्षण में निज दल की, नस नस मे जाता साहस भर।

जिसके प्रचण्ड पौरुप ऊपर, जग जाट जाति जीवन निर्भर। इस युवक शिरोमणि शिर ऊपर, शुभ स्वर्ग सुमन झरते झर-झर॥

> रिपुदल दलता मलता चलता, वढता जाता जोश्लीला हय। -नर नाहर भूप जवाहर के, जग जाहर जौहर का परिचय।।





महाराजा—रनजीत सिंह्जी

## महाराजा रणजीतसिंह जी

गोरों का सर्व खर्व करता, बरसों से हुआ गर्व सचय। रण लार्ड लेक को विजय किया, रण जीत सिंह नृप का परिचय।।

साहसी शूर अित वीर धीर,
 आदशँ वने बलवानो के।
 रण जेता नृप रणजीत सिह,
 नेता नरिसह किसानो के॥

जव अँग्रेजो का राज्य अधिक, भारत मे वढ़ता जाता था। तव प्रमुख नरेशों ने उनसे, कर लिया मिन्नता नाता था।।

> अँग्रेजो से अड लड़ने मे, सव सबल भूप कतराते थे। उनके प्रताप से आतंकित, नृप धनी बली झुक जाते थे।।

है धन्य वीर जो दबा नही, पाकर दवाव भी झुका नही। गोरो के गोली गोलो से, सगीनो से भी रुका नही॥

थे सुत किनष्ट सूरजमल के, आसीन हुए जव सिंहासन । विखरा सा राज मिला इनको, उन्नति में लगे लगा तन मन।। फिरता सहायता प्राप्त हेतु, यशवंत राव हुल्कर भूपति । औरो के झगडे पडे कौन, हो रही सभी को ऐसी मति॥

> है परम्परा यह भारत की, ः शरणागत को देना आश्रय। भीषण भयमे भी पडेस्वय, पर आश्रित को करदे निर्भय।।

लाहौर नृपति से हो निराश, जव भरतनगर मांगी सहाय। अनुकूल मान मर्यादा के, रख दिया डीग इन्दौरराय।।

तब लार्ड लेक माँगा हुलकर, बातो से छल बल कौशल से।
देना हुलकर स्वीकार नही,
अम लड़े समर गोरे दल से।।

साधन सीमित जन बल किंचित्, तन वृद्ध किन्तु था मन जवान। अडलडा मान की रक्षा को, पा विजय हो गया अति महान्॥

> वह अड़ा इस लिये रहे आन, वह खड़ा इसलिए वढ़े शान। सन्मान वड़ों का रखने को, सर्वस्व सहित वलिदान प्रान।।

जम समर किया अँग्रेजों से, सारे रजवाड़ों से वढ चढा रण जीत लिया रणजीत सिंह, हो गया भरतपुर लोहा गढा।



महाराजा— रतधीर सिंहजी

### महाराजा रणधीरसिंह जी

श्रुँग्रेज बनी से लडा निकल, जिमि शूकर दल में लडे सिह। रणजीत सिह के ज्येष्ठ पुत्र, रण कुशल सब्दा रणधीरसिह।।

> युवराज राजते राम रूप, तेजस्वी पूर्ण पराक्रम तन। प्रेंग्रेज आक्रमण अधिक प्रवल, हर विफल सफल सेनापति बन।।

लोहागढ़ के परकोटा तट, वन गए खेत रणखेत विकट। लेकर करमे करवाल कठिन. भटकूद पड़े रए। लेक निकट॥

> वन भीम भयकर महावीर, तलवार चलाई चपल चाल । रन खेत पाट कर लोयो से. भर दिये लवालव रफ्त-ताल ।।

बढ़ रही वेग से द्वार ओर, गोरो की सेना धुआँघार। क्षत विक्षत खी वैठीं घीरज, रणधीर सिंह के खा प्रहार।।

> अतिशय प्रचण्ड भूजदण्ड प्रवल कर खण्ड खण्ड अग्रेज अनी। लेकर नकेल दीनी धकेल, रणखेतों से रणधीर धनी॥

गोरे गुण्डों के मुण्ड काट, निर्मित की अगनित मुंडमाल। स्रति भक्ति भाव मित गित अपित, श्री महाकाल के गले डाल।।

> अँग्रेज सैन्य के लार्ड लेक, थे सेनापति सर्वोच्च शूर। अगणित रण विजयी अपराजित, नृप गर्व कर दिया चूर-चूर॥

रणधीर सिंह का वल विक्रम, रण थल कौशल पौरुष साहस । श्रमजीवी कृषकों जाटो के, सन्मान हेतु हों था सरवस ॥

## राज पुरोहित श्री हरनारायणजी

श्री ब्रह्मपूर्ति ब्रह्मावतार, अति शक्ति रूप शक्त्यावतार। गम्भीर धीर मल्ली प्रवीण, सेनापति भी तलवार धार॥

> उपजाता वैर विरोध आदि, वितंडा व्यर्थ विवाद वाद। असफलता जड़ आलस प्रमाद, अवसाद दुखद व्यापक विषाद॥

ये दुर्गुण शत्रु हानिकारक, जय जाट जाति मे घुस आते। मन बचन काय से प्रोहित जी, रक्षा करने में लग जाते॥

> है अयं पुरोहित का निश्चित, जो मर्वाधिक हितकारी है। नित निरत रहे यजमानो हित, वह प्रोहित पद अधिकारी है॥

थे सदगुण खान पुरोहित जी, संलग्न राज्य हित चिन्तन में। नित पूजा पाठ मत्रणा मे, रेण भूमि सैन्य संचालन मे॥

> सूरजमल और जवाहर संग, अड लडे अनेकन युद्ध विकट। मंत्री वन सुलझाईं उलझन, श्रीमती किशोरी मातु निकट॥

हुलकर नृप को देना आश्रयः ।
निश्चितः कर पाते नही नृपत ।
तव गौरव गाथा सुना सुना,
अनुकूल बनाया सबका मत ॥

रण विजय मिली अँग्रेजो सै,
 यूर्प पहुँचा जाटों का यहा।
 हर्नारायण जी का प्रभाव,
 जो प्राप्त भरतपुर किया सुयश ॥

ये शस्त्र शास्त्र शिक्षक महान्, जिमि गुरुवर द्रोणाचार्य आर्य । मति कौशन से रण भुजवल से, सव सफल वनाते राज्य कार्य ॥

# महाराज यशवन्त राव होत्कर इन्दौर नरेश को म॰ रणजीतसिंह भरतपुर नरेश को सहायतार्थ पत्र भेजना।

मथुरा तट से सट लिपट लिपट, अठबेली करती थी नटबट। कल कल निनादिनी कालिन्दी, लहराती लहर-लहर उत्कदः॥

> विश्राम चार्ट से कुछ थे नहीं रहें तेजस्वी जन। गर्विष्ट बेलिए, पूष्ट थे तन, पर श्रान्त क्लान्त लगते थे मन॥

जो जन विशिष्ट सा लगता था, उससे कहता इस भांति अपर। अजमालें जाट नृपति को भी, है अधिक निकट अब भरत नगर।।

> इनके भी, बढे प्रतापी थे, अडकर लडकर जय किये समर ! मन प्रवन मुगन दन वन डाना, भेयंभीत कप उठे रिपु थर-थर ।।

सूरजमल सूर्य प्रचण्ड तपा, थे जोर जवाहर जग जाहर। ढिल्ली करदी दिल्ली किल्ली, लुटवाकर बादशाह का घर।।



राजपुरोहित श्री हरनारायणजी

नार्ट्रोर नृपति रणजीत सिंह, पंजाय फेशरी कहलाता । नज भारतीय मर्याद धर्म, केंग्रेजों ने मन भय खाता ॥

ं चडते प्रताप के राजा की.

कुछ ध्यान न यश अपयश का है।

फिर उजडा विखरा भरतपूर,

क्या साहस इसके वस का है।।

मां वाप एक के पुत युगल, है प्रकृति पृथक पाई जाती। सम नाम रूप वय जातक मे, मित्र भिन्न ही है आती।।

> इसलिए भरतपुर । पति की मित, है उचित न समझें ऐसी हम । े जैसी पंजाव नृपति की गित, े से खो श्राये अपना सभ्रम ॥

पंजाव भूप जो किया कर्म,
ज्सने निज गौरव नष्ट किया।
मर्याद हमारी गई नही,
यद्यपि हमको कुछ कष्ट दिया॥

निज राज्य सुरक्षा के भय से. शरणागत , रक्षण - धर्म तजा। , जुसके कुल में रह सके नहीं, यह राज्य, कहूँ सच, वजा वजा।।

जब हमने भारत की भू से, अँग्रेज भगाने की ठानी। इन दवे नवे राजाओं मे, रण जोश, जगाने की ठानी।

1

तो ऐसे कितने ही अनुभव, निश्चय हमको सहने होगे। ये कालकूटं के तिक घूँट, वनं नील कंग्ठ गहने होंगे॥ क्या केवल स्वार्थ साधने को, हम जगह जगह, पर अडते हैं। आजाद भूमि भारत की हो, वस इसीलिए तो लड़ते है॥

> दे भेज दूत हे भूपित मिण, अति चतुर. भरतपुर नगर सुघर। तृव जैसी हो अनुकूल दशा, कर लेगे वैसा कार्य सुकर॥

मेरे इस नम्भ निवेदन को, कृपया राजन । स्वीकार करे। यह राजनीति गति समय देख, मिलकर वैरी संहार करें॥

फिर इस आपित काल में तो. पा आश्रय कुछ आराम करे। ताजा तन जन यस शक्ष गाण. के सचय हित विश्राम वरे।। यम भगिनी यमुना जी नहाय, अति पुण्य पूर्ण फल मधुर पाय। मन वाँच्छित फल हित मन ही मन, कर विनय जोर कर सीस नाय।।

> दे दान दिलणा जाह्मण को, चढ़ घोड़ा पर चल दिये तुरत। जा पहुँचे अपने शिविर वीच, पथ छिपा बदलते राह बहुत॥

निज राजदूत भेजा विचार, रण शील साहसी नृप हुलकर। पर खबर ले उड़े पहले ही, दो चतुर गुप्तचर भरत नगर॥

> चम चम किरणों से चमक रहे, हह दुर्ग भरतपुर धवल गिखर। मृदु मलय गन्ध से लदा पवन, लहराता कपि ध्वज लहर लहर ॥

नग जड़े जगमगे नगर बीच. रृप मन्दिर 'ऊँचा ज्यो मदर। कितने तो थे 'इतने 'सुन्दर, जितने कि पुरन्दर पुर अन्दर॥

> थी हिवा महल सी चुहल भरी, हँस रही हवेलो मली मली। घर घर आगे थी फुलवारी, खुल खिली हुई थी कली कली॥

बहुमूल्य वस्तुएं भरी हुईं, विक रही 'खुलें वाजारों में। भिड़ भीड ठसाठस फिरतों थी, सव! सजी हुई हथियारों में।।

> उस दुर्ग मध्य दरवार भवन, सिज्जित सुन्दर शोभित विशाल। ये चमक रहे दीवार जडे, कमनीय काच रंग साल॥

सब अपनी अपनी जगहो पर, बैठे थे योद्धा जमे हुए। द्युति से दिपते दिप दिप आनन, थे शस्त्र हाथ मे थमे हुए॥

वहुमूल्य ,सजे सिंहासन पर, शुचि सौम्य शान्त आसीन भूप। मुख तेजोमय था धवल ,केश, था कौशलेश का सा स्वरूप,॥

> युवराज राम सम रहे राज, रणधीर सिंह - रणधीर वीर। . . पौरुष ! प्रचण्डे वरिवड भूरि, भुज वण्डे शत्रु ेखण्डेन सुधीर ॥

तन वृद्ध, तरुण मन, तेज्स्वी,
युग. अस्त्र शास्त्रः मे पार्गयण ।
तप.पूत निपुण रण राज नीति,
प्रोहित गुरवर हरनारायण ।।

अनुभवी आर्य आचार्य वर्य, देखे कितने उत्थान पतन । नौका ले राज्य भरतपुर की, कठिन स्थल खेते सहित जतन ॥

जिमि गुरुवर इन्द्र सभा मे हो, सन्मान पूर्ण शुचि आसन पर। वैसे ही प्रोहित जी बैठे, पुसकाती मुख मुद्रा सुन्दर॥

> या पत उपस्थित हुलकर का, अतिश्र्य अनुनय अनुरोध भरा। जातीय संगठन भाव भरा, अँग्रेजों के प्रति द्रोह भरा॥



## महाराजा यशवन्त राव का महाराजा रणजोतसिंह जी को सहायतार्थ पत्र

थी योग' लिखीः मथुराः जी से; श्री नंगर भरतपुर 'शुभ'स्थान'। जेता' 'नेता !' रगाजीत सिंह, गुण गणनिधान सर्वोपमान॥

> हे क्षज मण्डले के आखण्डल, हे नीति कुशल अतिशय उदार। क्षत्रिय कुल भूषण प्रजा प्राण, हे जाट जातिनको कर्णधार॥

संयुक्त मोर्चा सुदृढ़ बना, हम सब मिलकर हो एक हृदय। भारत स्वतन्त्र कर डालेंगे, कर अँग्रेजों से समर विजय॥

> हम भूल नहीं सकते उनके, उपकार किये नृप सूरजमल। माना ना मत पानीपत में, भोगा कितना उसका कटुफल।।

नेतृत्व ग्रहण करिये राजत् !, पार्येगे काप श्रेय निश्चय । आवाहन भारत मां का है, हो जाओ उद्यत तज संशय ॥

> अँगरेज विरोधी मैं संतत, क्षत विक्षत दल युत थका हुआ। आश्रय हित खटका रहा द्वार, दरवाजे पर ही खड़ा हुआ।।

अंगरेजों से हो गई विजय, तो बहुत मिलेगा द्रव्य मान। मर अगर समर मे गए वीर, बन श्रमर स्वर्ग मे हो पयान॥

> हुलकर को लीटा देने में, कायरता यह कर देने में। गौरव धर्न पुरुखों का खो हैं, फिर नहीं मिले वह लेने में।।

अँग्रेजों का आतंक त्याग, अपने जन वल का ध्यान करो। वाके साखे पुरुखों के सुन; - कुछ मान करो। -

विस्लो की कठिन चढाई को,
मुगलो की विकट लड़ाई को।
ओजस्वी स्वर मे प्रोहित जी,
यो कहने लगे वडाई को।।

भरतपुर का दरवार भवन जहा अँगरेजों में युद्ध करना निश्चय हुआ और एनेहितजी ने टिल्ली युद्ध का वर्णन सुनाया था प्रष्ठ मंख

### महाराजा सूरजमल का दिल्ली पर चढ़ना

चतुरो के चित चुभती चुभती, चल पडी एक चर्चा चचल। उत्ताल ताल चौपालों पर, मच गई अचानक ही हलचल।।

हाटो बाटो और घाटों तट,
युवको की टोली रही निकल।
दिल्ली पर चढने वाले है,
वजराज नृपतिमणि सुरजमल।

मदमाते मल्ल अखाड़ों में, झुक झूम झूम करने गर्जन। मन्दिर मठ ग्रह उद्यानों मे, सभापण करते नागर जन।।

> सरदार और सामन्तो के, चितित विन्मित स्तव्धित मन, राजकीय घोषणा हुए विना, क्यो निराधार फैला कंपन ॥

सव समय पूर्व ही था बैठे, सरदार सम्य सामन्त स्वजन। कुछ जल्दी ही भर गया आज, लोहागढ का दरवार भवन।

> क्या अजव सनसनी सी फैली, काना फूसी करते सब जन। कुछ उत्पुकता वढ गई अधिक, आ गए राज्य के मन्त्री गन।

> > \_\_*-*-िक्साळी\_\_\_

श्री मुख से भी कुछ सुना नहीं, कुछ युद्ध घोषणा हुई नहीं। दिल्ली पर चढने की चर्ची, फिर भी फैली है सभी कही॥

> महाराज पधारे ये सुनकर, हो खड़े, किया झुक अभिवादन । सब बैठ गए फिर आसन पर, आसीन हुए नुप सिंहासन ॥

श्री मान् आज का महत्वपूर्ण,
है विस्मय युत्त संवाद यही।
दिल्ली पर चढने वाले है,
सन सनी शहर मे फैल रही।।

बोले ब्रजराज इसे सुनकर, मुझको आश्चर्य अपार हुआ। मेरे मन में भी बात न थी, फिर कैसे यहाँ प्रचार हुआ॥ सव आप पता पास के नहीं. इस पर अति अफनोस हुआ। यह चाल किसी दुश्मन की है, या प्रभु प्रेरित उदघोप हुआ।।

> सिर झुका मोचने लगे मुस्त, उत्तर देने असमर्थ मीन। आ विनत गुप्तचर पति बोला, आय्चर्थ! बनाता बात कीन? ॥

व्रजराज महल की भंगिन ने, ऐसा संवाद उड़ाया है। मूँ छें मरोड़ते दिल्ली दिशि, कारण इसका वतलाया है॥

> प्राणद प्रभात की वेला में, अमृत वर्षा कर रहा पवन। ऊषा का बरुण राग विखरा निखरा प्राची का नवल वदन।।

लोहा गढ दुर्ग भरतपुर के, वुर्जो पर तरुन किरन नर्तन। कर रहे दन्त धावन राजन, ऊँची अटालिका खुले सहन॥

> भुजदण्ड प्रचण्ड वितुण्ड सुड, छन छन मे फड़ फड फडक रही। मुख धोकर मूँछ सँभाल रहे, तेजस्वी आकृति चमक रही।।

नागिन सी नजर निश्शक कुद्ध, उत्तर दिशि को ही निरख रही। आँखे विशाल युग लाल लाल, मानो चिनगारी वरस रही॥

> यह वर्णन भगिन ने भूपित, मुझको ही सही सुनाया है। जन साधारण को तो केवल, दिल्ली चढना बतलाया है॥

भगिन की वहकी बातो को,
मुन चिकत सोचने लगे नृपति।
फिर वीर भाव गभीर धीर,
प्रचलित की निज बाणी की गति॥

मती गण चित्त विचार करो, सन सना शहर में फैल गई। निज नगर भरतपुर के घर घर, यह निञ्चय जनता जान गई॥

अव दिल्ली गढ पर चढ देना, अड़ लड रिपुका धन मद हरता। कस कर वदला लेना पिछला, पौरुप साहस से सर करना॥

> इन विकट विदेशी व्यालो के, हम हर दम हमले सहते थे, जव चढते गढ पर तव अड़ते. घर पर ही लडते रहते थे।।

हम साहस कर निज सैन्य सजा, गढ दिल्ली पर चढ सके नही। रक्षा ही करते रहे सदा, आकामक वन चढ सके नही॥

> श्रो कृष्ण राम की हम सत्तति, हम भीमार्जुन के वशज जन। पुरुषार्य परम परिपूरित तन, रण गीर्य धेर्य साहस युत मन॥

दलदल विलासिता में न फँसे, हम मुरा मुराहो में न वहे। निज धर्म कर्म का मर्म भूल, निह तम्णी तन में रमे रहे॥

> हम युद्ध बुद्ध जागृत विशेष, रण मरता वरण है सहज खेल। हो मुहट संगठित करे वार, है फीन शक्ति जो सके मेल।।

अवसर उपयुक्त यही आया, दैवी प्रेरित घोपणा हुई। दिल्ली पर चहने लडने की, जन जन के मन प्रेरणा हुई॥

> प्रचलित राजाजा करो शिष्ट, जन पद के जन जन तक पहुँचे। जाटो की सभी जमातो मे, गाँवो में घर घर में पहुँचे॥

सब सरदारो सामन्तो को, सन्देश निजी पहुँचाओ यह। मर्याद मान के रक्षण को, हे जाटो । भार उठाओ यह।।

> सव सिनसिनवार ठाकुरो को, सव वाँधव माफीदारो को । दो भेज सूचना आये सज, चमका चमका तलवारो को ॥

हे भार्तवासी व्रजवासी।,
उठ कमर वाँध रण बढ़े चलो।
वदला पिछला लेने को सब,
अव समर क्षेत्र में चढे चलो।।

कृषिजीवी श्रमजीवी सैनिक, जो असिजीवी क्षत्रिय गण है.। सव चले सँमल कर लडने को, सबको ही युद्ध निमन्त्रण है।।

यह दिन वह दिन जिस दिन को ही, हैं मल्ल बताते अपने तन। यह दिन वह दिन जिस दिन को ही, रण कौशल, सीखे सैनिक गन।।

> यह दिन वह दिन जिस दिन को गिन, जननी जनती हैं वीर सुवन। यह दिन वह दिन जिस दिन को ही, लालायित थे वीरो के मन।

सवाद पहुँचते ही सत्वर, सव सिमिट चल दिये शूरवीर। जाटो के सभी गोल्ल के भट, झट झपट बाँध तृणीर तीर॥

> श्री प्रताप सिंह वैर भूपित, सूरजमल नृप के अनुज वीर। निज सैन्य सजाकर चले साथ, सेनापित योद्धा समर धीर॥

जाटो से इतर अन्य योद्धा, शुचि क्षत्रिय और अक्षत्रिय भट। अति रण प्रेमी तलवार धनी, जो कट कट करते समर विकट॥

> उन्माद युद्ध का उमड पड़ा, हर जन पद के हर जन जन मे।। रण शौर्य वीर रस सर उफना, सब तरुण नरों के तन मन मे।।

वे वीर सँभलते चले विहँस, जिनने जीते थे विविध समर। नव नौनिहाल, बाँके किशोर, चल दिथे चाव से कसे कमर॥

> नियमित सेना से कई गुनी, रण रसिक अधिक बन गई अनी। दिल्ली पर चढ़ने लड़ने को, तब प्रखर तेज तलवार तनी।।

बज उठे मस्त मारू बाजे, धम धम धोंसा उद्घोष उठा। मस्तानी ज्वानी लहर उठी, नस नस बूढों के जोश उठा।।

> चढ जाट अनी घनघोर चली, सहजोर चली उस ओर चली। गढ व्यूह विकट झकझोर चली, मुगलो का मान मरोर चली।।

सज समरस्थल रण साज चले,
भट सँभल शूर सिरताज चले।
मल मुगल गिराते गाज चले,
नृप सूरजमल वृजराज चले।

वल कुण्ड झुण्ड के झुण्ड चले, उद्दण्ड, घमण्ड घमण्ड चले, फड फडा चड भुज दण्ड चले, वरिवड मुण्ड रिपु खण्ड चले॥

घनघोर रोर गज घण्ट शोर, झर मद झरते गजराज चले। छरहरे छलावे से छलिया, छल छलाँगते से वाज चले॥

> सुन धाक घडकता दिल दल का, गढ़ त्याग विरोधी भाज चले। लड़खड़ा लेंगड़ पड़ते गिरते, कुछ काल चले कुछ आज चले।।

तन जगन विषय पहारी पर, दरवते हुए जेमारी पर। सरने जाने हुटना पूर्वेस, तर मुझानों सदाधारी पर।।

> नगानी नोक गटारी पर, तलवारी तेज दुधारी पर । जुक्ते राते वे कभी नही, करते नोला बीछारी पर॥

नानो के पर्वे पर्वे पर्वे, हार्कंग गचा हेना आया। गक्त गुँध गूँउन खतरनाक, चट जाडो का रेना आया।।

> दिर नी दल का दिल दहन उठा, हिन बादशाह का महल उठा। चल चहन पहल चुप चाप हुई, जाटो का हल्ला सहल उठा।

शासन दिल्ली का कर समाप्त, रण जीत मार्ग के शत्रु प्रवल। दिल्ली परकोटे भीतर ही, रह गया शेप अब राज मुगल।।

> मुन बादशाह हरान हुआ, अफसोस वडी आफ्त आई। जुर्रेत जाटो की वढ़ी वहुत. दिल्ली पर चढा फीज लाई।।

सैंकडो वर्ष के गासन मे, हिन्दू तो वस इस वार चढे। दुश्मन दल तहस नहस करदो, दिखलादो हम हैं अभी वडे॥

> ऐ वहादुरों ! ऐ दिलावरों !, हिम्मत से अडो लडो डटकर। जाटो की लाशे पड़ जाये, मुगलो के खजर से कटकर।

अल्लाहो अकवर की अवाज, सेना में गूँजे विजयी वन । अपनी तीखी तलवारों से, दो काट जाट जन जन के तन ॥

> छोडो बढ गोला वौछारें, हो जाय आसमाँ धुआँधार। तोपो की धमक धडाको से, धरती भी धडके वार वार॥

सव शक्ति संगठित कर सत्वर, झट जमा लिया मोरचा कडा। मुगलो को पलटन होशियार, कौशल से कट कट कटक लडा।।

> रण लगी उगलने क्षाग तोप, चिनगारी चमके वैशुमार। छरों की चपल चोट खाकर, तन छार छार पैदल सवार॥

तीपां से गालो की बाटे, झट धाँय धाँय छूटो छटान । चट चट करती गट दीवारे, नड तड़ा गड़े तटको तटाऊ॥

> वल उठी वनीता लगते ही, तोपो ने गोला तटप चला। चिल खोल खोल उट्ट गया खनक, विकराल भयकर ज्वाल जला।।

गोला ओला दल से वरसे, धमको से शेप शीप डोला। रण पण वन गया वणिक योद्धा, रिपुतन तलवार तुला तोला॥

> गोलो की मार गजव की है, भीतो से हायी हुए ढेर। पैदल सवार दल घोडो के, हन हाड हाड दोने विखेर।।

गोला वरसाते अँघा घुन्घ,
रह कला तोप लघु उछल उछल।
कट हाथ पैर सिर वक्ष भाग,
गिरते पड़ते उडते प्रति पल।।

गोला गोली चल घुआँ घार, छा जाता छिति पर अन्धकार। कर चट चट चमके चिनगारी, कर अंश अश विध्वस क्षार॥

सन्मुख दोनों की जमी तोप, गर्जन कर गोला पडे छूट। टकराये आपस मे आकर, दुकड़े दुकडे हो पडे टूट॥

गोला से तीक्ष्ण कटार किर्च, निकले, समर स्थल फूट पडे। मरघट समान मैदान हुआ, वहु ध्वश अश चौखूँट पड़े॥

दश दिशि में फैल गर्ड दहशत, हो धुआं धार घन अन्धकार। अत आहत होकर हुए ढेर, हाथी घोडा पैदल नवार॥

> गिर गिर वर घर दीले दीले, पुर गाँव हो गए छार छार। तृण पेड चेत जल हुए राख दहली के चीतरफा उजार।।

मूरजमल समर स्थल उतरा,
तपता सूरज ज्यो प्रलय काल।
कट कट्ट काटता रुण्ड मुण्ड
मानो आया प्रत्यक्ष काल॥

जोशीला जोधा लहर चला, रण मे वरसाता जहर चला। रिपुदल पर करता कहर चला, जगजेता किप ध्वज फहर चला। यौवन-वल-मद-मे झूम झूम, तलवार धार को चूम चूम। खुल खेल मौत का खेल रहा, मैदान जंग मे घूम घूम।।

> आंधी त्फान उमगों में, हमलो मे विजली सी कडके। तलवारो की तेजी तडक, दुञ्मन दल दिल धड धड धडके॥

लेंगडे का लीह लहु लोभी, लेंगडी करदी लड मुगल अनी। मुन कर दहाड दहले पहाड, रिपु हाड हाड हडकली वनी॥

> गरजा तरजा कर सिंहनाद, हाथी उट्टे चिंघार मार। भयभीत अश्व हिनहिना उठे, डर लहर कहर सी आर पार।।

हाथी के माथे जमा टाप,
ख्नी राजर झट पट उछार।
सिरदार विना सिर दिया तुरन,
निर पेच सहित सिर को उतार।।

पैनरा काट कर वचा वार लडते लटने घोडा मोडा। कड कडा हड़ियाँ कटक उठी, गिर पडा लडखडा कर घोडा।

फु कार मारती फाट पड़ी, विकराल व्याल करवाल काल। धँस कठिन करेजे निकल गर्ड, खस पडी गत्रु नेना विशाल।।

> कर झडप तडप तलवार चली, इक वार-चली वहुवार चली। हर वार शत्रु संहार चली, रिपुरक जमगती धार चली।

प्रतिवन्ध रहित स्वच्छन्द चली, ढेरो कवन्ध कर काट काट ॥ मुडी हित अपित मुण्ड माल, रण्डो से रणस्यल पाट पाट ॥

> भर जोश जतूनी खूनी सा, चौगुनी चाल चल युद्ध वाट। फुकार मारती नागिन सी, वैरी का लोहू चाट चाट॥

चपला सी चमके चमकीली, दुश्मन दल पर सहजोर गिरे॥ तलवार वहाती रक्त धार, इस ओर गिरे उस ओर गिरे॥

> खर खड़ा खीच खटका खटाक, कर वार जोर से कर उछाल। झुक सिकुड वैठ रिपु अडा हाथ, हढतम गेडे की फटी ढाल॥

जट झपट झपट्टा मार टटा, हढ हाल शत्रु की द्र हटा। अब हाथ कटा अब माथ कटा, सब साथी जन का नाथ कटा॥

> खूंदना खुरो को टापो से, पैदल दलका बढ़ जाता हय। खा मार कटार दुधारो की, रन घनो अनीका होता क्षय।।

चमकीले चपला से भाले, चप्पे चप्पे भर पर चलते। तन चलनी ज्वानो के होते, लोह के फव्वारे चलते॥

> लपलपा रहा लोह लोभी, तन जहर बुझाकर कहर चला । छातियो छेदता छाँट साँट, छीटे छिटकाता छहर चला ॥

रए। यल मे भाला उछर चला, छिन इधर चला छिन उधर चला। दीखा न किसी को किधर चला, लाशे विछ जाती जिधर चला।।

> कट हाथी का पिलवान गिरा, अँवारी से सिरदार गिरा। घोडा विन कोडा ही दौडा, घोडे से खिसल सवार गिरा॥

क्या ताकत जुतर सवारो की, क्या पलटन और रिसालो की। मैदान छोड भागी न जर्मा, पड गई ढेरियाँ भालो की।।

> जाटो का जोश जवानी का, धन उफन उफन फन सा लहरा। अति प्रवल शत्रु सिर कुचल कुचल, समर स्थल में गहरा गहरा॥

कट कट पट जाना पृथ्वी पट, छट छट छलभी होना सरीर । रष मुण्ड कटे पर रण्ट गटे. हटना न जनने जाट थीर ॥

> जाटो वो जबर लटाई है, बीरो की विक्ति बटाई है। धक्को सें धनक उठी धरती. रन कॉकी विकट चटाई है॥

दल बादन जाट जवानो के, रन उमड घुमड रिपु पर घहरे। कर बज्जपात आघात कठिन , गोलो की बौछारे छहरे।।

> रण वाजो का घनघोर उठा, खलवली मचात। कोर उठा। जाटों का दल सहजोर उठा, मुगलो को मल झकझोर उठा॥

खाई की नहीं लडाई यह,
खुल पडे खुले मैदानो मे।
क्या जोश भराहै ज्वानो मे,
तन जोर तुले किरपानो मे।।

भिडते ही अड कर लड जाते, छिड़ जाता छिन में घमासान। गिरते मरते रिपु भग जाते, मैदान जीतते जाट ज्वान।

भट ज्वानो के छोरा छट छट, खट खटकाते खजर खट खट। कट कट लोथे गिरती झट पट, पट पट पट जाता पृथ्वी पट।

सघर्ष सहज दुर्द्धर्ष युद्ध,
दिग्गज दहले काँपी दिगन्त।
मानो आ पहुँचा प्रलय काल,
रण अग्नि शिखा प्रगटी अनन्त।।

धम धुंथा धार बौछारों में, छित्र जाताथा नभ मेरिव रथ। कटकट कर गिरतेथं सैनिक, नोथों में टक जाताथा पथ।।

> कर उथन पुथन रण थल चचन, घहराते आते घुड्नवार। किरचो से कठिन कटारो के, वारो से होते छार छार।।

मुगलो पर झपटे जाट ज्वान, करवाल तेज उत्ताल चाल। भगदडी पड़ी जम लडी नही, रन खडी अडी सेना विशाल।।

> कूदे रन में जूझे छन में, मदमाते राते मन मचले। झिझकें न झुकै पल कौन रकें, गिरते पड़ते लड़ते सम्हले॥

छिद छिद कर रक्त फुहार उठो, कवचित काया कपक्पा उठी, रुचि रक्त पिपासी सी रसना, रण चडी की लपलपा उठी।।

> खजर की चोट लगी गहरी, अर्थ से इति तक छातो खोली। कर छेद साफ हो गई पार, आ लगी दूर से ही गोली।

रण बीच रक्त की कीच हुई, खिल नीच मीच खिलखिला उठी। घन घमासान घमसान हुआ, चंचल चण्डो किलकिला उठी।

कटकर वितुण्ड कासुड उडा, लडतेयोद्धा का मुण्ड उडा। खूनी खप्पर भर चण्डी का, देखो जाटो काझुण्ड उडा॥ खर म्यान मत्स्य इट कमठ टाल, नम मनरमच्छ नरणव विणाल। बह चली समरमे र्राधर नदी, भ्रम जाल डालकर मुण्ड गल॥

> आराम रात को दिवस लाँ. हो कुछ, यह रहे धर्म युद्ध। सटते सटते गत बहुत दिवस, हो सका न निर्णय किन्नु शृद्ध।

पर हाय अचानक एक दिवस, ऐसी विपरीत यडी आई। नृप विचे मृत्यु मुख मृगया मिस, जब निकट विजय दी दिखलाई॥

सूचना गुप्तचर ते पाकर

वल मुगल छिपा जगल कर छल।

मुगया करते पर पीछे ते,

इक ताथ कर दिया वार प्रवल॥

श्री अजीत सिंह पथेने के, थे साथ नृपति सूरजमल के। भट अड़े लड़े डट खड़े खड़े, दिखलाये जीहर भुज बल के।।

> पर बचा न पाये भूपित को, हाँ ! स्वय किन्तु बिलदान हुए। कर युद्ध भयकर प्रलयकर, सँग नृप के ही अवसाव हुए।।

हत भाग्य बस्त हो गया हाय! जज सूरज नृपवर सूरजमल! मरते मरते मृत किए वहुत, विन मुण्ड रुण्ड कर युद्ध चपल।

> इस वज्रपात के होते ही, जन जन मन शोक लहर लहरी। शोकाकुल सैन्य भरतपुर को, सौटी खा चोट प्रबल गहरी॥

> > एकसी वेरह

अगणिन प्रयत्न पर सत्र निष्क्रन, पा सके नहीं भूपित का शत्र। अब जाट शिविर में गूँज रहा, पीडित मर्माहत रोदन रव।।

> नवाट शोक का माय लिए, जब फौज भरतपुर में आई। उपवन असमय हिमपात हुआ. तब कनी कली थी मुरझाई।

मूर्छित व्याकुल हो गई प्रजा, रनवासो में कुहराम मचा। इस महा भयकर पीडा के. अवशेप न कोई चित्त वचा।।

> नव नृप का हो राज्याभिषेक, सरदार लगे करने विचार। जो शूर योग्य जन अधिकारी. धावे अपना राज्याधिकार॥

हा ! वज्रपात आघात हुआ, आलोडित कर डाला तन मन । क्या दशा हो गई करुण आज, आलोकित रहता था आनन ॥

> श्री भक्ति भाव प्रतिभा विवेक, सौम्य शौर्यं साहस सयम। हढता शासन सचालन की, शोभा मुख पर रहती अनुपम।।

तन तेजो मय मन ओजो मय,
रानी जगमग जागृत ज्वाला।
गुण गण परम विलक्षण का,
फैलाथा विशि विशि उजियाला।।

क्षां रही किशोरी रानी सुन, स्तिब्धित चिकत उपस्थित जन। कागई सामने सबके फिर, दासी सँभालती थी दो, तन।। वैधव्य शोक नंता, गान, शेसूबन ने बांगें भरी भरी। मुख मनिन अधर निष्प्रभ सूचे, आकृति उदास विख्यी विख्यी॥

> यह दशा हुई उस रानी को, जिस रानी का मुपमा वर्णन । अत्युक्ति नहीं है सत्य सिंह, विविध भौति करते कविनन ॥

हो खडे किया मन्मान प्रगट, झुकझुक करके सादर प्रणाम। अभिवादन कर स्वीकार, कहा, हूँ विवश आज मन शोक धाम॥

> है राज्य प्रथा कुल मर्यादा-रानी रहती रनिवासो में। पर्दे में से कहला देती, आती न कभी जन-वासो में।

मजबूर आज मैं विपति घोर, उफना सतप्त शोक सागर। सब बन्धन दूट गये खुद ही, आ गई इसीसे मैं बाहर॥

> कर क्षमा मुफ्ते दें सब गुरुजन, सब सुने करूँ आरत पुकार। फिर दीजे उत्तर उचित मुफ्ते, कर बार बार मन में विचार॥

हा हंत हो गया अंत आज, अज मण्डल का उजड़ा बसन्त। विषधर जाटों की छिनी श्रनी, मेरे ही बिछुडे नही कन्त।।

> मेरे क्या प्राणाधार गये, कृषकों के भी आधार गये। बल विक्रम के भण्डार गये, कर सूना सुखसंसार गये।।

नौंका के खेवन हार गये,
वे छोड हमे मझधार गये।
वे स्वय स्वर्ग उस पार गये,
सवसे सम्बन्ध विमार गये॥

गुण गण उनके वर्णन करना, मुझको कव सम्भव सहज कायं ? उस पथ पर मुझको चलना है, जो वता गये स्वर्गीय आयं॥

क्षत्राणी धर्म सती होना, कर सकती नहीं किन्तु पालन । है आज्ञा करूँ प्रदर्शन पथ, हो सुगम राज्य का संचालन !

> पित की आज्ञा तो पत्नी को, है एक मात्र भीर्षस्य धर्म। नानुच तज कर पालन करना, क्या कर्म और क्या है अकर्म।।

पर सोचो तुम निज धर्म श्रेष्ठ, क्या उचित तुम्हे यह सब सहना। नृप वध का बदला लिए बिना, अपमान अग्नि मे ही दहना॥

> दुख भरी किशोरी रानी की, बानी प्रगटी हुकार मार। है पड़ी नुपति की लाश वहाँ, कैसा गद्दी का फिर विचार॥

दिल्ली गढ तोडन लक्ष्य छोड, बदला लेने की तजी घात। मित हीन हुए बलहीन हुए, अफसीस शर्म की बडी बात।।

तुम तेज पुज तुम त्याग वीर!

कर सर्कें न भय तुमको अधीर!

प्रतिक्षण समरांगण रण तत्पर,

कुण्ठित न तुम्हारे शस्त्र तीर॥

कस कमर समर को उठी शूर, घोडो पर कस नो तुरत जीन। वढ चढ दिल्ली गढ को तोडो, भर तन मन मे साहस नवीन!!

> जो ले प्रतिशोध पिताजी का, प्रण पडा अधूरा करें पूर्ण । हो सिहासन आसीन वही, जो दिल्ली दल, दल करें चूर्ण ।।

क्षत्रिय नहीं जनमते हैं, वैभव विलास सुख भोगों को । क्षत्रिय तो सदा जन्म लेते, पीडा दु:ख के उद्योगों को ॥

> क्षत्रिय का जन्म नहीं होता, फूलो की सेजों सोने की। क्षत्रिय तो जन्म सदा लेता, काँटों के ऊपर सोने को।

घघा घरती घन धर्म घाम, -जन जन के का क्षित्रिय रक्षक । निज प्राण रते रक्षण हो को, बलिदान हो गये वह सत्त्र्यक ॥

> क्षत्रिय तन नि हो प्रान नेप, कर में कृपान या भाना है। साहम सामर्थ्य कहाँ किसमें, को सन्मुख बटने वाना है॥

अविय को कव पसन्द आते, कोमल पलग मुख सेज महल, अविय को कव पसन्द आती. रुचि नाच गान की चहल पहल।।

किविय की तो पसन्द आते, सेमरस्थल तरु तल भूमि शयन। भालों ढोलो हथियारो से, ही बने शिविर हैं स्वर्ग अयन॥

-एकसी वाईस-

क्षितिय को मस्त नहीं करते, तवला सितार सगरगी स्वर। क्षितिय को मस्त नहीं करते, कोकिलकंठी नारी के स्वर॥

> क्षत्रिय को मस्त किया करता, मारू बाजे का वीर राग। खट खट खटका हथियारो का, घडका तोपो का उगल आग।।

रण दर्प भरी हुकार घोर, ध्विन मार मार बढ कर प्रहार। समरस्थल आहत आर्तनाद. शस्त्राघातो क्षत चोत्कार।

> उठ उछल शख्न कर मे सँभाल, तज कर विलास अनुराग राग। सत्नी समरस्थल चल देता, जग के सब सुखमय भोग त्याग।।

गुरुजन साधु ग्राह्मण को, श्राह्मिय देता है सदा मान। वह रहता नम्र वडो के प्रति, करता नक्सी अपना वखान॥

> सन्मुख हो कितनी प्रवल शक्ति, करता न सहन अपमान कभी। हो जाता क्षण मे क्रोध पूर्ण, तन जाती है किरपान तभी।।

क्षत्री न छोडते हैं बदला, बीते चाहें कितने ही युग। उसकी मिट्टी से प्रतिशोधक, निश्चय आते हैं अँकुर उग।।

> प्रस्तुत कितने वैभव विलास, उद्देश्य भूलता कभी नही। निज लक्ष्य सिद्धि समुचित पथ पर, चलता है हटता कभी नही।।

हे जाटवोर । क्षत्रिय कुमार । उठो तजो श्रम क्रम विषाद । निज क्षात्र धर्म के पालन को, दिल्ली चल दो, तज कर प्रमाद ॥

> अपने भुज बल से दल मल दो, हलचल पल पल दिल्ली दल को। निज प्रबल पराक्रम से तोडो, मुगलो के हढतम सबल को।।

बदला लेकर नृप का आओ, नव विजय माल पहिने गल मे। फिर हो सहर्ष उत्कर्ष युक्त, राज्याभिषेक पल मगल मे॥

> त्रजंरानी मातु किशोरी के, शब्दो का शीघ्र प्रभाव हुआ। 'बदला लेंगे, वदला लेंगे, सहजोश घोष विस्तार हुआ॥

हो गया शान्त दरवार भवन, थम गया घोप कृष्ठ पन भर मे। कृपको को सम्बोधित करके, फिर बोली ओज मरेस्बर मे॥

> हे देशप्रान । हे धैर्यवान । हे किसान । तुम हो महान् । हँसते हंसते सहते रहते, कहते न व्यथा, मुख नहीं म्लान ॥

जाडा गर्मी वरसात रात, दिन सध्या दुपहर या प्रभात । श्रमरत मन मगन प्रति क्षण हो, दृढतंम तब तन कपता न गात ॥

> श्रम स्वेद सीचते घरती को, करते जीवन घन उत्पादन। शासन सत्ता वैभव विशेष, तुमसे ही सवका सम्पादन।।

<sup>-</sup>एकसी छन्त्रीस-

तुम जगते जग जाती जगती,
तुम उठते उठती महाशकि।
तुम श्रद्धाशील सौम्यता युत,
तुम मूर्तिमान हो त्याग भक्ति।।

हे देशभक्त तुम अप्रमत्त,
करते मन में अभिमान नही।
अनुरक्त कर्म मे रहते हो,
खुद करते निज गुण गान नही॥

> वन राजा जो शासन करते, वे भोगों 'मे फँस जाते हैं। हल छोड़ हाथ में तब किसान, अपने हथियार उठाते हैं॥

कृषियोशी यसी स्मिनीयी, निज स्निती अन्य अपने हैं। निज देश समें ने स्थम हो, हम हम पर बान बान सो है।।

> पिर आज विपति में बादन दन, घिर छज महत्त पर आमे हैं। तिज प्रजा प्रान प्रिय महाराज, अब काम युद्ध में आये हैं॥

मृगया करते ये एगाना, था छिपा मुगल बल जगल मे। छल बार कर दिया पस भर मे, हो गया अमगल मगल मे॥

> दिविगत नरेश थे खुद किसान, उनके पूर्वज भी थे फिसान। दिल के सिहासन विठा उन्हे, सन्मान किया सबने प्रदान॥

<sup>-</sup>एकसी यहाईस-

करते हैं कृपक प्रेम पूर्वक, राजा महाराजा सम्बोधन। राजा के आसन वंठाया, सब बन्धु स्वय उल्लासित मन॥

> हो गया शकुन वस कहते तुस, हल गहते जब वे हलधर वन । "तुम रक्षा करो किसानो की," हम सभी करे हल सचालन ॥

तुम उठो वढ़ो इस अवसर पर । भूपति वध का प्रतिकार करो । दुर्दम्य वेग से दिल्ली चढ़, दुश्मन दल का सहार करो ॥

> तुमसे लोहा ले समरस्थल, क्या वस की है दिल्ली दल की। सगठित किसानो के वल से, क्या चले चाल छल कौशल की।

बन पारण महत्र हिमानी गाः, हो काम जासहर अधिक वर्षाः। चित्र विधे जनस्य अस्तिवृत्र से, दिल्ली पर ना असिधार सनी ॥

> भी आरों भी रिमाना गी, जो घड़ी उठी दा मंग पुनार । अपने राजा का बदला ले, जिर देने की हम सब तयार ॥

शिर कटे हुटे हम नही मगर, मुगलों का मट कर खंड छड़। दिल्ली जाकर हम गव किमान, खड़कावेंगे खंडा प्रचण्ड ॥

> हो निञ्चय जीत भरतपुर की, रण विजयी कपि ध्वज लहराये। अन्त्येष्टि हेतु सम्मान सहित, भूपति का तन ग्रज मे आये।।

रानी बोली अब तां अवश्य, नृप वध का होगा प्रतीकार। संकल्प सत्य करले किसान, तो मिले गले मैं विजयहार॥

> आधार देश के तुम ही हो, हो तुम्ही राज्य के मेरु दण्ड। हो तुम्ही चिरन्तन शक्ति स्रोत, तुम पर ही है हमको घमण्ड॥

फिर प्रेम पगी वानी रानी, बोली निज पुत्र जनाहर से। तुम विकट लड़ाके बाँके भी, वन रहे स्यार क्यो नाहर से॥

> क्षाशा तुमसे माता को है, निज जाट जाति जनता को है। भारत में हिन्दू हित रक्षक, रणभू में तब समता को है?

<sup>-</sup>एकसौ इकत्तीस-

मा बार सीना बार भीत. जामार शीर्य महामा मुनद । मुगर्वे धरर धरण सी बार गर्मी, राममे सारम सीरण साहद ।

राका सद नरे पते पर से. दिल्ली रोडें पा नता नती। तनपारी की धाले पर तर. मुगलों के घर कर करते॥

> रण यार दचाये मदने ही. रिपुनर प्रहार कर सना नही। निजगाउ के रक्षण गी चिन्ता, मुगलों के मन कर सना नही॥

इक पिता तुम्हारे ने ही बस, साहस करके दिखलाया था। भर जीश विकट निज रण जौहर, दिल्ली पर चढ बरसाया था।।

> अवसर अत्यन्त शोक का है, असमय उनका अवसान हुआ। दूटा न हाय दिल्ली गढ, पर, रणवका का बलिदान हुआ।।

क्षत्रिय गण को वांच्छित है जो, रण वही वोर गति पाई थी। उनके स्वागत को स्वर्ग धाय, मैं बजी सुखद शहनाई थी॥

> दुख घोर हुआ हम सब श्रनाथ, पर विवल यही प्रभु इच्छा थी। पर शायद वीर जवाहर की, होने को यहीं परीक्षा थी।।

<sup>-</sup>एकसी वेतीस-

अनमीत, सर्च के क्यांस से लोगों ते योग लोग की यान के में सार सेमार क्यां अपनी, सब में समय की का महिस्स क

> ना समय शुर्णाः हन भागी. मीटो यात्रे करने याते। टेनुसम सदाही स्य यस पर. सना या मह हरने माने॥

वे बात नहीं दिन की कहते, प्रमानित कहीं मह हैने हैं। नहन वे नहन शायन पनि में, अति जटिन विक्त भर देने हैं।।

> हो अधिक अप्रिय गट्ट नितनी ही, पर हो वास्तव में हितनारी। दुलंग हैं ऐसे बक्का जन-श्रोता भी दुनंभ अदिकारी॥

है इंपिन सात मेरी वेटा, सन ध्यान लगा वश्ने विचार । है धर्म यही कर्नेटा यही , पर गरण स्थी हो बार बार ॥

> त् नर पुगय रण यका है, त् प्रनयकर नाने याना। त्यनी यातका धनी रारा, तृप्रण ऊपर अउने याना॥

तू छेल भीत या छेल सके, है कौन रे बार तब मेल सके। करवाल ज्याल चमका कराल तू रिपु गण मिर पर ठेल सके॥

भट तेरा प्रवत पराक्रम है,
फैले आनक शायु दल मे॥
सव क्रोध वहर की सहर वढे,
भर जहर प्रखर समरस्थल मे॥

निक्रीण प्राथा सीराहर इस नगर पंज न्यापन है। सून सरह स्वापह प्रस्कार रेगा स्टास सहार गर

> प्रकारी प्रशे हैंग बदा पर प्राप्त को एका करी। यह द्वार पहली पृक्ष पर्यो है

मर मने अमितान तामं करी, तेरे मन्मुण विमान महाम । वयो मुला हो नहा उन प्रतार क्यो दिस्ली पर चल गरे न बम ॥

> बयो निना गरम अन्तिग्रेध नहीं, बयो दिन्ही दत्त पर ग्रोध नहीं। मुगनो ने प्रयत्न विरोध नहीं, बयो अपने बलका बोध नहीं?

> > -एवसी धतीस-

क्यो खून हुआ तेरा ठंडा, क्यों उठा नही उसमे उबाल। क्यों हुआ पुत्र कुण्ठित तेरा, रिपुमद मदंन खंजर कराल॥

> त्ने भी अपने भुज बल से, जय किये अकेले कठिन समर। हो निकल प्रवल दल दहलाता, जव चमकै तेरा शौर्य प्रखर॥

लड विकट वेग से रिपु से लड, झकझोड़ तोड दे दिल्ली गढ। पितु वध बदला ले, बढकर अड, ले सकल सैन्य को बलकर चढ॥

> तू ज्येष्ठ राज्य का अधिकारी, सब छोटे तव आज्ञाकारी। कर सिद्ध स्वय को श्रेष्ठ पुत्न, बन भूप भरतपुर गणधारी॥

नमरादे त् सद्यार तेष्ठः, दियनादे अपना प्रयुर तेष्ठः। दे नुता सद् पी नमर केष्ठ

ना भेज, नेज, बसपुरी भेज।

भर त्रीम एवाच्य प्रशास्त्र हा हा हा है। सुरू पर रज ने गर साना गी। गिरिराजीय भी जब बोना, याणी सन्याणी भ्राना सी ॥

**-एमगो** अएसाय-

बिलहार मातु के चरणो की, दी आंख खोल, दे सद् विवेक। श्रम शिथिल मूढ शोकाकुल था, जग गए बतादी सुदृढ टेक॥

> गिरिराज देव की कृपा दृष्टि, माताजी के आशिष का बल। सहयोग सभी सैनिक गण का, सामन्त जनो का रण कौशल।

ष्ठुल जहर समर मे मचे कहर, फैलेगा कट रिपुदल पजर। दिल्ली दल दहल उठेगा माँ, खटकेगा जब खुनी खजर॥

मुगलो का मद कर चूर चूर, दिल्ली गढ को कर धूर पूर।

माँ द्रिध तुम्हारे का जौहर, दिखला दुंगा जग दूर दूर।

।फर बादशाह मा मृद्धा गरन । आर्के गया लाजें भेट सुरहे, देयता णटिमतम, गर्मे गरन्य ॥

दिरली एम ही है थेट मुमे.
मुख्य और भेट मी नार मही।
मर दिएम, पिना प्रधादना ले.
हो होनि महा परवाह नहीं।

~(रची बानीत-

यदि मुफ्ते भेट देना चाहे, तो गढ चितौर के ला किवाड़। ले गये मुगल जिनको हर कर, बलकर हिन्दू गढ से उखाड।।

> हिन्दू पतिका अपमान किया, उसका बदला तू लेकर आ। अबकर न सके उत्पात घोर, ऐसी शिक्षा देकर के आ।।

अच्छा माँ, जैसी आज्ञा है, मैं आज्ञा पालन को तत्पर। दिल्ली पर चढ, बढ चढकर लड, कर विजय समर आऊँ सत्वर॥

> शासन सत्ता ले अपने कर, तैयारी करने लगा बीर। सूचना भेज दी जगह जगह, सब सजा सैन्य आओ सुधीर॥

---एकसी हकतालीस--

मर राज्य गुरुष सुत्र प्रकार समिति साथ सेना दिशास । सह तिमें मेंग से दिल्ली पर, अर मेंग स्पाटर हम बरास ॥

> बार्य हार भर शिली गी, गीत में बिट्यों भी शान भरे। हुए की हाला के बदने की, दिल्ली मह महेंग ध्यान भरे।

जन जन का मन रन मयता मा.

ऐसा नीया तृषान उठा।

कन मन मे कम्पन करता मा,

गुरु गर्वीला रन गान उठा॥

घर घर मस्ताने धूम रहे, निज निज कर में कपि ध्वजा उठा। दिल्ली चलना बदला लेना, ओ बीर! उठा, तलवार उठा।

-एकसी बवासीस-

सज इसी दुर्ग से निकल पडे, हढ़ जाट वीर भट मर्दाने। नर देशभक नृपभक्त निडर. प्रिय आजादी के दोवाने॥

> किट कसे समर तलवार तेज, तन पहिने केसरिया वाने। रिपु की छाती छेदन करने, कर मे भीषण भाले ताने॥

ले सबल राष्ट्र निर्माण लक्ष्यः सब तरह शूर तैयार चले। प्रण कर प्राणो की लगा होड़, कर लिये नग्न तलवार चले॥

> ये स्वय राष्ट्र के रक्षक गण, लेने सत्ता अधिकार चले। बैरो का साहस तोड़ युद्ध, मे माया मोह विसार चले॥

-एक्सी वेतासीस-

ये प्रवल कान्ति जाहार शाह. रास्ते रिष्टा को शाह भारे । इप दशका ले प्रतिकोध पीर. करने दिन्सी शिरमार भन्ने ॥

> भरे जोश में गुण्ड भूष पर, तन मन गरने यानिहार चने। चने भूर भर भाव शीर्य मन, या पर गर धुंशाधार चने।

चले तक गर चर निराक ले, कर असच्य कपियल हनुमान। शूरो का लिए गर थीर येश, यर थर कप उटते रिषु महान।

> वर रसी मिले मे मुद्ध बीर. करने भारत उद्घार चले। लड मरने के मन भागभरे, दल पैदल अस्य सवार चले।

> > -एकसो चौदासीस-

त्तोपों के छकड़े चले विपुल-वास्दों के भण्डार चले प सौनिक सजकर भर जोश चले, कर शोर घोर जयकार चले।।

> जिनके दर्भ भरे मच्दो से. गूँजा था सागर धरा गगन। चले समरको कमर बाँध कर, चिज अमर नाम हित चित्त मगन ।

चढ गया जवाहर जल्दी ही-दिल्ली को जाकर लिया दाव क्ष पथ अड़ान कोई लडा नहीं, छा गया शत्रु दल पर रुसाव।।

> लब जाट जाति में फैल गर्ने दिल्ली पर चटने की अवाज ! सब नृपत मृत्यु के बदले की, चट आये नैनिक मजा माल ॥

दिल्ली के नारों धार बस्त. जो भार बरिनपाँ हरन्द्रर । सबसे से धर धर कर भागे. प्रतिभोग भाषना भरे सुर ॥

> सर्वाधीयर धांत नमरम्भन की। स्मर्टी के प्रांत आर दार। की निधे कहां तक नामधाम. वेसनी सीत के भद्र नदार।

पत्राव विकट मर भू वागा, भेरठ रहेम भू ने मद्रत । हर अञ्चल क थे जाट धार, मुगमो के बनकर राज दुत ॥

> बड़ हैं दबोन (दल्मीपित मो, दल दले देश गढ़ हो झकोर । निज णस्त्र घुमाते हूद कूद, वे वचन बोसते थे कठोर ॥

दिल्ली को घेरे पड़े वीर, संख्या असंख्य बल मे अपार। अति क्रुद्ध युद्ध को उत्साहित, चमकाते थे तलवार धार।।

> ससैन्य सैधिया आ पहुँचा, समयानुसार करने सहाय। पर सचमुच लडने को केवल, थे जाट वीर मन वचनकाय।।

अति सुदृढ मोर्चा जमा लिया, दिल्ली का घेरा कठिन डाल। दल बादल जमघट जाटो का, मुगलो को छाती रहा साल।।

> दिल्ली दल के दिल में हलचल, जाटो का चढ आया रेला। भू कम्प उठा हडकम्प चला, इस तरह मचा घर घर हेला।।

> > एकसी येवाबीस

क्षांत्री वात्री वर्षा पास्यः भवनीत मुगस भीतं भागे । भूषार जनातर वोष्ट्र बी, प्रदेशे से जर्ग हुई मारी ।

> होनने पुरंत द्विष्यत न गाँ। इधिकार इ.फ. द्वीर देनि । या योग कोगो यहे पटें, तुन सीर मने सीर मीने ॥

तव बाःशाः ने नमसाथा, बुजिरिली निदानो अविदित में। कमजोर बनो मन बहादुरी, इटकर नोहा नो दातिन में।

नुम मदा जीनने आये हैं।,
कर रहे हुनूमन मुख्यत से ।
जैसे पहिने मूरज मारा,
सो काम अभी जम हिम्मत से ।।

ए। यो प्रश्तातीय

जीतो पाओ खिलसत मंसब, सरने पर पाओगे जन्मत । तकलीफ जरा सी अभी सिर्फ, जीवन भर फिर ऐशो अशरत ॥

> बढ चलो खुले मैदानों में, भर दो बिजली किरपानो में। जाटों को तहस नहस करदो, यह जोश भरा हो ज्वानों में।

भर गई जोश में युगल फौज, बढ गई झपट मैदानों मे। धन धमासान तलवार चली, लग गई आग बलवानों सें।

> भर जोश जवाहर सँभल उठा, भय माकुल रिपु दल सकल उठा। तूफान उठा भूचाल उठा, कप कपा वादशा मुगल उठा।

शत बाम दिया यह गर त्या, मन में न मृत्यु मी युग्र शर्मा। सूम श्रमय मेरामा बरम पदा, रिम् रक्त बराना नर बना।।

> वर्गे जो समस्यय में, तो समन यह उद्देश्य जाट। अति विकट पहाले वाँके भट. वेजाय अर्थों के समय ठाट।।

निकली किरपान मियानों ने, चिनगारीयों गिरपानों ने। गिर पटी बिज्ञु दिल्ली दल पर, निकली जानें तन ज्वानों ने।।

> भिट भएक भएभदा उठे योग, अडवगी जंगी ज्ञान जाट । रिष् मुण्ड जुण्ड के जुण्ड काट, रण रुण्ड कुण्ड के कुण्ड पाट ॥

फनधर का फन सा फैल खडा, जाटो का जौहर उफन पड़ा। खडखड़ा उठा खाँडा खन में, मुगलों के माथे कफन पड़ा।

> तडतडा उठा तिरछा तेगा, लपलपा उठा लंबा नेजा। कट गया करेजा फट भेजा, उड गया अग रेजा रेजा॥

भालो की विकट लडाई को, लड़ रहे जोश में घुड सवार। चुभ जाती तन में घनी अनी, छन उठती लोह की फुहार।।

> > एकसौ इक्यावन

रिरहे तिरहे नाउने घरहा, नाचे नाउने पैने भारे । सन् मनन मनन नाननी होजी, सन्तारं इसी निष्ण कार्य ॥

> निरमें एकी करवानी में नगनप किया जिस्स स्थानी में है रिषु भण्ड पृष्टिमें कामी में है जिस नीर उमनता नानी ने ह

केट गट गर उस्में साम पर्म. हट हट गर बिएमें हार राह । गज पर मुद्दे गुट कृट बनी मरम. जिमि गिट्टी के गर गार काड ।

हत तीप नहकने नहीं यही.
बक्ती जाती मैदान बीच।
वरनाती गोल धुवाँ धान, .
अगणित कर करती न्ययम मीच।।

म्बनी बाबन

जाटों की जबरी मार पड़ी,
मुगलों की जमी फौज ज़खड़ी।
लड़खडा गई लड़ सकी नही,
भयभीत हुई भगदडी पड़ी॥

रन उछल उछल तलवार चली, कर विकल विपुल झंकार चली। कट मुंड उड़े भू रुण्ड पड़े, उठ उबल रक्त बौछार चली।।

मदमाते ने मुडकर मोडा, घोड़ा पर पड़ा सड़प कोडा। झट झपट टाप से सर फोड़ा, खजर छोड़ा रिपुबल तोड़ा।।

> जाहर नाहर का जोश हुआ, हट्टा कट्टा सा लट्टा सा। पट्ठा ने दिया झपट्टा जब, मथ गया मुगल दल मट्टा सा।।

> > एकमी तिरेपन

और वित उठा उपार का. रण जोर उमेगा नाहरका। जिमियना मुद्धित यक नगम, महार रण दनकर एर को ॥

> भैरान जग ने मीटे पर, था भीर जनाहर पुग प्रशा जिसका थेना सूनी स्टब्स् रिष्काट सीमाको पम रहा ॥

सिर पर पोड़े भी टाप परी, छाती बरछी की छाप पटी। तलवार हो गई गन पार, नभ में मण्डोकी डरी लडी।

> आकोण भरा रण रोप भरा, जहरीला जोश जवाहर का। दल मुगल जलाता इस प्रकार, युल नेव तीसरा जिमिहर का।।

जोशीला वीर जवाहर है, भट मरदाना नर नाहर है। सुन धाक धवल की धमकी की, खलबला उठा रण सागर है।।

> इमि दलबल सहित जवाहर का, बढ़ रहा जोश रण वेशुमार। कुल कूल कगारे काट काट, जिमि बढा आ रहा उदिध ज्वार।।

जय जोश भरा सन्तोष भरा, रिपु होश उडा कर घोष उठा। तन तपा करेजा कपा कपा, पंजर खंजर खपखपा उठा॥

> दिल्ली गढ बुरजों से बरसी, गोना बीछारे धुआँ धार। हो छार छार उड गए छिटक, पैदल सैनिक घोडा सवार।।

गोलो की बरसा हुई विकट. तड़तडा उठे तट के पत्थर। दरजे दरार दीवारो पर, दहला दिल्ली पति अन्तस्तर।।

> भोलो की सी लग गई झडी, गढ पर गोलों की लगातार। खडखडा उठे लडखडा उठे, पत्थर पत्थर दीवार द्वार॥

दुर्गम दिल्ली दरवाजो पर, बढ रहा दनादन रन दवाव। गढ रक्षक कट कट ढेर हुए, अगणित घायल खा प्रबल घाव।।

> हिल सके नही खुल सके नेही, जो जड़े द्वार पर इंढ किवाडं। वे कडे अड़े इस तरह खड़े, जिमि घरती पर अडियल पहाड़।।

दृढ़ जमी नुकीली कील कड़ी, हाथी भी हिम्मत रहे हार। पर युक्ति न कोई सूझ पड़े, कैसे किवाड को दे उखार।।

> द्गटे किवाड खुल जाय हार, अकुश को हूल रहे इकटक। हाथी पीडित हो जाते हट, पर दूट नहीं पाता काटक॥

कैसे पहुँचे दिल्ली भीतर, सरदार सोच मे थे निमग्न। मिल पाता नही सफलता पथ, सैनिक थे सब उत्साह भग्न।।

> बोले पाखरिया वीर तभी, बिलदान माँगती है किवाड। ये करना चाहे रक्त-पान, ये चखना चाहे माँस हाड़।।

> > - एफसी सत्तावन

में दूँगा यह विल्डान इन्हें. सौभाग्य करूँ में ही प्रदान। मुझको हाथी शिर से वाँघो. में करूँ निछावर मिल्ल! प्रान॥

तव जाट वीर वोले अनेक, क्यो आप, बहुत प्रस्तुत हैं हम। वस माल प्रदर्शन पथ करिये, लडने मरने को हम क्या कम?

सरदार सदा आज्ञा देते, सैनिक करते पालन तत्सन। घोड़े पर बैठे रहे आप. हम करे मृत्यु का आर्तिगन।

> 'पाखरिया' बोले मन्द विहेंसि, सैनिक गन को कर सम्बोधन। तुम धन्य बीर! है ध्यान तुम्हें, कर्तव्य समर विधि संचालन॥

सरदार कौन ! सरदारी वया, हम सब सम हैं भाई भाई ! सरदार सदा सर देते है, इससे सरदारी बन आई !!

> जिसका सर ऊपर दार नही, वह हुआ कभी सरदार नही। सरदार नही रह सकता वह, जो सर देने तैयार नही।।

सर देने से सरदारी है, सर देने को सरदारी है। जिसके सर पर सरदारी है, उस सर की पहिली वारी है॥

> यो कह पाखरिया कूद पड़े, हाथी के सिर से गए लिपट। बोले अब लाओ रस्सा हट, दो बॉध मुफे सिर से झटपट।।

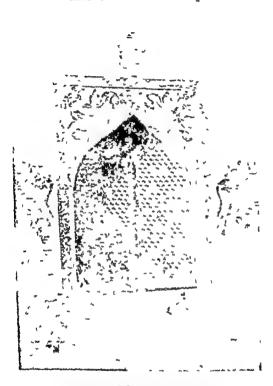
> > एकसी उनसठ

तुम आज्ञा पालन को तत्पर, तो वॉधो मुझको तज सगय। टूटे किवाड़ खुल जाय द्वार, भीतर पहुँचे हो निश्चय जय॥

> आज्ञा पालन करके तुरन्त. हूला हाथी उमंग भर कर। छिद गई देह पाखरिया की, हाथी का जोर लगा जमकर।।

रँग गईं किवाड़े रुधिर धार. सन गई माँस में कुटिल कील। दहली दरवाजे रही देह. बात्मा पहुँची अम्बर मुनील।।

> यह समाचार सुन कर नरेश, जब तक आएँ दरवाजे तक। सेना दिल्ली भीतर पहुँची, कर विजय हर्ष ऊँचा मस्तक।।



भरतपुर किले का दूसरा द्वार वे नियारे चढ़ी हैं जिन पर दिल्ली में पाखरिया बलिटान हुए प्रष्ठ संख्या १६१

तव नीचे उतर सवारी से,
महाराज किया सन्मान प्रकट।
करने को समुचित दाह किया,
आज्ञा दी, करो व्यवस्था झट॥

बिलदान नहीं बेकार गया, यह सबसे बाजी मार गया। वह लाँघ दुर्ग का द्वार गया, वह स्वर्ग लोक उस पार गया॥

पाखरिया के बल पौरुष की, प् सच्चे शहीद के साहस की। वन गई कथा कविता कामिनि, नस नस मे भरी वीर रस की।

> चड़ चड़ा उठी चूलो को जड़, भड़ भड़ा उठी गढ की किवाड़। घुसपड़ी भीड सी जाट फौज. दसदिसि फैली उनकी दहाड़।।

गिलयों में हाहाकार मचा, सडको पर कुछ संग्राम रचा। जो बड़ा लड़ा सिर उड़ा तुरत, सा सन्मुख कोई नहीं बचा॥

> भग गए भुगल दल के सैंनिक, सरदार छिपे तहखानो में। घर घर सन्नाटा था छाया, बाकी न जान अब ज्वानों में!

लडने. वाला अव रहा नहीं, ये शहर सकल सुनसान हुआ। रण विजयी कपि व्वज फहराया, जाटो का जग में मान हुआ।।

> सैनिक स्वतन्त्र उन्मत्त हुए, लूटने लगे सरदारी को। बहुमूल्य वस्तुएँ आभूपण, दूकानों को भडारो को।।

होगया हताम शाहं आलम, दिल्लीपति माहंमाह मुगल। जाटो के भय से भीत विकल, साहस न शेप अवशेष न बल।।

> सिंधिया सिफारिश करी अधिक, विजयी रणधीर जवाहर से। दो छोड़ वहुत दे चुके दण्ड, दिल्लीपति दहल उठा डर से॥

हिंदू संस्कृति की शान यही, क्षतिय वीरो की नीति विदित ॥ रणजीत राज्य वापिस करदे, जिससे कृतज्ञ बन रहे विजित ॥

> ले विजय और धन माल बहुत, अब वापिस चिलये भरत नगर। बैठो जाकर के गद्दो पर, सूनी है नृप मरणानन्तर॥

सहयोग तैष्ठिया ने न दिया, मिल दिल्लीपति से सदल गया। कर क्षमा जवाहर दिया शाह, मन शासन से तब बदल गया।।

> कर विजय युद्ध चमका कटार, ले पूज्य पिता वध प्रतीकार। दिल्लो सत्ता पर कर प्रहार, दिल्ली जय का गलधार हार॥

लागए भरतपुर नगर सुभट. स्वागत को सजा शहर सारा। जन जन मन मगन द्वलास भरा, उल्लास उमड्ता शतघारा॥

> नव कलश मनोहर भरे सजे, बहु विधि चितित निखरे निखरे। अति मधुर विमल जल भरे भरे, मङ्गल भय यल थल धरे धरे।।

> > एउड़ी चीसक

सब स्वच्छ राज पथ झरे झरे, शुभ चौक पुरे उभरे उभरे। महँगे रँग रँगे सघे सम्हरे, चम चम मोती उन पर बिखरे॥

> पल्लव दल द्वारे हरे हरे, तोरंण पताक ध्वज नभ फहरे। प्रिय मधुर मृदुल मंद ध्विन से, मुद मङ्गल वाद्य बजे गहरे।।

परकोठे भीतर • घुसते ही, कलकल आनंद लहर लहरी। लाजा की सुरिभत सुमनो की, लग गई झरी सिर पर गहरी।।

> जगमग जगमग करता जलूस, रण-विजयी वीर जवाहर का। चल चल कर प्रमुख राज पथ पर, अभिवादन ले हर नागर का।।

क्षागया दुर्ग के भीतर फिर, पहुँचा मा तट रिनवासो मे। स्वागत में तत्पर राजमहल, उत्साह उमड़ता श्वासो में॥

> माताओं को करके प्रणाम, कर ग्रहण विविध विधि शुभाशीय। छाती से लगा किशोरी मा, मुख चूम अश्रु झर दिये शीय।।

होगई सपूती मैं सचमुच,
कर दिया 'उजागर मेरा पय।
होगया जवाहर जग जाहर,
तूधन्य हुआ कर दिल्ली जय।।

कुछ सुना वात दिल्ली रण को, सौगात वहाँ से क्या लाया। वेटा ! मेरे वचनो पर हो, तूने अत्यन्त कष्ट पाया।। होगया जन्म सार्थेक मेरा, कर्तव्य बोध मा करा दिया। चास्तव मे माता तूने ही, निज मंत्रों से रिपृहरा दिया।।

> चर्चा क्या उन सौगातो की, जो भरी बहुत तेरे ही घर। दो वस्तु किन्तु लाया ऐसी, जिनका उज्वल इतिहास प्रखर॥

चित्तीड़ कोट के मा । किवाड़, ~' व् लाया हूँ आज्ञा पालन कर। है ये किवाड तेरे मनकी, मेरे मन की है और अपर।।

> पाखरिया ने बिलदान दिया, निज तन का अन्य किवाड़ो पर । उसकी स्मृति स्वरूप लाया, उनको भी वजा नगाडो पर ॥

े एफसी सहसठ

नुत मा ने मगत चूम कर शिर, दी वाह बाह खुश हो मन भर। मिन मानक मुक्ता मूल्यवान, कर दिये निष्ठावर झोली भर।।

> सस्कार शास्त्र विधि कर नृप का, कर शुभ दिन में राज्या भिषेक। अव बीर जदाहर नृपति हुये, रण जाट भटो की रही टेक।।

हिंपित हो कर झूमे डोले, जन जन के भाव भरे चोले। उल्लासित हो कर मुख खोले, गर्गर्स्वर मे ही सब बोले।।

> श्री गोवर्द्धन गिरिराज की जय, जनाहर सिंह महाराज की जय। जाटो के सबल समाज की जय, रण अजय भरतपुर राज की जय।।

नस नस रण रस भरने वाला, मन मन साहस करने वाला। झट मोह छोह भय भूत भगा, समरस्थल ले चलने वाला॥

> समयोचित भाषण भाव पूर्ण, सुन क्रुद्ध युद्ध उन्माद भरा। फडके भुज दण्ड सैनिको के, कण कण मे रण का राग भरा॥

युवराज उठे रणधीर सिंह, कर जोड नम्न हो शीष नाय। है उचित न हम निजधर्म तजे, चाहे अपना सर्वस्व जाय।।

> अँगरेज लडे तो लड़ लेंगे, हुलकर को आश्रय देना है। पंजाब नृपति जो ले न सके, वह सुयश हमी को लेना है।

> > एकसी उन्नत्तर

पुरखो का मान न खोवेंगे। जाटो की शान न खोवेंगे। निज जान भले ही खो देंगे, पर क्षत्रिय बान न खोवेंगे।।

> दरवार भवन मे गूँज उठी, तब एक साथ ऐसी वाणी। लड़ने मरने में नही हटे, पर मिले यशश्री कल्याणी।

फिर बोले नृप रणजीत सिंह, जब सबके ही मन यह निश्चय। तो दूत भेज बुलवा लीजे. दो दुर्ग दीग में ही आश्रय।।

मेरे मनमे थी वात यही,
पर सव के मन की लेनी थी।
हम हरा चुके मुगलो को ती,
गोरो को टक्कर देनी थी।

अँगरेजों से अड लडने का, साहस न हुआ रजपूतों में। दिखला देना है हमको ही, है बल इन भुज मजबूतो में।।

> पत्नोत्तर देकर विदा किया, हुलकर नृप का वह राजदूत। दे आज्ञा उचित व्यवस्था की, आचरण किया नृप परमपूत।।

तब दुर्गम दुर्ग दीग में आ,
नृप हुलकर ने विश्राम किया।
पीछा करती अँगरेज फीज,
ये भेद शोध्र ही जान लिया।

सेना नायक सवीच्च लेक,
ने भेज भरतपुर दिया पत्न ।
उस शत्रु हमारे हुलकर को,
तुम पकड़ बाँघ दो भेज सता।

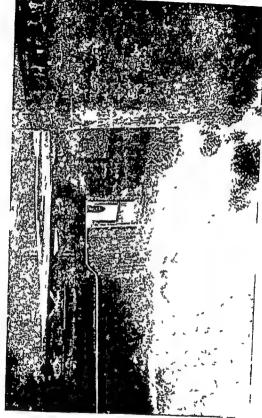
एकसौ इनकत्तर

हो मिल कम्पनी के नृप तुम, वस बैंघे सिन्ध मे तुम हम है। है मिल मिल सम दोनो के, बी शल शल भी तो सम है।।

> हे चतुर नृपति । निश्चय ही तुम, झगडे को नही बढाओगे। जो भूल कर गए मती गण, उसको जल्दी सुलझाओगे।।

उत्तर भेजा, पा पत्न, नृपति. यह सिघ पत्न को वात नहीं। सत्कार अतिथि का करना है, यह मैत्नैयी में घात नहीं।।

> यह शत्रु आपका सही खरा, इस समय किंतु शरणागत है। शरणागत रक्षा धर्म परम. यह नही दिलायत, भारत है॥



दीग का किला

ध्रप्ठ संख्या १७२

जब चला यहाँ से जाए वह, तब जी चाहे सो कर लेना। लड़ अकड पकड गढ बाहर से, लेना, चाहे जाने देना।।

> पत्नोत्तर नृप ने भेज दिया, अंगरेज फौज के जनरल को। होगा अवश्य ही युद्ध समझ, लग गए सक्लन सबल को।।

तब लेकर लेक पत कर में,
निज सेना को करता तयार।
वीरो में लड़ने मरने का,
भर जोश वचन ऐसे उचार॥

कमजोर देखकर मुगल नृपति, दिल्ली की करके लूट पाट। उद्दड घमडी हुए वहुत, ये भरतपूर के भूप जाट।। ये ऐंठ अकड वेवात रहे,

गरणागत रक्षा धर्म आड़।

गर्वित उन्मत्त गैवारो का,

झक्झोर झपट दो गर्व झाड़।।

बढ़ नप्ट भ्रष्ट कर लूट राज, जाटो को दो जड से उखाड़। गर्वीले गई पर चढ़ करके, अँगरेजी झडा देउ गाड़॥

वहु द्रव्य लूटकर दिल्ली का, भर गया भरतपुर गढ़ विशाल। अव घर घर नगर दुकान सभी, हो रही माल घन से निहाल।।

> कर विजय जाट गढ लूटो सव , ले जाओ लद लद अपने घर। देगो इनाम कम्पनी बहुत। होगी पद वृद्धि और ऊपर॥

> > एक्नी चीहत्तर

वातों मे भुला रहा नृप को , था तुला हुआ तलवारो पर । आक्रमण अचानक किया लेक , दुर दुर्ग दीग दीवारों पर ।

> दिखलाते अँगरेजो का वल, तोपो से गोला उछल उछल। परकोटे पर पड उठी घूल, ज्यों लावा उड़ता उवल उबल।।

जाटो का वल या हुलकर दल, समर स्थल निकला सँमल सँभल। कर हल्ला विकट युद्ध हलचल, अँगरेज अनी हो उठी विकल॥

> मिल जाट मरहटे छटे छटे, रण अँगरेजो से रोप डटे। वोटो बोटी कर अग बटे, पग पीछे को पग नहीं हटे॥

> > एको विषय्र

मर मिटे मरहदे हटे नहीं, जुट गये जोर से गोरो से। गोलो की धमक गजब की थीं, गिर गए जलट कर बोरो से॥

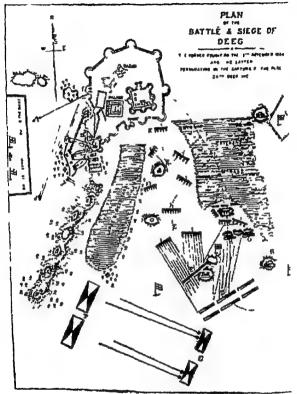
> आधुनिक यन्त्र अँगरेजो के, चल करते ये संहार विकट। कम होता जाता या प्रतिदिन, हुलकर का विपुल कटक कटकट।।

तव दीग दुर्ग के रक्षण को , रहते थे गढ सैनिक थोड़े। वन वड़े कड़े बड़ लड़े खूव , छोड़े नहिं शस्त्र प्रान छोड़े॥

> हा ! नई कुमक मिल सकी नहीं , होगया निवल यो हुलकर दल । पा ताजी फौजें नई नई , अँगरेज अनी होगई प्रवल ॥

> > एकमी दिहत्तर

ष्ट्रप्त संख्या १५९



डीग के किने पर अंगरेजों की मोर्चा वन्टी पृष्ठ संख्या १८

## भरतपुर पर आक्रमण

जाटो ने जाने दिया नही, जब तक घड़ ऊपर रहा माय। पर आखिर हुलकर चला गया. अपने दल दल को लिए साथ।।

> लेकर दल जनरल लेक चला, जब दीग दुर्ग कर लिया दिजय। तब निकट भरतपुर जमा लिया, निज सुदृढ मोरचा बल सचय॥

खिलखिला खिल रहे जौ नेहूँ, बेतों की क्यारी क्यारी में । स्वर्णिम सरसों थी फूल रहो. धरती को मुन्दर थारी में।।

बलसाती अलसी अलवेली,
मृदु सटर मटक मुसकाती थी।
रेगोन विछादन विछी हुई,
बज की मूपर दिखलाती थी।

फूलों पत्तों के आँचल में, शवनम के मोती विखर रहे। हिमकर कर पवन झकोरों से, हिय में हुँस हुँस कर निखर रहे।

> हिंडुयाँ हिला देने वाली, थी मचल रही सन सन वयार। चिल्ला चिल्ला चिल्ला कहता, जाटों से रहना होशियार।

> > एन्डी जडहत्तर

चल कुचल कुचल इस अंचल को, बढ जनरल लेक सदल आया। जी भर करने को समर कहर, बह जहर भरा बादल आया॥

> ऊपा का विखर न पाया था, प्राची के आँगन में गुलाल । भुक भूका अँघेरा छाया था. नमहो न सका था थाल काल ॥

नव वर्ष प्रथम दिन अंगरेजी, मन दीग विजय की नव उमग । हित छाँट छावनी छा करके, छुप जमा लिए थे जग टग॥

> दिन आज नया अभियान नया, मन गोरो के आभमान नया। जय अजय भरतपुर करने का, भर रहा ताब अरमान नया।

> > एरसी उन्दासी

अँगरेज सैन्य संख्या विशाल, गोरे गुरुण्ड मुख लाल लाल। दल तीन भाग में बाँट दिया, अध्यक्ष बनाये भट कराल।।

> सब सेना नायक छटे छटे, बहुरण विजयी अनुभवी वीर। छल बल कौशल में कुशल अधिक, अति विकट सुभट औं समर धीर।।

आक्रमण किया रण प्रवल वेग, विध्वंस भरतपुर का कर प्रण । पर कण कण रक्षण सावधान, थे जमे हुए जाटों के गण ।।

झोले के झोले भर गोले,
 तोपों ने अपने मुँह खोले।
 वरसे ऐसे जैसे ओले,
 भिर शेष नाग डगमग डोले।

एनसी शस्ती

घन धुर्बौधार बँधियारों में, प्रगटी ज्वाला तन लाल लाल। सब नगर भरतपुर पर लपकी, ज्यों महाकाल रसना कराल।,

> जनपद का जन जन जाग गया, तन तन प्रमाद को त्याग चुका। यह अवसर नहीं चूकने का. ऋण मानु भूमि का आज चुका॥

प्रत्येक नागरिक सैनिक था-था शिविर बन गया सकल नगर। निज काया कचच सुरक्षित कर, कस कमर समर मे पड़े उतर॥

> था जाट जवानों का निश्चय, दिखला दो अपना जोश जबर। कर गर्द मर्द दो गोरो को, खुँद खाई मे खुद जाय कबर॥

> > एकसी इक्यासी

रण भेरी भैरव बजी घोर, मारू बाजे बज उठे जबर। जय जोश भरा रन घोप भरा, धौंसा विहेंसा कर धमर धमर॥

सैनिक गण कण्ठों से निकर्ली.
देवाधिदेव गिरिवर की जय।
रणजीत सिंह नृपवर की जय।
रणधीर राजकुँवर की जय।

अति पावन इस व्रज भूको जय, लोहा गढ दुर्ग भरतपुर जय। व्रज सूरज सूरजमल की जय, नर नाहर वीर जवाहर जय।।

> जय भारत भाग्य विधाता जय, जय जय भारत माता की जय। जय जन्म भूमि रज कण को, गोरे मद मर्दन प्रक्ष की जय।।

> > एकसी विवासी

परकोटा पर सब बुरजों पर, प्रत्येक नगर दरवाजे पर। तोपे धर जम, जी जान लगा, इथियार प्रखर कर मे लेकर।।

> रण स्वागत दुगं भरतपुर ने, कर दिया शुरू निज विधि प्रकार। गजवीले गोले लड्डू भर, अंगरेज अनी के धर अगार।।

अरि मद भंजन सेना गजन, तोपे बाँकी बाँकी विशाल। कर महा भयकर प्रलयकर, गर्जन मुख खोले लाल लाल।।

> गढ अजित भरतपुर से छूटीं, वढ चढ कर तोपीं की बाढ़े। गोरो के मन में भय भरती, जैसे निकली जम की डाढ़ें।।

> > एकसी वियसी

था पौप मास झरता तुपार, सरदी ने अव भरदी हरटी। कर धुआँधार घन अन्धकार, चल गोलों ने गरमी भरटी।।

> चिनगारी उठती चमक चमक, घन अन्धकार को चीर चीर। घरतो में नम में उड़ जाते, हो छार छार सैनिक भरीर।

बँगरेजी तोपो से निकली, गजवीली गोला वौछारे। पड डड़ जाती लेगर्द साथ, डगमग हिलती गढ़ दीवारे॥

> ज्छरी मट्टी भट्टी सी वनः दीवार द्वार कर थार पार। अड़ वझ जमा कर जाट वीर, सट रात रात भर दी दरार॥

जोशीले जाट जवानो का, या वड़ा कड़ा तन हाड़ हाड। दीवार-दरारों द्वारों पर, जड छातिन के हढ तम किवाड।।

> असफल प्रयत्न अँगरेजो के, घुसने को ना कर पाये पथ। जाटों के शङ्काघातों से, लोथे बिछती लोह लथपथ।।

कर जोर चढे पर बढ़ न सके, अड़ खड़े बड़े अडियल पहाड । जहरीले जाट जवानों ने, झट पकड़ दिए फड पर पछाड़ ॥

> था जमा हुआ दरवाजों पर, जोशीले जाटो का जुगाड़। रन भून चबेना से डाले, तोपों का मुँह था बना भाड।

> > एकसी पिच्यासी

गढ फतह बुर्ज से गरज गरज, गोला उछले अतिशय कराल। अँगरेज अनी अनमनी वनी, जिमि छिनी मनी का फनी व्याल।

सेना नायक सव सावधान,
परकोटे तट रण संचालक।
रण सफल नही होते गोरे,
प्रतिक्रिया भरतपुर थी व्यापक॥

कर जोड़ तोड़ सिर तोड़ फिड़े, सरदार फोड़ने को गढ़ के। धन धरती के वहु लाभ लोभ, वेकार गए सव वढ चढ के।।

> इस असफलता से लार्ड लेक, हो गया विकल अपने मन में।। आक्रमण दूसरा किया त्वरित, उत्साह ओज भर कर तन मे॥

> > एक्सी कियानी

सेना नायक रणधीर धीर,
ले सुभट शूरमा जाट बीर।
वढ कर बल कर दल चीर चीर,
अँगरेज अनी करने अधीर।।

रण में उतरे तन ओज भरे, वीरों के मन उत्साह भरे। तलवार नचाते थे नम में, रिपु संहारन की चाह भरे।।

दुरमन दिल के हित आह भरे, घायल की कसक कराह भरे। दहलाता दारण दाह भरे, यमपुर की सीधी राह धरे॥

> ले वीर वाहिंनी जाट अनी, गढ से निकला रणधीर वीर। समरस्थल बांके साखे को. लेकर लेक रदन भंज पीर।।

> > एकसी सत्तासी

बढ चले वार जयकारो में,
था जोश उमगता नारो मे।
प्रलयकर तेज प्रहारों में,
उन जहर बुझी तलवारो मे।

पा रणबाजो की चाल चपल,
उत्ताल चाल से टूट पड़े।
वैरी दल दलने को अधीर,
मनु विशिख ब्योम से फूट पड़े।।

रणधीर सिंह रण रुद्र रूप, क्या महाकाल मतवाला था। प्रति पल रिपुदल जल जल जाता, प्रज्वलित प्रलयंकर ज्वाला था।।

> लहराता लहर लहर योद्धा, विषधर भ्जगज्यो काला था। हो जाते इलचल हीन शहु, धनधोर हलाहल हाला था॥

जाटों का न्यूह विशाल उठा, प्रलयकर काल कराल उठा। करवाल ज्वाल विकराल उठा, तूफान उठा भूचाल उठा।।

> अडवंग फिरंगी जुरे जंग, जगी जाटो के जबर ज्वान। रण रग देख कर दग हुए, इस तरह चली नगी कृपान।।

घात वचा आघात गजव, रण वज्रपात सा पडा हट। अँगरेज मोरचा जमा कडा, मृत्तिका पात सा गया फूट।।

> भालो को भाले रक्त रँगी, चुभ उडा रही लोहू फुहार। फट आँते निकल पड़ी बाहर, घोड़े से गिर पड़ता सवार।

> > एकसी नवासी

दब जाता समर लेक का दल, हो जाते थे जब जाट प्रवल। तव विजय इधर को दीख पड़ी, फहराती खपना रक्तींचल।।

> कर जोड़ वड़ी अँगरेज अनी, दव गया जाट दल अजय अभय। तव विजय उघर को दीख पड़ी, है कहाँ पराजय? कहाँ विजय?

रण विजय वरण किसको करती, है कठिन कथन करना निश्चय। है विस्मय युत सघर्ष घोर, अब इधर विजय अव उधर विजय।।

> जाटो का जवर पढ़ा धक्का, अँगरेज अनी हक्का वक्का। फौजी जनरल मर गए वहुत, रह गया लेक रण भौचक्का॥

जो दिकट लड़ाके वाँके भट, अँगरेज अनी के खास खास। खा चोट हो गए लोट पोट, आ सके कोट के नहीं पास।।

> ताजी ताजी तन मे तेजी, वाजी वाजी पलटन के भट। वाजे वजते वाजी पर चढ, प्रानो की वाजी लगा झपट।।

जीते जो जगी जग बहुत,
भारत को कर डाला गारत।
फिर गये फिरगी भय खाकर,
जाटो में हो आहत आरत।।

अव विजय दूर वढती जाती, आ रही पराजय वढी निकट। होता जाता सेना का क्षय, सामंतो को यह घडी विकट।। तव लार्ड लेक यह दशा देख, तन मन व्याकुल हो काँप उठा। बरवस हदता युत धैर्य घार, जाटो का साहस माप उठा।।

> अपनारण छल कौशल जन वल, अव व्यर्थ हो रहा, शवु प्रवल। आवश्यक विजय प्राप्ति को है, अधिकाधिक शिक्षित दीक्षित वल।।

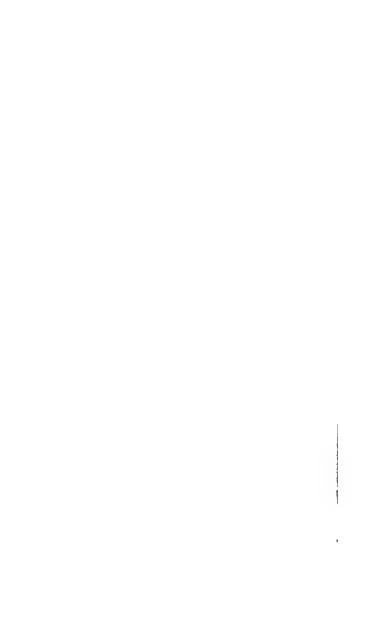
पजाव वंग गुजरात क्षादि, को भेज भेज कर दूत खास। बुलवाई सेना विपुल विपुल, जो करे भरतपुर का विनास।।

> असफलता अपनी देख देख, या सोच मग्न गोरा जनरल। जाटों के ठाटो पर विस्मित, चल पाता नहीं किन्तु छल वल।।

> > एक्सी वानवे

भरतपुर प्राचीर का उत्तर पृर्वी भाग

युष्ट मंस्या १६२



पादरी प्रार्थना करा चुका, जब बीत गया आदित्य वार। फिर नई फौज लेकर ताजी, कर दिया जोर से हट प्रहार।।

> भुँ अला कर क्रोधित लार्ड लेक, खुद कमर कसी समरस्थल को। कर रात रात मोर्चा तयार, हथियार बांघ तोला वल को॥

कप्तान लिंडसे नायक कर, धावा कर दिया दूसरा झट। चहु समर जयी सेना नायक, सबका लोहागढ पर जमघट।।

> हाँसले बढा बढ गया कटक, दृढ मुभट जाट अड़ गया झटक। जो बढा लड़ा वह उड़ा दिया, गोरो का दल बल गया अटक ।।

> > एकमी तिरानके

बढ़ सटा मटा भट अटा टिये. खाई पर नेतु गरीयो का। जाटो ने जम त्थियार चना, सहार कर दिया वीरो ना।।

> परवाह् न की अंगरेजो ने, कितना कटकट कर कटक मरा। दे जगह एक की पर अनेक, कम भग न होने दिया जरा॥

अति कुशल नए सेनापित थे, सँग सैनिक सज्जा नई नई। करते धावा जाटो पर वह, छल कोशल को विधि नई नई॥

> अँगरेजो ने दी कुर्वानी, रण फौज झौक दी मनमानी। खाई को करके हवन कुण्ड, आहुति नर मुण्डो की ठानी।।

अति प्रवल युद्ध अँगरेजो का, बह रहा भरतपुर पर दवाब। पर हिम्मत करके जाट बीर, देते रहते अडकर जवाब।।

> फलता पुरुषार्थ नहीं देखा, वस असफलता ही रही हाथ। था चिन्तित लेक, वहुत योद्धा, स्वर्ग गए रण छोड़ साथ।

नाके बन्दो कर चहुँ दिशि से, गढ पर छाया दल बादल की। अति सुदृढ मोर्चा जमा दिया, दो अडा शक्ति सब नव दल की।।

> सेनाये अगिणत कर इकत, रण बका वीर लड़ाको की। झट झड़ी लगा दी गढ ऊपर, योलों की धूम घड़ाको की?

> > एकसी विऱ्यानचे

हो चले युद्ध को चार मास, पा सके न बाहर मे भोजन। निज पेट नहीं भर पाते थे, भूषे करते रण आयोजन॥

> छा गया राज्य मे गोरा दल, चप्पं चप्पं पर किया दखल। रह गया भरतपुर नगर मात्र, अब जाट नुपत को राज्य विरल।

नागरिक भरतपुर का वयन्क, प्रत्येक समर रत सैनिक था। गोरे गुण्टो के झुण्टो मे, अड युद्ध कार्य कम दैनिक था।।

> गोरो के तोप प्रहारों से, गोलो की घन बौछारों से। मिट्टी के उडते भारों से, टूटी फूटी दीवारों से।

> > एकसी डियानवे

भिड़ जाते थे भट झटपट कुछ, कर देते थे निर्माण नया। उनकी त्वरिता क्षमता गति लखि, विस्मय विमुग्ध हो लेक गया।।

> नारी नर औ वालक समर्थ, सब ही देते थे योगदान । इन नौनिहाल लालों के बल, वन रहा भरतपुर भाग्यवान ॥

कट कट कम होता नित्य कटक,
भूखे भ्रमते अधिकांश भटक।
दुर्दशा भयावह देख देख,
अब रहे कण्ठ मे प्राण अटक॥

भूपति हो रहे विचार मग्न, सामत समर सज्जा में रत। थी अजा प्राणपण से तत्क्षण, गढ रक्षण प्रण कर रण उद्यत।।

एकसी सत्तानने

भीपण होता महार गमरहोता जाता गट रा बन धम।
गोला गोनी बारट गाय,
आदिक बीते हो करके व्यम।

था सर्वनाम प्रन्तुन नन्मुत्तः अव मान जाय या जांय प्रान । मंत्रणा भवन भूपिन बैठेः मुन रहे परिन्यित का बखान ।

मुनकर सबकी फिर महाराज,
प्रोहित जी से निज व्यथा कहो।
क्या करें । बताओ देख रहे,
अब सन्मुख स्थिति विकट रही॥

प्रोहित जी । आप जानते हैं-अपने कुल की कुल रीति नीति । वस केवल डप्टदेव के वल, है नष्ट हमारी सभी भीति ।। वज रखवारे गिरिराज देव, जाटो के वही उपास्य देव। वस तीर्थ हमारा पावन प्रिय, गोवर्धने ही है एकमेव॥

> जव जव हम पर संकट समूह, अति घोर घेर घिर आये है। तव तव जाकर परिकम्मा दे, आदर से दूध चढाये है।।

[जा कर भक्ति भावना से, तब मन वांच्छित फल पाये है। इम भारण गही जब जब जाकर, तब तब सब बिघ्न नशाये है।

> हो गये पराजित बैरी दल, प्रभु विजय माल पहिराई है। अव भोरा गोरे गुण्डो ने, सर्वाधिक विपदा आई है।।

गढ से बाहर जा नहें न में, पन पग पर रिष्का पहरा है। विन शरण गये उदार वहाँ, यह फोच चिन में गहरा है।

> बोने प्रोहित जी हे राजत ! विचित भी आप निराग न हो। क्या ऐसा भी हो सकता है, रिव शिश के कभी प्रकाश न हो।

सर्वत्र व्याप्त गिरिराज देव, वे तो प्रतिमा गिरधर की है। भिक्त भाव से करें विनय, , गिरधर तो नृपत! इधर भी है।

प्रोहित जी से पा परामर्श,
पूजा-गृह मे जा महाराज।
नत मस्तक करने लगे विनय,
प्रभु। सुनो देव गिरिराज आज।।

असहाय हुए निरुपाय हुए, जा रहा हाय ! सब नाम धाम । कर रहे प्रार्थना साश्च नयन, शिर टैंक भूमि पर कर प्रणाम ॥

> हे अशरण शरण तरण तारण, करुणा वरुणालय अरुण चरण। फलदायक नायक, निखिल लोक, देवाधिदेव गिरिराज धरण।

मजुल मगल मय मृष्टि सकल, किस कौशल से रचते प्रतिपल। जगमगे रत्न तृण तरु वेली, चचल जल थल वन वीथि अचल।।

> वैचित्र्य भरे सब पृथक पृथक, जो जीव जतु जल-थल-नभ चर। रस गन्ध रूप मे भिन्न भिन्न, उद्मिण्ज वनस्पति वीरुध वर॥

खर व्यान जान अति विपति कान, करवान कुनिशा उत्तान चान । गिरि गह्वर शिखर निविड भूतन, जगन मय कण्टक डान डान ।।

> जल थल नम दुर्घटना खलवल, दलदल दुस्तर हलचल विहीन। आमर्ष भरे दुर्ढं पे घोर, हिसक पशु खग जल जन्तु पीन।।

तूफान वाढ सागर अपार, भय भरी प्रज्वलित तीव्र ज्वाल। अति प्रवल गरल या रोग पाश, दश दिशि घेरे रिपुदल दिशाल।।

> बरसे उल्का दामिन प्रह्।र, घन उपल वृष्टिया अशुघात । लावा उडती ज्वाला गिरि से, भूडोल कर रहा भूमि सात ॥

हित चिन्तक रक्षक रहित हाय, भ्राता सुत पितु तिय मिन हीन। आश्रय तेरा ही एक मान, मैं हैं अशक्त ससहाय दीन।।

> रक्षक मेरे ही आप स्वयं, ऐसे भीषण कठिनस्थल मे। कर सके नहीं कोई सहाय, प्रभु सिवा आपके भूतल में।।

उद्भ्रान्त चित्त अति दोष युक्त, मन मिलन महा पूरित विकार। फिर भी मेरा आधार तुही, मै सब प्रकार हूँ निराधार।।

> हम अड़े लड़े तेरे ही बल, शरणागत रक्षण घर्मपाल। आ बचा दुप्ट गोरे दल से, गोवद्धंन घर गोपाल लाल।

जब गूसा गृह ने गज को था, वस शुण्ड नेप वल गया हार। तव चला चक्र शिर नक्र काट, तत्काल सुनी बारत पुकार।।

गज की सी दशा हमारी है,
गोरे गृहो ने ग्रसा आय।
हम हर प्रकार निरुपाय हाय,
असहाय हुए प्रभु कर सहाय।।

बलकर लड़कर थक गए नाथ, पुरुषार्थ रहा कुछ नही बेष । अपने गढ की रखवाली कर, परतन्त्र हो चला अब स्वदेश ॥

> जाटो का तुही उपास्य देव, वज भूका तूही रखवाला। तूही न सुने यदि विनय नाथ, तो जलै पराजय की ज्वाला।।

थे नयन मूँद निश्चल नरेश, गद्गद् मन से कर रहेध्यान। झट तेज पुद्ध चमका प्रकाश, सन्मुख थे प्रभुवर भासमान।।

> दर्शन प्रसन्न मुद्रा का कर, पागए सहज नृप आश्वासन। एकत्रित कर सैनिक गन से, कहते आशा से भरे वचन।।

यह सकट विकट नवीन नही, ऐसे अवसर आते रहते। तब जाट जाति के जन जन तो, साहस करके सब कुछ सहते।।

> आक्रामक करूर विदेशी खल, जब जब चढ भारत पर आये। ठब तब ही जाट सुभट अड़कर, जम लड़ेन बिल्कुल घबराये।।

. इस जाट जाित के सुत सपूत, विलदान हो गये रण थल मे। पर हटे न पीछे बड़े रहे, हो सिद्ध श्रेष्ठ निज भुज बल मे॥

> ि छिप करते उत्पात घोर, जब अरव सिधुमे घुस आये। तब कमर बाँध कर समर भूमि, मे जाट वीर आये आये।।

गोरी गजनी के धावों के, सन्मुख जाटों के झुण्ड लड़े। मिट सके न कठिन प्रहारों से, ये सिद्ध हुए थे वड़े कड़े।।

> उन क्रूर विदेशी हमलो से, और निर्मम अत्याचारो स। भग गए वहुत से क्षत्रिय गण, भयभीत हुए भवभारों से॥

यह सजल सफल पृथ्वी छोडी, उपजाऊ खेतो को छोड़ा। जा बसे मरुस्थल क्योंकि वहाँ, एकान्त शान्त जीवन थोड़ा।।

> भूखी प्यासी अवलबहीन भी, जाट जाति ही जमी रही। लड़ती लडती कटती मरती, बस यही जाति कुछ बची रही।।

झुकनान कभी कट मर जाना, है जाटो का पक्का स्वभाव। अनुकूल परिस्थिति कर लेना, सहनान दुश्मनो का दवाव।।

> चाहे हो अपनो से विरोध, हो भरा हुआ कटु कठिन क्रोध। पर अन्य शहू के सन्मुख तो, सब एक त्याग प्रतिशोध बोध।।

इस गुण के कारण दिल्ली के, है चारो ओर निवास जाट। हैं इनके वाँके युद्ध ठाट, वस इसीलिए हैं राजपाट॥

> हे बीरो । तुम भी वही जाट, तुमने भी जा दिल्ली घेरी। रण विजय प्राप्त करके विशेष, रिपु मुगल शवो की कर ढेरी।।

मुगल सैन्य का तुमने भी तो, रण बहुत वार मदहरण किया। दिल्ली जय का प्रिय सुयश श्रेष्ठ, तुमने ही केवल वरण किया।।

> गोरो की सेना उखड़ चली, अड़ जमे रही साहस कर सव। रखवारी पीताम्बर धारी, है निश्चय विजय पास ही अब।।

जब राजपूत मजबूतों का, चल सका न उनके ऊपर बस । मुगलो का दल दल मल बल से, कर डाला रण मे तहस नहस ॥

> यह नहीं पुरानी बात बहुत, उन बड़े वीर मरदानो की। ध्यान करो उन पुरखो का, तेजी उनकी किरपानो की।।

यश श्री मिलने बाजी ही है, बिलदान कर चुके बहुत वीर। बैरी भगने वाला ही है, बस जमेरहो मत हो अधीर॥

कर चुके भरतपुर के भूपित,
यह भाव भरा लघु अभिभाषण ।
फिर प्रोहित जी ने किया कथन,
जिससे भट जाट जीत ले रण ॥

भारत के शूर साहसी भट, हो एक मात्र तुम जाट वीर। मुख ओर निरखती है माता, हर लो सपूत अब मातु पीर॥

> है जाट वीर रणधीर श्रेष्ठ, हे तेज पुद्ध <sup>।</sup> हे तपोपूत ! साहसी शूरमा शस्त्र धनी, हे भारत माता के सपूत !

तुम जीते मुगल पठानो से, अव अँगरेजो को कर लो जय। तुम आशावान रहो बीरो, निश्चयही तुमको मिले विजय।।

> तुम मृत्युञ्जय विकराल वनो, तुम प्रलयंकर भूचाल वनो । तुम रिपु डसने को व्याल वनो, तुम सँगरेजो के काल बनो ।।

> > दों ही दम

तुम उठो उठ पड़े यम के गण,
तुम बढो बढ चले मृत्यु चरण।
तुम चढो डगगगा उठे धरण,
तुम लडो पटे गोरो से रण।।

रिपु तन पर जब तलवार चले, तब प्रलयकर झकार उठे। कट कट घट जाये विकट कटक, रण चण्डी की हुँकार उठे।

तुम आज बाँध लो सुद्दढ कमर, ताण्डव हो डमरू बजे डमर। जम करो भयकर घोर समर, आ लगे देखने जिसे अमर॥

> बैरी कठो को काट काट, अपनी पैनी करवालो से। रण थल भूतल दो पाट पाट, खप्पर के लिए कपालो से।।

> > दोसी ग्यारह

सुन जाट जवानों के तन में. अलमस्त जवानी भभक उठी। मदमाते मल्ला के मन में, अब स्वयं भदानी चमक उठी।

> उन भूबे रूबे गूबे से, हो रहे झीण ककालो में। लहराया जीवन का जौहर, खिल गई गुलावी गालों में।।

वीरो की नस नस रग रग मे,
यह जोश भरा तूफान उठा।
विविदान जन्म भू पर होना,
अब जाग आत्म अभिमान उठा।

कूदा कृतान्त सा क्रुड युड,
मे वेग भरा भट सेनानी।
कर कतर कतर वैरी कतार,
वड़ रहा वेग से तूफानी॥

थी प्रखर चपल तनबार धार. गोले भी चलते धृशीधार। जटकर गिरते थे रण्ट मुण्ट, हो जाते थे तन छार छार॥

> शस्त्रापातो से रक्ष्म वहा, रिष्टुदल में हाहादार मचा। आ अडा लाग मिर उपा पुरत सन्दुल सा जीता नहीं बचा॥

लब गरण वरण की रण देखा. तलबार धार तट है मेंदा। रण राग देण का सून करने, सहस्रहा सूम शिक्षर देला॥ करवाल रुधिर प्यासी कराल, भर झुण्ड झुण्ड रिपु मुण्ड घाल। गोरों की गोरी मुण्ड माल, मल पहिन हँस उठे महाकाल।।

जों वाज जाट दल के जवान,
रण में वाजों से टूट पड़े ।
गोरे गुण्डो के मुण्ड उड़े,
जिमि लवा झुण्ड से फूट पड़े ।

तलवार तेज कर रक्तस्राव, भर रही युद्ध भू में तलाब। गोलो से होता अग्निकाड, मह्रो में लग जाते अलाव।।

> हर जाट वन गया महाकाल, करने गोरो की मृण्ड माल। जौ सौ मृण्डों को काट काट, रण चना खङ्ग उत्ताल चाल!!

नित नव भरता था लाई लेक.
गोरो के मन में जय उमग।
जम जग जुड़्गमय जाटों का,
कर देता था उत्साह भंग।।

होने को रण मे जाट अजय, गिरिराज देव की बोले जय। सशय न तनक ये पूर्ण अभय, निश्चय जाटों की होय विजय।।

त्तव लार्ड लेक यह दशा देख, सामंत बुलाये नये नये। गजवीले गोलंदाज कुशल, जिनके गोला गढ समा गये।।

> गोरा सेना का रण साहस, वढ गया संफल नायक पाकर। कर डाला गढ को अस्त व्यस्त, ओला से गोला वरसा कर॥

गोलदाज भरतपुर के भी, बड़े निशाने काज वीर। सब समझ परिस्थित सावधान, अपनी तोपे साधी सुधीर।

> हुरबीनो से रण क्षेत्र देख, छोडे गोले बाघे निशान । अँगरेजों के अफसर अनेक, उड गये किया यमपुर पयान ।

जिनको वल कीशल का घमण्ड, थे वड़े वड़े करनल जनरल। खा गोले गढ की तोंपो के, तन छार छार हो उड़े विरल।।

> तोपो से गोला चर्ले निकल, गोरो को काल रूप ही बन। अंटा गुडगुड आदिक अनेक।। उद गए शेष भी रहान तन।

यह हुई पराजय एक ओर, हट गया लेक खा चोट नई। है बड़े निशाने बाज जाट, यह बात हृदय में समा गई।।

> युक्ति विकल यह देख 'डेन' तब, साहस कर आगे आया। कहा लेक से सौप मुक्ते दो. भार भाव मन में भाया।।

तोडूगा दुर्ग भरतपुर मै, है मेरा यह सकल्प सबल। करदूं जाटो का सर्वनाश, इनमें कितना कौशल छल बल।।

> मोरचा जमाया अनुमित पा, 'माढोनी' के तट निकट मुभट। रात रात में गुप्त रूप से, की विकट खुदाई झपट झपट।।

परकोटा भीत उडाने को,
गढ भीतर मार्ग वनाने को।
खोदी मुरग वारूट भरी,
विधि निश्चित की जय पाने को ।

पर प्रजा प्राणपण से सचेप्ट,
गढ रक्षण अपना धर्म मान ।
सूचना भरतपुर पति को दी,
यह गोरो का रण भेद जान ।।

पा उचित समय यह समाचार, हो गये जाट भट सावधान। प्रतिरोध किया ऐसी विधि से, भरतपुरी सैन्य के नीजवान।।

> उड़ गए सुभट गोरे दल के, जो दुर्ग उडाने मे तत्पर। यौ आग लगाई जाटो ने, जो निकली उलटी गढ बाहर।।

> > दो सौ मठारह

यह हार नई नयनो निहार, रण गया लेक का हृदय हार। 'मौरीसन' आया भर उमग, अब मैं पहिन्नंगा विजय हार।।

> थी साथ सुभट के सैन्य नई, झट युक्ति बनाई और नई। धरती में लोटे सैनिक गण, बढ सरक सरक दीवार लई।।

छल कुशल प्रबल गोरों का दल, चढ आया गढ पर धकापेल। इढ अड़े खड़े थे जाट वीर, बल कर पीछे दीना धकेल।।

> गोरों का साहस गया दूट, नस नस मे आलस पड़ा फूट। ऐसा विषाद सा उफन पड़ा, मानो बरसा हो काल कूट।।

> > दो सौ उन्नीस

जाटो की जबरी परी मार, कट हटा लेक दन तब 'पिछार'। गल रहा ग्लानि स लेक हार, आ गई कृमक ताजी तबार।

> फिर इससे कुछ उत्साह वढा, सव जुटे शिविर करने विचार। अव मुद्दढ जन्ति से गढ पर वढ, आक्रमण कीजिये घुआँघार॥

भर दिया जोश रण ज्वानो में. पे दे प्रवल प्रलोभन सब प्रकार। आज अचानक रात वीच, चढ करो वेग से बढ प्रहार॥

> छाये थे नभ काले बादल, थो निविड केंचेरी रात प्रवल। सो गए थकित हो दोनो दल, रक्षक परकोटे रहे विरल।।



भरतपुर के दुर्ग की प्राचीर जिसमें रोक्त आक्रमण हुआ

चुपके चुपके छिपते छिपते, चढ आए खल दीवारो पर। आहट पा बढकर जाटो ने, ले लिया लपक तलवारो पर।।

> कटते ही अँगरेजी सैनिक, चढ कर आ जाते और नए। हो पाते थे कम नही तनिक, मनु रक्तबीज हो नए नए।।

झपट जाट भिड गए तुरत, धधकी रण ज्वाला सुलग सुलग। खटका खजर घमसान हुआ, सिर हाथ पैर कट गिरे अलग।।

> था क्षीण प्रकाण मशालो का, हर पाता था नहि अन्धकार। आ गई किधर से पता नही, कर कण्ठ पार तलवार धार।

> > दो सौ इक्कीस

चमकी तलवारे उछल उछल, रुधिर बहु उठा उबल उबल। लड़ते योद्धा रण मचल मचल, झट काट पैतरा सँमल सँमल॥

> रण आठ तिलगे नौ गोरे, जम लड़े लाट के दो छोरे। दे धक्का नीचे झकझोरे, खाई के पानी के बोरे॥

खुद भी तो बढ़ बिलदान हुए, भर जेट कूद कर खाई में। तब चार चार गोरे सैनिक, ये एक एक की घाई में॥

> कर जोड़ तोड़ जी तोड़ सड़े, पर सकेन कुछ इनका विगाड़। था बड़ा कड़ा वन अड़ा हुआ, रण मे जाटो का हाड़ हाड़।।

> > दो नौ बाईन

विकट कटी अँगरेज अनी, थक गई हौसले पस्त हुए। रण मे भीपण सहार हुआ, अँगरेज सितारे अस्त हुए।।

> हट गई हार अँगरेज अनी, पर खडे जाट लेकर हथ्यार। शूरो का शौर्य समाप्त हुआ. सेनापति हिम्मत गया हार॥

चढ गया गगन में सूर्य बहुत, पर हुक्म न सेना हो तयार। था परेशान बेजान थका, कर रहा लेक मन में विचार।।

> आ गए अनेको आस पास, सेना के बड़े बड़े अफसर। कारे गोरे दोनों रँग के, रण कुशल साहसी बढ चढ कर।

> > दो सी तेईस

तव वोला लेक अफसरों से, अव्साद विपाद भरे स्वर में। मिल पाती नही सफलता हा! इस रण मे जाटो के घर में॥

> भारत में काले गोरों से, हमने सदैव की विजय वरण। पाई न पराजय कभी नहीं, लड चूके अनेको भीषण रण।।

जिन सेनापित सामर्तो ने, भारत मे कीर्ति कमाई थी। साह्स पारिय रण कौशल की. यूरुप मे हुई वडाई थी॥

> उन सवका संचित धवज सुयश, हो गया कलंकित मेरे कर। अँगरेज शोर्य रण साहस की, वन चली भरतपुर वीच कवर।।

> > दो सौ चौदीम्र

काला कलक का टीका यह, माथे पर चिपका जाता है। इस घोर पराजय लज्जा से, मेरा शिर झुकता जाता है।।

> रजपूत राज तो लडे नही, वन कड़े कही पर अड़े नही। देकर खिराज कर लई सिध, तब हम भी उन पर चढ़े नही।

पर यह छोटा सा जाट राज, जहरीला वड़े गजब का है। है किटन विजय हमको मिलना, लड़ना इनका इस ढब का है।।

इस जाट, जाति के नौजवान, करते रहते थे लूटपाट। पर शका हमे न किचित थी, है इतने इनके समर ठाट॥

दो सौ पच्चीस

हौसले पस्त हो गये हाय! सैनिक सब हो गोरे कारे। अगणित अफसर आ गये काम, हम इसी मोरचे पर हारे।।

> "अब मिलना विजय असम्भव है", बोले झुककर कारे अफसर। "ले चक्र सुदर्शन कृष्ण चन्द्र, मौजूद स्वय गढ- बुर्जो पर"॥

क्या कहा ? कोनसे कृष्णचन्द्र ? क्यो हुई असम्भव प्राप्त विजय। कारे सैनिक गन के मन मे, भर गया अधिक क्या इससे भय।।

> फिर लेक कथन के उत्तर में, वोले काले सरदार सुदृढ़। प्रभु से जीता है कौन कभी, हो गया अजय अब लोहागढ़।।

देखा दुरबीन लगा कर गढ, पड गया लेक असमजस मे। मन मान गया पर कहन सका, है नहीं विजय अपने बस मे।।

> मै नहों मानता यह बातें, सन्देह व्यर्थ में पडते तुम । चया इसी भ्रान्ति के वश में हो, जा ढोले ढीले लडते तुम ॥

हा । इधर गवर्नर जनरल के, आ रहे पत्न पर पत्न कठिन । "कर सिध किसी भी विधि से लो, हो रहो नित्य ही हानि गहन ॥

> तव बढे लाट का आज्ञा से, सब नायक गण का परामर्श । जनरल लेक पत्न भेजा, गम्भीर भाव कर मन विमर्श ॥

दोनों ही पक्षो ने फोली, हा हन्त ! हानि रण मे अपार । खोंगे सामन्त शूरमा भट, सेना नायक भी वेशुमार ॥

> हम तो है मित्र हिन्दुओ के, केवल विरोध दिल्ली दल से। जो शहु हमारे दोनो के, दलना है उनको छल बल से॥

है वीर जाट अँगरेज वीर, वोरो वीरों का मेल सहज। है युगल जातियाँ सच्चरित, इनका लडना है खेल महज॥

> बीती को भूले दोनो ही, आगे के लिए विचार करे। अब धरे परस्पर सुहृद भाव, मिल रहे प्रेम व्यवहार करे॥

था मन भावन मधुमास मधुर,
मिलयानिल मथर धूम रहा।
बौरो से लदे आम्र तरु को,
कौकिल मस्ताना चूम रहा।

शामियाना सुन्दर शानदार, सव विधि था सुन्दर सजा हुआ। अँगरेजी झण्डे के समीप, लहराता कपि ध्वज खडा हुआ।।

वज रहा बीन मीठी धून मे. जन जन का मन हो रहा मगन। सामंत सूर सरदार सजे, चैठे थे छटे सिपाही गन।।

> अव युद्ध समीक्षा पर सुनिये, सब शस्त्र शास्त्र विज्ञो के मत। इस भारत नगर की रण चर्चा, पहुँची इञ्जलैंड छोड भारत॥

दो सी इकतीस

ऐठ अकड़ चढ आए थे, उन सबका साहस तोड दिया। जोशीले जाट लडाको ने, गोरों का गद झकझोड दिया॥

हो गए क्षीण सचित साझन, जत्साह विजय का अखय रहा। लड़ मरे कटे भट छटे छटे, यह युद्ध हुआ या प्रलय रहा।।

यह देश पीतपट वारे का, लेशरण उसी की अभय रहा। पच हारे गोरे घुस न सके, गढ अजय भरतपुर अजय रहा॥

> हो गया मान मर्दन रत मे, रन वका लार्ड लेक का भी। वढ चढे अनेको सेनानो, वस चला न किन्तु एक का भी।।

> > दो सी तेतीस

शोफा पर थे रणजीत सिंह, था पास लेक फौजो जनरल। दोनो दल के सरदार बहुत, बैठेथे डट कर अगल बगल॥

> सत्कार् भरतपुर वालो ने, दावत देकर के किया प्रगट। गोरे भी मन में मान गए, है उदार मन के जाट सुभट।।

दे रहै बधाई आपस में, गौरव अनुभव कर निज मन में। सेविजय गर्व की हर्ष लहर, थी हुलस रही जन जन मन मे।

> विलिदान प्रान कर दिये समर, वे हुए अमर तज तन नश्वर। मौ वाप घन्य उन वोरो के, है घन्य धर्म पत्नी सुन्दर॥

उसके कर का वह दिव्य एस्त्र, चम चम चपला सा चमक रहा। अति ओज भरा उसका आनन, दैदीप्यमान था दमक रहा।।

> उत्साहित अनुशासित सैनिक, हुने बल से कर रहे युद्ध। घवरा कर हिम्मत हार गये, मेरे सैनिक लखि उसे कुद्ध।।

वया स्वय आपने देखा है ? वोले नृप, साहिव ! विस्मय है। हाँ हाँ देशी सरदारों ने, फिर मैंने भी क्या सशय है।

> सुन बचन लेक का मौन नृपित, प्रेमाजिल झलकी हग अचल। आभार विनत अनुकम्पा से, आनदित मन तन था निश्चल।।

> > हो सौ संतीस

व्रज भूप हप ऐसा अनूप, चख चिकत हो गया देख लेक । हो चुका समय व्यय यो ही कुछ, तव जगा नृपति का भी विवेक ॥

अटपटे प्रेम लिपटे प्रगटे,
नृप के मुख से इस तरह वचन।
कितना श्रम किया प्रभो आकर,
अपने ही इस जनके कारन।।

थे साहिव<sup>।</sup> वे व्रजराज स्वय, मैं उनका सेवक साधारण। उनका ही राज्य जाट उनके, उनके ही बल रोपा था रन॥

> झाँकी की झलक मात्र को ही, आकुल भक्तों का कुल जीवन। वस सहज भाव करके विरोध, है धन्य आप करके दर्शन।।

राजा बोले उठ कर प्रणाम,
प्रमु धन्य धन्य लोकाभिराम।
आ खड़े त्याग गौ लोक धाम,
भक्षणा वरुणालय पूर्ण काम।।

इस घार समर में हुई विजय, यह कृपा आपकी का परिचय। फिर इस जय मे कैसा विस्मय, है नाथ आपकी ही यह जय।।

तन कटे मर मिटे हटें नही, रन डटे रहे वीरों की जय। विलदान आन को किए प्रान, उन शूर शहोदों की ही जय।।

गढ सुदृढ भरतपुर रन बका,
के पावन तम रज कण की जय।
निर्भय विश्वासी गढ वासी,
अविचल निश्चय जन-जन की जय।।

दो सौ उन्तालीस

जय जय भारत माता की जय, जय भारतीय जनता की जय। जय प्रेम भाव समता की जय, जय देश भक्त ममता की जय।।

> गिरिवर की जय, गिरधर की जय, उनके सहचर अनुचर की जय। वज भू के नाहर नर की जय, रण जाटो के जौहर की जय।।



## संशोधन-पत्र

## प्राक्क्थन

पंक्ति	अगुद	सुद
રૂ	कार्य स्थैय	कायः स्ययं
v	कोऽन्यं	कोऽन्यः
२१	पूजाहारताच्य स एव	श्लाघ्य स एव
१७	पराख्य	पराजय
1	नसंख्या	संस्या
5	कर्मो	पराकर्मी
3	Jats	Jaats
₹≎	इसकी	<b>चनकी</b>
7	) rovince	Proper
9	Muhammd	Muhammadan
26	Flotills	Flotilla
10	Deposton	Deposition
7	ocality	Locality
16	Favour	In favour
17	Malwa	The Malwa
21	They	and ,
23	Inhabitting	Inhabiting
26	Neighbour	Neighbours
27	Leaders	Leaden
\$	<b>जारतव</b> प	भारतक्षे

ध्र	पंक्ति	अगुद्ध	शुद्ध		
95	१२	सभो	सत्ता		
१७	Ę	मसीरे	मसीरे से नई लाइन में है		
80-	સર્	वंडव	वेडल वेडल		
17	22	Warnal	Wandal		
22	19	ardy	ery		
38	92	वेश	वंश		
58	ใ=	हिंदू और जाट	भरा <del>दिन</del>		
इर	<b>ર</b>	वर्ष पार गाट वँगेज	हिंदू जाट अँग्रेज		
•••	•	diam	अम्र ज्		
काव्य					
84	१०	जिवन	जीव्स		
२४	돈	में सर	सर में		
२६	×	डबत	चन्त <b>्</b>		
35	₹.	रहरो	रङ=1		
85.		चार .	तैयार		
BX	99	भाते की अनी	गोली की कनी		
50	8-3	खंदन	म्बुंदता		
१००	9	- गार्ली	गोलां		
हर्ड	હ	<b>न्हक</b>	नहर्के		
१०३	٠. ج	त्तह् .	लहू		
१०४	8.	रमम्थल	् <u>र</u> रगनल		
105	. १५	ऑफ	उँट		
		गिरनी	्मि तो		
888	Ę"	अंय	8म्थ		

āß	पंक्ति	<b>ज</b> शुद्ध	शुद्ध
१११	99	वमासान	स्प्राम
234	×	को	को
995	D	ॲसृवन	ॲसुवन
<b>Ł</b> ĘŁ	9	ŧ.	हे
995	돈	एकाको	एकाकी
138	११	सरत वे	वे सरत
१५७	82	चाहे	चाहे
१५७	१६	चाहे	चाहे
155	१३	को	की
१७२	ร์อ	को	की
15=	2	वोर	वीर
१८८	રૂર	त्र <b>लयं र</b>	भयकर
१६४	12	को	की
२०३	88	जगन	जंगत
२०६	18	स	से
305	٤	वाजी	वाली
784	१३	गोरा	गोरी
790	8	ओर	और
२२२	5	पानो के	प नी मे
२२४	v	नहीं	कहीं
२२४	5	जा	जो
२२७	13	का	को
२२६	१४	करे	करें
२३०	9	सीखे	≢ीख

## (8)

<b>28</b>	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६३०	٤	वोर	वीर
<b>२३</b> १	દ	शामियाना	शमियाना
248	14	भारत	भरत
च्ड्ड	8	गर	मद
PAK	११	सविजय	रण विजय
२३४	12	वीगे	बोरो
३६६	ક	<b>'</b> बृष	नृष
३३६	×	घार	घोर

॥ समाप्त ॥